



У ТЕАТРА — НОВОСЕЛЬЕ

Это архитектурное сооружение на берегу Волхова давно уже привлекает внимание новгородцев и гостей города оригинальностью своих внешних форм. Открытие его ожидалось с нетерпением...

Вчера на площадке перед центральным входом в новое здание театра собрались представители партийных, советских органов, строители, работники промышленных предприятий, студенты, творческая интеллигенция, гости из Москвы, Ленинграда и других городов. В состоявшемся здесь митинге приняли участие первый секретарь обкома КПСС И. И. Никулин, секретари и члены бюро обкома партии. Его открыл председатель Новгородского горисполкома А. Н. Григорьев. Выступившие начальник СУ-5 треста № 48 «Новгородстрой» Л. М. Белов, мастер цеха № 6 Новгородского завода имени Ленинского комсомола Н. А. Сечеников, маляр СУ-5 Р. В. Светлова, заслуженная артистка РСФСР В. А. Крюкова высказали теплые слова в адрес авторов проекта — главного архитектора В. А. Сомова и главного конструктора

О. Г. Смирнова, строителей генподрядного треста № 48 «Новгородстрой», всех предприятий и организаций города, принимавших участие в строительстве театра.

И вот — самые волнующие минуты. Право перерезать ленточку перед входом представлено бригадиру маляров строительного управления № 247 треста № 48 «Новгородстрой» депутату Верховного Совета РСФСР Г. Н. Федоровой и актеру Новгородского областного театра драмы, заслуженному артисту РСФСР В. Г. Кривошееву.

В архитектурном отношении здание во многом уникально. К примеру, его потолок держит не имеющая аналога в практике строительства конструкция из сборных железобетонных элементов. Ее кружева словно парят над залами и фойе.

Большой зрительный зал на 850 мест удобен для зрителей. «Трехчастная» сцена благодаря комплексу раздвижных перегородок и подъемно-опускных занавесов по замыслу режиссера может трансформироваться в 16 вариантов. Такая игровая площадка позволяет организовывать

практически любые спектакли.

Над большим залом располагается малый.

Обращает на себя внимание отделка. В вестибюле и фойе зрителя встречает белый мрамор, в зрительном зале стены из армянского туфа темных тонов: оранжевого, табачного, коричневого, черного.

Вечером здесь прошел театрализованный концерт, подготовленный специально к торжеству. Артисты показали отрывки из спектаклей прошлых лет и настоящего репертуара — «Коварство и любовь», «Вадим Новгородский», «Анна Каренина», «Бумбараш», «Зойкина квартира» и других, концертные номера, рассказали об истории театрального искусства в Новгороде в советский период.

Театр начал свою жизнь на новой сцене. Пожелаем его коллективу творческого взлета!

Ю. КРАСАВИН.

□

НА СНИМКЕ: новое здание областного театра драмы в Новгороде.

Фото И. Николаевой.