

1. Буракову Т. С.  
41 1/28

Членам бюро обкома ВКП/б/.

## СПРАВКА

### О состоянии работы по кинообслуживанию трудящихся области.

В районах области имеется 123 киноустановки из них: 23 городских, 26 сельских и колхозных кино-стационаров, 55 звуковых и 15 немых кинопередвижек.

Киноаппаратура по районам области распределена неравномерно. Боровичский район имеет 10 киноустановок, Мошенской - 6, Окуловский - 12, Опеченский - 6, Хвойнинский - 7, в то время, как Залучекский, Лычковский имеют только по одной киноустановке, а Полавский, Уторгошский, Шимский, Старорусский и Поддорский районы имеют по две киноустановки, в результате чего ряд сельсоветов данных районов не обслуживались кинопередвижками со дня освобождения территории от немецких оккупантов. За I-ый квартал 1948 года по данным областного Управления кинофикации не обслужено 177 сельских Советов и за 1947 год - 84 сельских Совета.

Вследствии бесконтрольности и отсутствия должного руководства районными отделами кинофикации со стороны областного Управления кинофикации на весеннем севе кинообслуживание трудящихся поставлено крайне неудовлетворительно. На 12.V.48 года не работало 18 киноустановок и 15 работало с перебоями. На 1 июня количество не работающих киноустановок возросло.

В Опеченском районе из 6 киноустановок не работает 3 / одна не работает 1,5 года из-за отсутствия киномеханика/, в Дрегельском из 6 кинопередвижек не работает 3, в Мстинском районе на 1 июня сстановились все кинопередвижки / 4/.

В первом квартале 1948 года простой кинопередвижек составляет 738 дней. Вследствии того, что областное Управление кинофикации не потребовало от районных отделов кинофикации заключения договоров с колхозами на перевозку киноустановок, большое количество кинопередвижек простаивает из-за отсутствия транспорта.

Областное Управление кинофикации в период весеннего сева составило план кинообслуживания колхозников, который до сих пор не выполнен, автокинопередвижки Маловишерского, Демянского районов и областная все еще не начали работу, а Новгородская начала с большим опозданием.

Демонстрация сельскохозяйственных и научно-технических фильмов в ряде районов сорвана / Боровичский, Демянский, Батецкий, Поддорский районы, и Главкинопроката

Работники областного Управления кинофикации редко бывают в районах, недостаточно оказывают практической помощи районным отделам кинофикации в налаживании работы по кинообслуживанию населения, в организации массово-политической работы со зрителями, не мобилизуют аппарат отделов кинофикации на активное участие в проведении весеннего сева, не улучшают работу отделов кинофикации. Имеющиеся в штате областного Управления кинофикации два инструктора заняты регистрацией фактов плохой работы кинопередвижек, но ни в один из районов в течение 1948 года не выезжали. В Демянском районе в мае на кинопередвижке испортили две картины - "Третий удар" и "В горах Югославии" и даже после этих фактов инструктор не выезжал на место. Инспекторской проверки в районе не было свыше двух лет.

В Батецком районе больше года плохо <sup>уже</sup> не поставлено кинообслуживание демонстрация кинофильмов в районе проходит от случая к случаю и при низком качестве показа. Имеющаяся автомашина не используется, трудящиеся колхозов совершенно лишены возможности видеть кинофильмы. Заведующий районным отделом кинофикации бездельничает. Трудящиеся района пишут в газету "Новгородская Правда", требуют нормального кинообслуживания, зная все эти факты областное Управление кинофикации никаких мер до сих пор не приняло. Такое же положение в Старорусском районе, Демянском и других. Не реагирует областное Управление кинофикации на просьбы заведующих районными отделами кинофикации оказать им помощь в организации работы. На неоднократные просьбы заведующих отделами кинофикации Дрегельского, Мстинского, Опеченского районов Управление кинофикации не считает нужным давать ответ.

Книги жалоб в Управлении кинофикации нет, регистрируются жалобы в общем журнале и передаются в отдел. Ни поступление жалоб, ни их исполнение начальник Управления тов. Миронов не контролирует, установить содержание ответа на жалобу невозможно, а многие жалобы и не регистрируются.

Областное Управление кинофикации не проводит воспитательной работы с заведующими районными отделами кинофикации, не предъявляет к ним требований, как к государственным работникам, не повышает у них чувство ответственности за выполняемую работу. Постановление Совета Министров РСФСР от апреля 1947 года об организации десятидневных семинаров для заведующих районными отделами и сельских механиков не выполнено.

Техническая и политическая учеба среди заведующих отделами,

и киномехаников не организована до настоящего времени. Опыт лучших отделов кинофикации, как Новгородского и других не передается. Не передается опыт лучших киномехаников тов. Рябинина / Тесовострой/, Ивановой / Крестецкий район/, награжденных грамотами Министерства кинофикации.

Среди руководящих кадров системы кинофикации наблюдается большая текучесть. 50 процентов заведующих районными отделами кинофикации имеют стаж от 1 до 2 лет.

Отсутствие требовательности, беспечность и формализм в руководстве областного Управления кинофикации привели к тому, что среди заведующих районными отделами кинофикации и киномехаников низка трудовая дисциплина, нет ответственности за порученное дело, не воспитывается социалистическое отношение к труду и общественной собственности, имеются случаи порчи оборудования и пропажи кинолент. Только за первый квартал 1948 года было 62 случая порчи кинолент, за что Главкинопрокатом начислено 23 тысячи рублей штрафа. Заведующие районными отделами кинофикации на местах бывают редко, не контролируют и не помогают в работе киномехаников. Маршруты по кинообслуживанию населения утвержденные райисполкомом, как правило, не выполняются, обслуживаются те колхозы и сельсоветы, которые ближе и удобнее для транспортировки. / Демянском, Окуловском, Дрегельском, Опеченском и в других районах. Имеются случаи, когда киномеханики, чтобы быстрее продемонстрировать картину киножурналы не демонстрируют, хотя они и высылаются с каждой картиной.

Неудовлетворительно поставлено кинообслуживание населения в городах Старая Русса и Новгород. Областное Управление кинофикации не принимает мер к организации строительства кинотеатров. Средства, отпущенные на строительство кинотеатров в городе Старая Русса в 1948 году остались неиспользованными, не приняты меры и к ремонту кино-станции при доме культуры. Строительство кинотеатра в городе Новгороде до настоящего времени не производится.

В неудовлетворительном кинообслуживании трудящихся области большая доля вины ложится и на областную контору Главкинопрокат, которая в отдаленные районы и на колхозные передвижки высылает преимущественно старые кинокартины и с низким процентом годности. Так, например, в Маловишерском и Волотовском районах / январь-февраль / демонстрировалась кинокартина "Свинарка и пастух" с 5-9 процентной годностью / при демонстрации в Малой Вишере картина сорвалась 32 раза/, картина "Тахир и Зухра" в Поддорском районе демонстрировалась с 9 процентной годностью. В Демянский район заслали картину "Люди без крыльев", которую не могли продемонстрировать из-за полой изношенности.

В Полавский, Поддорский, Белебелковский, Залучский, Молвотицкий, Лычковский и другие районы систематически картины засылают старье и с 9-20 процентами годности. В Новгородский район выслали картину "Джувльбарс", по паспорту она имела 98 процентов годности, на самом же деле картину почти нельзя демонстрировать.

На авто-звуковую передвижку обкома ВЛКСМ Главкинопрокат выделил картину "Богатая невеста", в которой первая часть имеет 86% изношенности, а в целом ~~из~~ картина <sup>имам</sup> выстрижена <sup>ки</sup> 10% ~~виде-ленты~~.

Главкинопрокат встал на путь ~~угульных~~ штрафов. Бользуясь тем, что большая часть кино-механиков технически подготовлена слабо Управляющий Главкинопрокатом тов. Лобанов вместо того, чтобы потребовать от зав. кино-монтажными мастерскими добросовестной работы, штрафует киномехаников необоснованно и произвольно, что создает нездоровые настроения среди работников кинофикации.

Картины систематически заменяются, что лишает возможности широко рекламировать картину и вести работу со зрителями.

Вследствие всех выше указанных причин посещаемость кино во многих районах низкая /Солецкий, Окуловский, Демянский, Хвойнинский, Старорусский и другие/, большая часть населения не охвачена кино-обслуживанием. Валовый сбор средств от кино в большинстве районов не выполняется. В первом квартале 1948 года убытки по Батецкому району составили 10 тысяч рублей, по Крестецкому - 12 тысяч рублей, по Окуловскому - 27 тысяч рублей и т.д. В Целом по области план валового сбора средств государственными установками выполнен только на 72% и профсоюзным на 39%. По плановым заданиям не обслужено населения 71 тыс. человек. Задолженность отделов кинофикации Главкинопрокату на 20 мая составляет 113.000 рублей. Райкомы ВКП/б/ и райисполкомы, зная такое тяжелое финансовое положение не принимают мер, не интересуются работой отделов кинофикации, не обсуждают вопросы обслуживания населения кино на заседаниях исполкома райсовета и на бюро райкома ВКП/б/.

Зав. сектором пропаганды и агитации обкома ВКП/б/:-

/НЕСТЕРОВА/.

Инструктор отдела пропаганды и агитаций обкома ВКП/б/:-

/ЛАПЕНКОВА/.