

# ЭТАП ТРЕТИЙ: «РОСТВЕРК»

**П**РОРАБ Борис Федорович Погодин достал синий карандаш и закрасил на плане еще один, самый последний среди десятков других, прямоугольник. Это и стало последней точкой третьего этапа строительства нового здания областного театра в Новгороде.

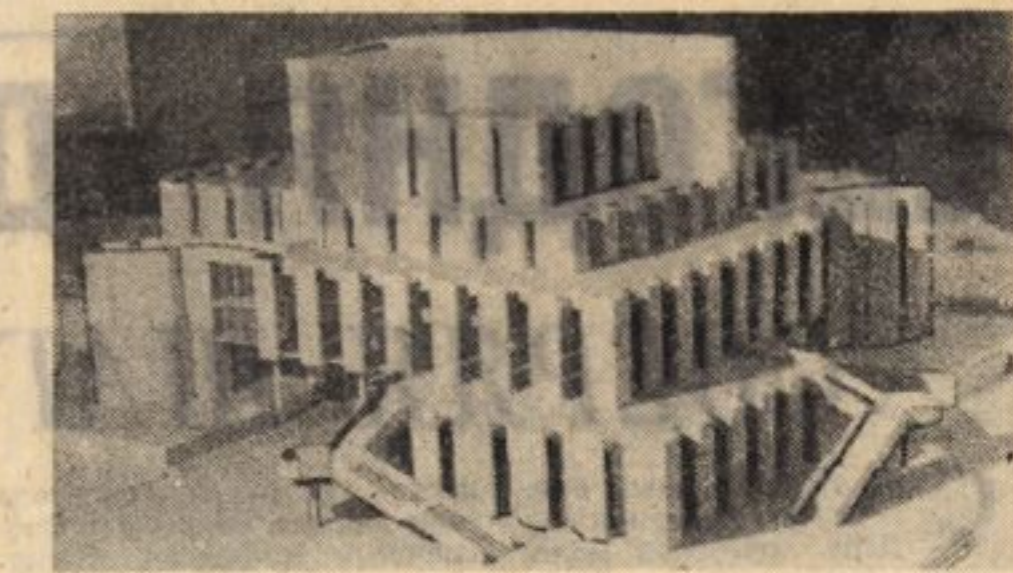
А несколькими часами раньше отмеченное на бумаге произошло, что называется, в натуре. Крановщик Серафим Семенов поднял металлическую «бадю» с бетоном, бригадир Александр Васильевич Спиридонов и рабочий Владимир Михайлович Ветков приняли и уложили

массу. Так на стройплощадке закончилось сооружение ростверков — монолитных оснований, в которых намертво закреплены верхушки железобетонных свай. Произошло это на 6 дней раньше графика и при перевыполнении первоначального годового плана уже на 65 тысяч рублей.

По этому поводу состоялся митинг. Строителей поздравил с успехом первый секретарь горкома КПСС Ф. В. Кондрин, вручивший бригадиру бетонщиков А. В. Спиридонову, крановщику С. П. Семенову и прорабу Б. Ф. Погодину Почетные грамоты горкома партии и гориспол-

кома. Многие удостоены грамот райкома партии, обкома, горкома и райкома ВЛКСМ, стройуправления № 228.

...Первый этап — «Котлован» — на объекте был закончен с опозданием на два месяца. Второй — «Свайное поле» — на полтора месяца раньше. Теперь закончен третий этап. А что будет с четвертым, девиз которого — «Фундаменты»? На митинге 23 июня рабочие дали ответ. Бригадир плотников депутат Ленинского районного Совета Анатолий Михайлович Голубев огласил текст социалистического обязательства: в честь 60-летия Великого Ок-



тября закончить фундаменты театра, общим объемом 1.430 кубометров, на 23 дня раньше срока — к 5 ноября.

Голубев — ветеран, он строит Новгород уже двадцать первый год. Крепкой рабочей закалки человек. Удостоен ордена Трудового Красного Знамени, а теперь и ордена Ленина. На митинге зачитали телеграмму, которой министр строительства СССР Г. А. Караваев поздравил Анатолия Михайловича с наградой.

Фундаменты легко не дадутся. А ростверки? Вот они, черные с боков от битума, невысокие, похожие на постаменты. «Пять стоквартирных домов проще заложить, чем здесь», — сказал один бетонщик. Ростверки — 1.700 кубометров бетона и 119 тонн

арматуры, 180 цифровых и 40 буквенных осей...

С каждым днем изменяется панорама стройки. Поднимаются шиты опалуски и решетки арматуры, по мере готовности идет подсыпка.

Не только СУ-228 треста № 48 «Новгородстрой», субподрядные организации, но и предприятия города участвуют в строительстве театра. И стройка идет.

**НА СНИМКАХ:** участники строительства театра бригадир А. Спиридонов (слева) и А. Голубев, слесарь завода имени Ленинского комсомола Н. Сечеников, плотник В. Ткач, бетонщик В. Ветков; макет здания театра, выставленный в Новгородском музее.

Текст и фото  
Г. НАРЫШКИНА.

