

79.1
D-61 22

ОПИСЬ

МУЗЕЯ

НОВГОРОДСКАГО
ЗЕМСТВА.

Составлена Богословскимъ.

НОВГОРОДЪ.

1868.

23
3/4

ИЗД. ИБЛ. АКАД. ММУ
ХОВНСИ АКАДЕМИИ

КА МИТР.
ОРА.

№103

У-6305

ВОЗВРАТИТЕ КНИГУ НЕ ПОЗЖЕ
обозначенного здесь срока

оп.р
кп 05

КРАЕВЕД

У

Р
83765

~~79129~~

~~XIII 6034~~

~~XIV 2948~~



1870
JONTO

REVM

HORTON & CO



107

БИБЛИОТЕКА МИТР.

ИСИДОРА.

№ 2103

9 (79.1.6.11)

0-61

ОДНЪ

19.1.75.6.125

МУЗЕЯ

**НОВГОРОДСКАГО
ЗЕМСТВА.**

Составлена Богословскимъ.

◇ 796157 к.

**НОВГОРОДСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА**

НОВГОРОДЪ.

1868.

ОТНОСИТЕЛЬНО

МЫЗЕР

НОБЛОПОДЧАТО
ЗЕМСТВА.

ГЕНЕРАЛЪ ПОСЛАНИЕ

1881

НОБЛОПОДЧАТО
ГЕНЕРАЛЪ ПОСЛАНИЕ

НОБЛОПОДЧАТО

1881

ОПИСЬ МУЗЕЯ.

Дозволено издательству, 29 Марта 1888 г. Петербург.

Типографія С. Яковлева.

ОПИСЬ МАШИН

Дозволено цензурою, 29 Марта 1868 г. Новгородъ.

Типографія Э. Классона.

ОТДѢЛЪ I.

КРЕСТЫ СЕРЕБРЯНЫЕ

ТѢЛНИКИ

1. Крестъ наперстный, басмянный, съ распятиемъ, двумя камнями бирюзы и двумя гранатами, вызолочень, ушко дутое; лѣвая сторона гладкая; мѣра $2\frac{3}{4}$ дюйма.

2. Крестъ наперстный, изъ синяго стекла, съ серебрянымъ, басмяннымъ распятиемъ, по концамъ оправленъ серебромъ съ перлами, оправа скръплена проволокой, мѣра 2 дюйма.

3. Крестъ мусійскій, серебряный съ финифтью; самый крестъ зеленый, поля синие съ желтыми крапинами, по угламъ четыре клейма бѣлая съ разводами, травами; на верхнемъ клеймѣ, на синей финифти надпись: *Црь сла*; на клеймѣ съ правой стороны надпись: *Исх, коп.*; на лѣвой—*Хсх и трох*; внизу: *м. д. р. а. б. ъ*. Лѣвая сторона финифть бѣлая съ узорами, травами зеленого, розоваго и синяго цвѣта; мѣра $2\frac{1}{2}$ дюйма.

4. Крестъ мусійскій, серебряный съ финифтью; самый крестъ зеленой финифти, на бѣломъ полѣ, съ серебряной царой и лучами. Клейма по угламъ голубой финифти, въ цѣхъ на синей финифти надпись: на верхнемъ *Црь сла*, на правомъ *Исх*, на лѣвмъ

Хс, внизу м. л. р. б., на лѣвой сторонѣ надпись въ 5 и 4 угольных клеймахъ: *Кресту Твоему покланяея Владыко и са.* Между среднимъ и нижнимъ клеймами три буквы: А. А. и Д; на бокахъ клеймъ голубая и розовая финифть. Мѣра 2 дюйма.

5. Крестъ мусейскій, серебряный съ финифтью; въ срединѣ крестъ изъ зеленой финифти съ серебряной цатой; около надпись: *Кр. стъ*, съ серебряными лучами. Клейма по концамъ бѣлыя четырехугольныя, съ голубыми окраинами, въ нихъ на синей финифти надпись подъ титломъ: въ верхнемъ *Цр.* въ правомъ *Іс*, въ лѣвомъ *Хс*, внизу вязью м. л. р. б. Мѣра 2 дюйма; на средней перекладинѣ и внизу есть надпись, но неразобрать.

6. Тѣльникъ серебряный, вызолоченный, съ изображеніемъ на одной сторонѣ осмиконечнаго креста съ цатой, а на другой осмиконечнаго креста съ тростию и копіемъ и съ тринадцатю шариками кругомъ, въ срединѣ травы съ цвѣтами. Мѣра 3 дюйма.

7. Почти такой же крестъ, только не вызолоченъ. Мѣра 3 дюйма. Цаты нѣтъ, съ обѣихъ сторонъ трость и копіе, чѣмъ и отличается.

8. Серебряный вызолоченный крестъ съ лучами, оканчивающимися жемчужинами, съ надписями съ правой и лѣвой стороны. Надписи неразобраны. Мѣра 3 дюйма. Съ правой стороны на верхнемъ концѣ надпись: *крестъ*; на средней перекладинѣ: *Крестъ хранитель*.

9. Крестъ серебряный, круглый, съ прорѣзью въ срединѣ. Кругомъ 11 шариковъ, въ срединѣ 4 шарика съ финифтью, два зеленыхъ и два синихъ. По

среди́нь рельефный крестъ осмиконечный съ цатой. По четыремъ сторонамъ надписи: верхняя вязью: *Царь славы*, съ правой *Исусъ*, съ лѣвой *Христосъ*, внизу *ника*. По каймѣ надпись: *Кресту твоему поклоняемся, Крестъ неизреч., копие, трость, М. Л. Р. Б. Г. А.* Лѣвая сторона украшена посреди́нь клѣтками, бока травами. Мѣра $2\frac{3}{4}$ дюйма.

10. Серебряный золоченый крестъ, круглый, съ прорѣзью въ среди́нь. Кругомъ 11 шариковъ. Посреди́нь осмиконечный крестъ съ цатой, по четыремъ сторонамъ надпись: вверху вязью *Царь славы*, справа *Исусъ*, съ лѣва *Христосъ* внизу *ника*. Каймы близъ шариковъ, украшены травами. Лѣвая сторона гладкая. Мѣра $2\frac{1}{2}$ дюйма.

11. Крестъ серебряный вызолоченный, посреди́нь чеканный крестъ съ цатой и съ лучами, съ четырьмя клеймами, въ верхнемъ надпись: *Царь, кругомъ да воскреснетъ Богъ*. Мѣра $2\frac{1}{2}$ дюйма. На правой сторонѣ *Иу*, на лѣвой *Хс*, на нижней *ника*, кругомъ трехъ послѣднихъ клеймъ продолженіе молитвы той же. На лѣвой сторонѣ надпись неразобрана.

12. Крестъ серебряный вызолоченный, посреди́нь осмиконечный чеканный крестъ съ тростью, копьемъ и лучами, надпись *ника* подъ перекладиной; 4 клейма, въ верхнемъ *Царь славы*, съ правой *Ис*, съ лѣвой *Хс*, внизу *м. л. р. б.*, на лѣвой сторонѣ вверху надпись вязью *крестъ*, остальную надпись не разобрать. Мѣра $2\frac{1}{2}$ дюйма.

13. Продолговатый крестъ серебряный, вызолоченный, съ лучами, въ среднѣ осмиконечный крестъ;

вверху *Царь славы*, вязью, справа *Ис*, *Хс*, слѣва *ника*, внизу *м. л. р. б.*, вязью; весь крестъ покрытъ мелкой надписью, которой не разобрать. Мѣра $2\frac{1}{2}$ дюйма.

14. Продолговатый серебряный крестъ съ лучами. Посрединѣ осмиконечный крестъ, кругомъ мелкая надпись, на лѣвой сторонѣ посрединѣ вязью написано *крестъ*, остальная часть украшена травами. Мѣра 2 дюйма.

15. Продолговатый крестъ. Въ срединѣ крестъ, копье и трость, вверху *Царь славы*, подъ титломъ; слѣва *Ис Сынъ*, справа *Хс Божій*, на низу *ника*; съ лѣвой стороны молитва: *Да воскреснетъ Богъ* и проч. Мѣра $2\frac{1}{4}$ дюйма.

16. Такой же трестъ, только другаго чекана. На лѣвой сторонѣ надпись: *Кресту Твоему поклоняемся Владыко*.

17. Серебряный продолговатый крестъ, въ 2 дюйма въ срединѣ осмиконечный крестъ съ цатой. Надъ крестомъ титло. Сверху надпись вязью: *Царь славы*, съ правой стороны *Ис*, съ лѣвой *Хс*, кругомъ креста надпись: *у. р. б. с. в. о. е. л. и. с. н. б. п. с. ѿ.*, внизу *ника*, *м. л. р. б.* Лѣвая сторона гладкая.

18. Такой же формы и величины крестъ. Надпись наверху вязью: *Царь славы*, съ правой стороны *Ис*, съ лѣвой *Хс*, внизу *ника*. Лѣвая сторона гладкая.

19. Почти такой же величины и формы крестъ, но другаго чекана.

20. Продолговатый крестъ съ четырьмя по концамъ клеймами и сіяніемъ, украшенными зеленою финифтью. Въ срединѣ чеканный осмиконечный крестъ съ цатой, внизу голова Адамова. Сверху надпись: *Царь*, съ правой *Ис*, съ лѣвой *Хс*, внизу *м. л.*, кругомъ креста надпись: *Кресту Твоему покланяемся*. На лѣвой сторонѣ, по каймѣ кругомъ и въ срединѣ въ клеймѣ, судя по нѣкоторымъ буквамъ, надпись: Да воскреснетъ Богъ. Мѣра $2\frac{1}{2}$ дюйма.

21. Такой же формы крестъ, но немного менѣе и безъ финифти. Посрединѣ чеканный крестъ съ цатой. Вверху въ четырехъ-угольномъ клеймѣ надпись: *Царь славы*, кругомъ не разобрать надписи; съ правой стороны *Ис*, кругомъ его надпись не разобрать, съ лѣвой *Хс*, съ надписью. Внизу *м. л.* съ надписью кругомъ. На лѣвой сторонѣ посрединѣ и концамъ, въ четырехъ-угольныхъ клеймахъ надписи, которыхъ не разобрать. Мѣра 2 дюйма.

22. Такой же формы и величины крестъ безъ сіянія и съ такими же надписями, но другаго чекана. Мѣра 2 дюйма.

23. Такой же формы и величины крестъ. Посрединѣ осмиконечный, чеканный крестъ съ копіемъ и тростью, вверху надпись: *Царь*, а съ правой *Ис*, съ лѣвой *Хс*, внизу *м. л. р. б.* На лѣвой сторонѣ кругомъ идутъ надписи, которыхъ не разобрать. Мѣра 2 дюйма.

24. Крестъ продолговатый, $2\frac{1}{2}$ дюйма, съ украшеніями кругомъ въ видѣ якорьковъ. Посрединѣ осмиконечный крестъ, внизу голова Адамова. Вверху *Царь славы*, съ правой *Ис*, съ лѣвой *Хс*, внизу

м. л. р. б., *ника*; кругомъ молитва: *Крестъ Христовъ*. На задней сторонѣ въ шести клеймахъ надпись: *Кресту твоему поклоняемся Владыко*.

25. Такой же крестъ и съ такими же украшеніями. Посреди чеканный осмиконечный крестъ съ палочкой. Кругомъ надписи такія же, какъ и въ предыдущемъ. Внизу нѣтъ надписи: м. л. р. б. На лѣвой сторонѣ надпись по каймѣ и концамъ: *Да воскреснетъ Богъ, вязью. Мѣра 2 1/2 дюйма.*

26. Такой же формы крестъ въ 2 1/4 дюйма; украшеній только 4. Въ углахъ надписи тѣ же и также расположены.

27. Крестъ въ 3 дюйма. Посрединѣ чеканный крестъ съ кругомъ, въ видѣ вѣнца. Въ углахъ сіяніе. На лѣвой сторонѣ надпись по каймѣ: *Да воскреснетъ Богъ и разидутся врази его*. Вверху надпись: *Крестъ Христовъ*. Посрединѣ кругъ, въ немъ кругомъ по каймѣ надпись не разобрать, въ срединѣ его крупными буквами, вязью: *красота крестъ*. Далѣе внизъ палочка надписи: *Животворящій крестъ Господа*.

28. Такой же величины крестъ и съ такими же украшеніями. Посрединѣ осмиконечный, чеканный крестъ съ кругомъ. Вверху надъ крестомъ надпись: *Царь*, съ правой *Іс*, съ лѣвой *Хс*, внизу голова Адамова и *ника*, кругомъ ея надпись не разобрать. Въ верхнемъ клеймѣ надпись: *Крестъ Христовъ храни*; посрединѣ надпись: *Кресту Твоему поклоняемся Владыко*. Въ лѣвомъ клеймѣ, въ правомъ, въ нижнемъ и на лѣвой сторонѣ надписей не разобрать.

29. Крестъ такой же формы и величины, съ та-

кими же углублениями. Посрединѣ чеканный съ вѣнцомъ крестъ; на верху *Царь*, справа *Ис*, слѣва *Хс*, внизу *рошиа*. Кругомъ средней перекладины также надпись. Въ четырехъ клеймахъ надпись не разобрать. На лѣвой сторонѣ надпись не разобрать.

30. Такой же формы крестъ, но немного меньше. Посрединѣ чеканный крестъ съ цатой; вверху *Царь славы*, съ правой *Иисусъ*, съ лѣвой *Христосъ*, внизу голова Адамова. Надъ средней перекладиной чеканного креста *ника*, *трость*, *копѣ*; на лѣвой сторонѣ четвероконечный крестъ съ кругомъ, въ кругѣ надпись не разобрать. Кругомъ креста надпись не разобрать. Мѣра $2\frac{1}{4}$ дюйма.

31. Крестъ съ сіяніемъ. Посрединѣ осмиконечный крестъ съ цатой; вверху *Царь*, справа *Ис*, слѣва *Хс*, внизу: голова Адамова, *м. л.*, *ника*; на лѣвой сторонѣ надпись въ 11 клеймахъ не разобрать. Мѣра $2\frac{1}{4}$ дюйма.

32. Крестъ въ $2\frac{1}{2}$ дюйма безъ сіянія. Посрединѣ осмиконечный крестъ съ цатой; вверху *Царь славы*, окруженный надписью: *Крестъ Христовъ храни*, справа *Ис*, окруженъ надписью, которой не разобрать. Посрединѣ *Кресту Твоему поклоняюся Владыко*, слѣва *Хс*, окруженный надписью, которой не разобрать; внизу голова Адамова, *ника*, окружено надписью, ее не разобрать. На лѣвой сторонѣ надписи не разобрать, надпись тонкая.

33. Такой же формы и величины крестъ; надписи тѣ же, но немного толще.

34. Такой же формы крестъ, съ тѣми же надписями, но толще. На лѣвой сторонѣ по каймамъ над-

пись: *Да воскреситъ Богъ*; въ кругу надпись не разобрать.

35. Четвероконечный крестъ, длин. почти 2 дюйма. Сіяніе съ четырехъ сторонъ, въ видѣ жезловъ. На трехъ концахъ звѣздочки. Въ срединѣ осмиконечный чеканный крестъ съ цатою. Вверху *Царь славы, е. т. і.*, справа *Іс, ни*, слѣва *Хс, ка*; посрединѣ *п. и. е. т. е. і.* копіе, трость; внизу голова Адамова, *м. л. р. б*; на лѣвой сторонѣ надпись не разобрать.

36. Крестъ серебряный, круглый, съ прорѣзью, съ 11 шариками въ кругомъ. Посрединѣ осмиконечный крестъ съ копіемъ и тростию. Вверху *Царь* подѣ титломъ *І. Н. Ц. І.*, справа *Іисусъ, ко*, слѣва *Христось, тр.*, внизу *ника*. Лѣвая сторона средина въ кѣтку, а по бокамъ травами. Мѣра $2\frac{1}{2}$ дюйма.

37. Крестъ серебряный, круглый, съ прорѣзью, съ 15 шариками кругомъ, въ срединѣ осмиконечный крестъ, кругомъ надпись: *Кресту Твоему покланяем-ся Владыко*. Вверху вязью подѣ титломъ: *Царь славы*, справа *Іисусъ*, слѣва *Христось*, внизу вязью *ника*. Лѣвая сторона гладкая. Мѣра $2\frac{1}{4}$ дюйма.

38. }
39. } Одной формы, но разнаго чекана.
40. }

41. Крестъ серебряный меньшаго размѣра, круг-
лый, съ прорѣзью, съ 15 шариками; въ срединѣ ос-
миконечный крестъ съ тростию и копіемъ. Вверху
надпись вязью, подѣ титломъ: *Царь славы*, справа
Іс, слѣва *Хс*, внизу *ника*. Лѣвая сторона гладкая.
Мѣра 2 дюйма.

42. Такой же крестъ, но другаго чекана.

43. Продолговатый крестъ серебряный съ шариками. Посрединѣ осмиконечный крестъ, кругомъ написано начало молитвы: *Крестъ хранитель*, вверху вязью подъ титломъ *Царь славы*, по бокамъ *Иисусъ Христосъ, копіе трость*, внизу м. л. р. б. *ника*. Левая сторона гладкая.

44. Крестъ продолговатый съ лучами, посрединѣ осмиконечный крестъ съ тростью и копіемъ, кругомъ надпись: *Да воскреснетъ Богъ*, вверху подъ титломъ *Царь славы*, съ боковъ *Ис Хс*, внизу *ника*. Левая сторона фигурная. Мѣра $2\frac{1}{4}$ дюйма.

45. Литой, четвероконечный, продолговатый крестъ длиною 2 дюйма, съ сияніемъ въ видѣ палочекъ. Въ срединѣ осмиконечный крестъ съ кругомъ; въ срединѣ креста маленькій крестикъ, въ видѣ буквы Х. Вверху *Царь славы*, справа *Иисусъ*, слева *Христосъ*, внизу вязью *ника*. Кругомъ осмиконечнаго креста надпись: *Кресту Твоему поклоняемся Владыко*. Левая сторона гладкая.

46. Такой же крестъ, но другаго чекана.

47. Такой же крестъ, но другаго чекана.

48. Такой же формы и величины крестъ, только безъ надписи кругомъ. Въ срединѣ осмиконечный крестъ съ тростью и копіемъ.

49. Такой же крестъ, но другаго чекана.

50. Такой же крестъ, но длиною $1\frac{1}{2}$ дюйма.

51. Чеканный четвероконечный позолоченный крестъ, посрединѣ осмиконечный крестъ съ цѣтой, трость и копіе, въ верхнемъ четырехугольномъ клеймѣ *Царь*

славы, въ правомъ кругломъ *Иисусъ*, въ лѣвомъ тоже кругломъ *Христосъ*, въ нижнемъ четырехугольномъ *ника*, вязью. На лѣвой сторонѣ вязью. Въ верхнемъ клеймѣ *крестъ*, и въ среднемъ въ лѣвомъ надпись *Крестъ начертавъ*, вязью, а въ правомъ надписи не разобрать; внизу надпись также не разобрать. Въ среднемъ медальонѣ тоже не разобрать. Мѣра 2 дюйма.

52. Такой же формы и величины крестъ. Посрединѣ осмиконечный крестъ съ цатою, съ голубою финифтью, клейма со словами: *Царь славы, Иисусъ Христосъ, ника*; концы украшены зеленою финифтью. На лѣвой сторонѣ въ верхнемъ клеймѣ надпись вязью: *Крестъ*, на правомъ боку *хранитель*, въ срединѣ, въ лѣвомъ клеймѣ и ниже не разобрать. Надписи позладили.

53. Такой же формы и величины крестъ, но безъ финифти. На лѣвой сторонѣ въ верхнемъ клеймѣ надпись: *Крестъ*, въ остальныхъ пяти клеймахъ не разобрать.

54. Такой же крестъ, какъ предыдущий, но другого чекана.

55. Такой же крестъ, какъ предыдущий, но другого чекана и безъ надписей; клейма въ четырехугольные на лѣвой сторонѣ; $1\frac{1}{2}$ дюйма.

56. Осмиконечный крестъ, съ украшениями на концахъ въ видѣ шариковъ, съ зеленою и голубою финифтью. Длина почти 2 дюйма. Посрединѣ осмиконечный крестъ чеканный съ кругомъ, тростию и копіемъ. Надпись: сверху *Царь славы*, съ правой *Ис*, съ лѣвой *Хс*, внизу *ника*. Лѣвая сторона гладкая.

57. Крестъ осмиконечный такой же величины безъ финифти, только въ срединѣ осмиконечный крестъ съ цатой. Лѣвая сторона разрисована.

58. Осмиконечный крестъ длиною $2\frac{1}{4}$ дюйма, безъ всякихъ украшеній. Лѣвая сторона разрисована.

59. Такой же крестъ; длина 2 дюйма. Лѣвая сторона гладкая.

60. Четыреконечный крестъ, въ срединѣ осмиконечный крестъ, безъ трости и копія, $1\frac{1}{2}$ дюйма. Лѣвая сторона гладкая.

61. Крестъ $1\frac{1}{2}$ дюйма, сходенъ съ крестомъ, находящимся подъ № 59, только безъ трости и копія.

62. Четвероконечный продолговатый крестъ, почти 2 дюйма. Посрединѣ осмиконечный крестъ; вверху *Царь славы*, справа *Іс*, слѣва *Хс*. На лѣвой сторонѣ надпись: *Да воскреснетъ Богъ и расточаетъ враги ево*.

63. Серебряный крестъ съ 9 шариками, прикрѣпленными къ фигуркамъ въ видѣ якорьковъ; посрединѣ осмиконечный крестъ; въ верхнемъ клеймѣ *Царь вязью*, справа *Іс*, слѣва *Хс*, въ нижнемъ *ника*; кругомъ клеймъ и осмиконечнаго въ срединѣ креста надпись: *Крестъ хранитель* и проч. Лѣвая сторона разрисована. Мѣра $2\frac{1}{4}$ дюйма.

64. Четыреконечный крестъ съ прорѣзью и сияніемъ въ видѣ якорьковъ. Въ срединѣ осмиконечный крестъ съ тростию и копіемъ. Вверху надпись: *Царь славы*, справа *Іс*, слѣва *Хс*, внизу *ника*. На лѣвой сторонѣ надпись не разобрать. Мѣра $1\frac{1}{2}$ дюйма.

65. Серебряный вызолоченный крестъ, въ срединѣ распятіе съ плотію, внизу распятія голова Адамова. Надпись: вверху *Царь*, внизу *ника*, справа *Ис*, слѣва *Хс*. Кругомъ его было 7 стразъ. Лѣвая сторона фигурами и травами. Мѣра $2\frac{3}{4}$ дюйма.

66. Такой же крестъ, но съ тѣмъ различіемъ, что не вызолоченный; въ срединѣ осмаконечный крестъ съ цатой, и внизу его надпись вязью *м. л. р. б.*; на оконечностяхъ три шарика серебряные, вверху надпись вязью *Царь славы*, справа вязью *Иисусъ*, слѣва *Христосъ*, внизу *ника*.

67. Серебряный крестъ; на крестѣ распятіе съ плотію, на верху надпись вязью *Царь славы*, *И. Н. Ц. И.*, съ правой *Иисусъ*, съ лѣвой *Христосъ*, внизу *ника* и глава Адамова. Мѣра $2\frac{3}{4}$ дюйма. Лѣвая сторона фигурная.

68. Такой же крестъ, но съ тѣмъ различіемъ, что онъ вызолоченъ и на верху поставлено титло. Внизу надпись вязью *ника*.

69. Крестъ серебряный, вызолоченный, такой же формы, только болѣе тонкой работы. *И. Н. Ц. И.* написано на верху распятія съ плотію.

70. Крестъ изъ композиции, золоченный, продолговатый, въ срединѣ осмаконечный крестъ съ тростию и копіемъ; вверху *Царь славы* подъ титломъ, съ боковъ *Иисусъ Христосъ*, на лѣвой сторонѣ орудія пытки и пѣтухъ. Мѣра $2\frac{1}{2}$ дюйма.

71. Мѣдный высеребренный крестъ, съ четырьмя шариками. Посрединѣ чеканный осмаконечный крестъ, на голубой финифти, съ тростию и копіемъ. Вверху

Царь славы, справа *Іс*, слева *Хс*, посрединѣ *ника*, *копѣ*, *трость*, внизу *м. л. р. б.* Съ лѣвой стороны по каймамъ надпись сглажена. Мѣра $2\frac{1}{2}$ дюйма.

72. Четвероконачный мѣдный крестъ съ украшеніемъ, съ четырьмя шариками; длина $2\frac{1}{2}$ дюйма. По срединѣ осмиконечный крестъ на голубой финифти, съ тростію и копіемъ. Надписи: вверху *Цр. сл.*, справа *Іс*, слева *Хс*, посрединѣ *Сынъ Божій*, внизу голова Адамова и надпись *ника*; на лѣвой сторонѣ надписи на голубой финифти не разобрать.

73. Такой же крестъ, только безъ финифти.

74. Четыреконачный, наперстный крестъ, изъ яшмы, края оправлены серебромъ и скрѣплены проволокой, посрединѣ распятіе съ плотію изъ толстой басы, по концамъ прикрѣплены круглые перламутры, вызолочены. Мѣра $2\frac{1}{2}$ дюйма. Глубокой древности.

75. Крестъ изъ янтаря, обложенъ серебромъ, продолговатый, четыреконачный; на янтарѣ нацѣрованы осмиконечный крестъ. Мѣра 2 дюйма.

ОТДѢЛЪ II.

ПАНАГИ.

1. Панагія серебряная, круглая, сканная. Длина ея $2\frac{1}{2}$ дюйма; кругомъ по бордору украшеніе изъ белой и зеленой финифти съ 5-ю камнями, которыхъ

796157

2.
НОВГОРОДСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ ГИМНАЗИЯ

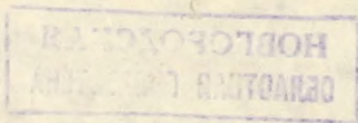
осталось только 4. Кайма украшена бѣлой и голубой финифтью и позолотой. На лѣвой сторонѣ украшеніе изъ травъ съ зеленою, съ бѣлою и голубою финифтью. Древняя.

2. Панагія бронзовая. Длина ея $3\frac{1}{2}$ дюйма. Ушко дутое, на немъ изображенъ херувимъ. Посрединѣ изображеніе Божіей Матери съ превѣчнымъ младенцемъ, кругомъ надпись: *Θεοτοκεσκε νε κε ζωονε ποитασε αμιν*. На лѣвой сторонѣ изображеніе Медузы, кругомъ ея подпись *Αἰος, Αἰος κευα ο βοηχιρισχίανος*.

3. Панагія (гривенка красной мѣди, длиною 3 дюйма). Ушко литое, на немъ изображеніе нерукотвореннаго образа. Посрединѣ распятіе съ плотию и съ предстоящими: справа Маріей Магдалиной и Матерію Божією, слѣва Іоанномъ Богословомъ и Логиномъ. Кругомъ распятія надпись: *Κρесту Τвоему ποκλαίημєя Владыко и святое воскресєніє Твое славимъ*; кругомъ этого круга въ клеймахъ круглыхъ святыя; вверху *Ιє Χє*, въ лѣво отъ него *Ιωαννєς Πρε, Γαβριήλ, Παυλєς, Γριγορίη, Νικολαє, славимъ святыхъ, Πρε. Ιωαννєς, Βασίληη, Πєτρη, Μιχαήλ, Μρ. Θυ*. Лѣвая сторона гладкая.

4. Панагія деревянная, длиною въ $5\frac{1}{2}$ дюймовъ, украшена разноцвѣтными стеклами и гранатами на фольгѣ. Лѣвая сторона гладкая.

ΠΑΠΑΓΙΑ



ОТДѢЛЪ III.

КРЕСТЫ НАПЕРСТНЫЕ.

(Мѣдныя)

1. Наперстный четверокопечный крестъ, красной мѣди, длиною 5 дюймовъ. На ушкѣ изображеніе нерукотвореннаго образа. Вверху надъ распятіемъ надпись: *Иисусъ Христосъ*, тамъ же надпись: *Святая Троица*, надъ ея изображеніемъ. Посрединѣ распятіе съ плотію, вверху его *Ис. Хъ*, *Царь славы*, по бокамъ предстоящіе: *Марія Магдалина*, *Матерь Б.*, *Иванъ и Логинъ*, изображеніе храма и города *Иерусалима*; внизу *ника*. Еще ниже изображено положеніе *И. Христа* во гробъ, съ надписью кругомъ: *свѣта*, далье не разобрать. Левая сторона гладкая.

2. Такой же точно крестъ, съ такими же изображеніями, только у подножія распятаго два лица, именъ которыхъ не разобрать. Самое изображеніе съ надписью: *и раздѣлиша ризы мои* и проч.

3. Такой же крестъ на снѣй финифти; нижняя часть отломлена.

4. Крестъ изъ красной мѣди, съ украшеніемъ въ видѣ шариковъ. Длина его $4\frac{1}{4}$ дюйма. Распятіе съ плотію. Вверху изображеніе нерукотвореннаго образа, на четырехъ сторонахъ херувимы. Вверху надпись

понзгладилась и ее не разобрать. Лѣвая сторона гладкая.

5. Крестъ бронзовый, красный съ украшеніемъ въ видѣ шариковъ. Длина его $3\frac{1}{2}$ дюйма. Вверху изображеніе нерукотвореннаго образа; надъ распятіемъ надпись: *распятіе Ис. Хс.*, посрединѣ съ изображеніемъ Матери Б. (*Мр. Оу*) и Іоанна Богослова. Лѣвая сторона гладкая.

6. Точно такой же крестъ, только желтой бронзы.

7. Четвероконечный бронзовый крестъ, длиною 3 дюйма, съ округленными концами. Ушко дутое, на немъ изображенъ нерукотворенный образъ. Въ верхнемъ клеймѣ изображеніе и надпись: *троица*; въ срединѣ распятіе съ плотію; надъ распятіемъ надпись: *Ис. Хс., Мр. Оу., М. А.* Въ правомъ клеймѣ изображеніе Матери Б. и Маріи Магдалины; въ лѣвомъ Іоаннъ Богословъ и Логинъ, внизу изображены два лица съ надписью. На лѣвой сторонѣ въ верхнемъ клеймѣ изображеніе двухъ лицъ съ надписью, которой не разобрать; на лѣвой сторонѣ изображеніе святителей, съ надписью въ срединѣ; въ правомъ тоже изображеніе святыхъ; на лѣвомъ съ надписью, которой не разобрать. Наконецъ и въ нижнемъ клеймѣ изображены два лица съ надписью.

8. Такой же формы крестъ, длиною $2\frac{1}{2}$ дюйма. Распятіе съ плотію, надъ нимъ изображенъ херувимъ, надпись: *Ис. Хс.* и два креста въ кругахъ, еще ниже надпись: *распятіе Ис. Хс.* Справа Марія Магдалина и Мр. Оу. Посрединѣ *спасі Глва.* Слѣва изображеніе Іоанна Богослова и Логина; внизу *ника.*

Еще ниже изображение лица съ надписью. Лѣвая сторона глѣбая.

9. Осмиконечный крестъ длиною $3\frac{1}{2}$ дюйма, желтой мѣди. Вверху изображение Спасителя съ Матерію Божію и Іоанномъ Предтечею. Въ среднемъ осмиконечно-звѣздномъ клеймѣ изображение лицъ, а равно внизу съ надписью; еще ниже изображение пяти святителей съ надписью, которой не разобрать. Лѣвая сторона гладкая.

10. Такой же точно крестъ красной мѣди, только на ушкѣ нерукотворенный образъ.

11. Осмиконечный крестъ красной мѣди, длиною 3 дюйма. Распятіе съ плотию и съ надписью: *Іс. Хс. Царь славы*. Вверху изображение трехъ лицъ; справа и слѣва изображены по одному лицу, въ срединѣ по два лица въ уменьшенномъ видѣ; внизу изображение трехъ святителей съ надписью, которая не разобрана.

12. Такой же крестъ.

13. Четвероконачный крестъ, длиною $2\frac{1}{2}$ дюйма. Въ срединѣ осмиконечный крестъ съ изображеніемъ всевидящаго ока. Надъ крестомъ надпись: *Гг*. Въ верхнемъ клеймѣ изображенъ Николай Чудотворецъ (*С. Н. Ч.*) Въ правомъ клеймѣ Александръ Невскій (*С. А. Н.*) Посрединѣ креста надпись: *намъ приближище, и сила, и спасете*; слѣва архангелъ Михаилъ (*С. М. А.*); внизу *крст*; въ нижнемъ клеймѣ изображенъ Георгій Побѣдоносецъ (*С. Г. П.*) Лѣвая сторона гладкая. Новѣйшихъ временъ.

14. Кипарисный четвероконачный крестъ въ свинцовомъ окладѣ, длиною $2\frac{3}{4}$ дюйма. Въ срединѣ осми-

конечный крестъ съ тростию и копиемъ. Вверху надпись: *Цр. слв., Ис. Хс. к. т.*; внизу *м. л. р. б.* и голова Адамова. Лѣвая сторона гладкая.

15. Четвероконачный крестъ безъ нижней и правой частей, которыя отломлены, длиною 2 дюйма. Въ трехъ клеймахъ и посрединѣ изображены лица святыхъ, но безъ надписей.

16. Четвероконачный желтой мѣди крестъ, съ округленными концами, длиною 3 дюйма. На правой сторонѣ въ срединѣ изображено распятіе съ плотію, по бокамъ его надпись обозначена буквами: *P V I C*. Надъ распятіемъ въ кругломъ клеймѣ изображены два ангела съ надписью: *Архангели*; съ боку, въ правомъ клеймѣ изображены Марія Магдалина и Матерь Божія; въ лѣвомъ клеймѣ Іоаннъ Богословъ и Логинъ; въ нижнемъ клеймѣ Іоаннъ Златоустъ и Григорій. На лѣвой сторонѣ, въ срединѣ изображено воскресеніе. Въ четырехъ конечныхъ клеймахъ изображено по два лица святыхъ съ надписями, которыхъ не разобрать. Ушко дутое, на немъ изображенъ нерукотворенный образъ.

17. Четвероконачный крестъ красной мѣди, длиною 2 дюйма. На немъ изображено распятіе съ плотію. Надъ распятіемъ два херувима. На лѣвой сторонѣ въ срединѣ неизвѣстно кто изображенъ съ тростию въ правой рукѣ. Въ четырехъ квадратныхъ по угламъ клеймахъ изображены по одному лицу святыхъ, съ надписями вдоль, которыя трудно разобрать, но по некоторымъ буквамъ можно догадываться, что здѣсь изображены Амвросій, Василій Великій, Григорій Двоусловъ и Іоаннъ Златоустъ.

18. Осмиконечный крестъ, красной мѣди, длиною 3 дюйма. На немъ изображено распятіе съ плотію, ему предстоятъ: справа Матерь Божія и Марія Магдалина, слѣва Іоаннъ Богословъ и Логинъ. Надъ распятіемъ въ четырехъ-угольномъ клеймѣ изображена св. Троица, съ надписью: *Троица*. Въ нижнемъ клеймѣ изображенъ преподобный Никита съ бичемъ въ правой рукѣ, а лѣвой держитъ діавола. На ушкѣ изображенъ нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

19. Четвероконачный крестъ, бронзовый, длиною $3\frac{3}{4}$ дюйма. На немъ изображено распятіе съ плотію. Надъ распятіемъ дщица и на ней латинская надпись: *I. N. R. I.* Лѣвая сторона гладкая. По изображенію видно, что онъ происхожденія католическаго.

20. Четвероконачный крестъ, красной мѣди, длиною $4\frac{1}{2}$ дюйма. На немъ изображено распятіе съ плотію съ надписями: *Іс. Хс. Цр. слвы*, по бокамъ предстояще Марія Магдалина, Матерь Б., Іоаннъ и Логинъ; изображеніе храма и города Іерусалима, внизу *ника*, еще ниже изображено, положеніе Іс. Христа во гробъ. Кругомъ его изображенія, по каймѣ идетъ надпись: *раздѣлиша ризы мойя себѣ и о одеждѣ мойя меташа жребій*. На ушкѣ изображенъ нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

21. Осмиконечный крестъ желтой мѣди, посеребренный, съ синею, голубою и зеленою финифтью, длиною $9\frac{1}{2}$ дюймовъ. Въ срединѣ на осмиконечномъ же крестѣ изображено распятіе съ плотію, съ тростію и копіемъ, съ надписями надъ головою: *І. Н. Ц. І. Цр. слвы*. Надъ средней перекладиной распятіе *Гос-*

пода нашего *Иса Христа*. По бокамъ большими буквами *ИС. ХС.*; по средней перекладинѣ: *Кресту Твоему поклоняемъ Владыко и святое воскресеніе Твое славимъ*. Внизу *м. л. р. б. г. а.*; еще ниже изображены гора Голгофа и голова Адамова съ надписью: *г. г.* Вверху надъ распятіемъ изображенъ Богъ Отецъ на облакахъ, съ надписью: *Господь Саваофъ*, подъ нимъ Духъ Св. съ надписью: *Духъ Святъ* и два ангела, лтящіе внизъ съ надписью: *Ангели Господни*. Кругомъ креста 7 образковъ съ изображеніями: въ верхнемъ воскресеніе Христово, вправо отъ него входъ въ Иерусалимъ, надъ симъ Срѣтеніе Господне. У подножія въ большомъ клеймѣ поясныя изображенія Петра и Архангела Михаила, подъ ними Марія Магдалина, Матерь Божія во весь ростъ. Влѣво отъ Воскресенія изображены: Вознесеніе Господне, Святая Троица, Гавриилъ и Павелъ, подъ ними святой Іоаннъ и св. Логинъ. На верху всего креста изображено 6 херувимовъ. На лѣвой сторонѣ надпись: *Крестъ хранитель всей вселенной, крестъ красота церковная, крестъ царемъ держава, крестъ вѣрнымъ утверждение, крестъ Ангеломъ слава, крестъ бѣсамъ язва*. Крестъ этотъ, надо полагать, не позднѣе XVIII в.

ОТДѢЛЪ IV.

ПАРАМОНЫ.

1. Передній парамонъ, красной мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ дюйма. Распятіе съ плотію, надъ нимъ изображеніе лица. Вверху и внизу по два ушка. По всему видно, что этотъ парамонъ глубокой древности.

2. Парамонъ красной мѣди, $2\frac{1}{2}$ дюйма. Посрединѣ неизвѣстно чье изображеніе, по бокамъ въ клеймахъ изображены херувимы. Вверху и внизу по два ушка. Глубокой древности.

3. Парамонъ красной мѣди, длиною почти 3 дюйма. Распятіе съ плотію, надъ нимъ надпись: *Іс. Хс.* вверху два херувима. По бокамъ изображеніе четырехъ лицъ съ надписью: *и. л. а. е.*, внизу *ника.* Вверху и внизу по два ушка. Глубокой древности.

4. Парамонъ передній, серебряный, длиною 3 дюйма, ширина $2\frac{1}{2}$. На правой сторонѣ распятіе съ плотію и съ надписью: *Цр. с.лв.* Въ четырехъ клеймахъ изображены лики святыхъ. Вверху одно ушко, нижнее отломлено. Найденъ въ г. Валдаѣ, когда рыли фундаментъ для собора.

5. Парамонъ серебряный, посрединѣ изображена Б. Матерь. На верху ея надпись: *М. Г. А. О,* потомъ надпись идетъ вдоль: *о. у. м. а. и. т. б. о. л. и. р. п. р. и. т. р. а. л. б.* Въ верхнемъ клей-

мѣ изображеніе лица и надпись: *т. п. б. о. т.*, въ нижнемъ тоже изображеніе лица съ надписью *о. и. г. б. а*; по бокамъ въ клеймахъ изображеніе лицъ безъ надписей. Длиною $2\frac{1}{2}$ дюйма. Вверху и внизу по два ушка.

6. Серебряный парамонъ длиною 3 дюйма. Верхнее ушко отломлено. Въ срединѣ изображеніе Божіей Матери и надпись вдоль парамона: *м. е. е. л. г. а. і. п. з. р. і.* Въ четырехъ конечныхъ круговыхъ клеймахъ изображеніе лицъ святыхъ. Внизу ушко.

7. Красной мѣди парамонъ, длиною 3 дюйма. Въ срединѣ распятіе съ плотію, на осмиконечномъ крестѣ, съ предстоящими Матерію Божіею и Іоанномъ Богословомъ. Въ четырехъ клеймахъ изображены лица святыхъ.

8. Бронзовый парамонъ, длиною $4\frac{1}{2}$ дюйма. По срединѣ изображеніе Б. Матери съ превѣчнымъ младенцемъ. Вверху и по бокамъ святые безъ надписей. Происхожденія западнаго. Вверху и внизу по два ушка.

9. Бронзовый парамонъ, длиною $3\frac{1}{2}$ дюйма. По срединѣ распятіе съ плотію. Вверху надпись: *НІ*, справа *Іс.*, слѣва *Хс.*, внизу *КА*. Вверху ушко отломлено, внизу есть.

10. Точно такой же парамонъ, но съ простыми ушками.

11. Красной мѣди парамонъ, длиною $3\frac{1}{2}$ дюйма. Посрединѣ изображенъ Спаситель въ святительскомъ облаченіи и надпись: *в. л. у. е. п. р.* Вверху изображены два лица съ надписью: *к. м. и. о. т.*,

справа также изображены два лица съ надписью: *Никита, Гри*; на лѣвомъ клеймѣ тоже изображеніе двухъ лицъ съ надписью: *Димитрій*, внизу также изображены два лица съ надписью, которой не разобрать. Ушко дутое съ изображеніями, которыя испорчены ржавчиною.

12. Красной мѣди парамонъ, длиною $2\frac{3}{4}$ дюйма. Верхняя часть отломлена. Въ срединѣ изображеніе Господа въ архіерейскомъ облаченіи. Въ трехъ клеймахъ изображено по два лица святыхъ съ надписями, коихъ не разобрать. Нижнее ушко отломлено.

13. Красной мѣди парамонъ, въ формѣ четвероконечнаго креста. На немъ изображена церковь. Въ церкви изображена св. Троица; подъ нею два святителя, но какихъ не разобрать. Въ верхнемъ концѣ представленъ куполь съ четвероконечнымъ крестомъ. На ушкахъ надпись: *Ис. Хс.* На концахъ средней перекладины, въ окнахъ церкви изображены четвероконечные кресты. Лѣвая сторона гладкая. Длина его $2\frac{1}{4}$ дюйма.

14. Желѣзный парамонъ квадратный, длиною и шириною $4\frac{1}{4}$ дюйма. На немъ изображенъ изъ кружковъ осмиконечный крестъ, съ тростію и копіемъ и съ надписями: *Ис. Хс. к. т. г. а.* На ушкахъ 4 дирочки. Лѣвая сторона гладкая.

ОТДѢЛЪ V.

ОБРАЗКИ.

1. Четырех-угольный, красной мѣди образъ, длиною $2\frac{1}{2}$ дюйма, шириною 2 дюйма. На немъ изображено Крещеніе Господне. Лица, находящіяся на немъ: Спаситель крестящійся, Иоаннъ Креститель и два Ангела. На лѣвой сторонѣ Рождество Христово. Здѣсь изображены: повитый младенецъ въ ясляхъ и два животныхъ съ опущенными головами въ ясли. Рядомъ изображена Божія Матерь на одрѣ. Ей предстоятъ волхвы, въ сіяніи, съ дарами. Ниже ихъ обрѣзаніе І. Христа, направо отъ сего изображенія представленъ Іосифъ обручникъ, съ надписью: *Осипъ*. Глубокой древности.

2. Такой же образъ Богоявленія, съ тѣмъ же изображеніемъ. Лѣвая сторона гладкая. На этомъ образѣ два ушка, одно вверху, а другое внизу. Одно изъ нихъ поломано.

3. Образъ красной мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ дюйма, шириною $1\frac{3}{4}$ дюйма. Вверху въ среднемъ клеймѣ изображенъ *Ис. Хъ.*, по бокамъ его святыя безъ надписи; во второмъ ярусѣ: *Иванъ, Григорій*; въ третьемъ ярусѣ: *Петръ, Павелъ*; въ четвертомъ: *Власъ, Никита* и *Николай*. Между третьимъ и четвертымъ ярусами изображены два лица, имянь которыхъ не узнать. Лѣвая сторона гладкая.

4. Продолговатый, полукруглый образъ бронзовый, длиною $2\frac{1}{2}$ дюйма. На немъ изображено 9 лицъ безъ надписи. Лѣвая сторона гладкая.

5. Такой же формы и величины образъ красной мѣди. На немъ изображена святая Троица, съ надписью: *Трица*.

6. Образъ красной мѣди, длиною почти 2 дюйма, квадратный. Ушко дутое, на немъ изображенъ нерукотворенный образъ Спасителя. На образъ представлена святая Троица, съ жезлами, подъ дубомъ. Вверху надпись: *Іс. Хс. Кругомъ образа по каймѣ идетъ стѣ Троица слави,—видѣхо свѣтъ истинъ ны ты исобрѣтохомъ вѣру истинѣ во образи троица*. Лѣвая сторона гладкая.

7. Образъ красной мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ дюйма, шириною 2 дюйма. На немъ изображенъ Никита безъ сіянія, въ плащѣ, правая рука поднята съ какимъ-то орудіемъ, въ лѣвой рукѣ держитъ бѣса за волоса, у котораго одно колѣно преклонено, въ рукѣ жезль. Вверху слѣва изъ облаковъ зіяетъ голова змія. На ушкѣ изображенъ нерукотворенный образъ Спасителя. Лѣвая сторона гладкая.

8. Образъ красной мѣди, длиною 2 дюйма, шириною 2 д. На немъ изображенъ Николай Чудотворецъ съ евангелиемъ и съ надписью: *с. чудо. Никол*. Лѣвая сторона гладкая.

9. Такой же образъ, но немного поменьше и почернѣвшій, надпись на немъ: *Никола*.

10. Квадратный, въ 2 дюйма образъ. Посрединѣ изображено Знаменіе Божіей Матери, въ четырёхуголь-

никъ съ надписью: *Мр. Оу.* и *Ис. Хс.* По угламъ изображены символы четырехъ евангелистовъ. Вверху справа подъ символомъ челоуѣка надпись: *Лука*; слѣва надъ львомъ *Матѳея*. Лѣвая сторона гладкая.

11. Квадратный, въ $2\frac{1}{4}$ дюйма, красной мѣди образъ. На немъ изображена великомученица Параскева, чеканной работы. Въ правой рукѣ ея осмиконечный крестъ, въ лѣвой хартія. Вверху надъ нею справа изображенъ *Егорій*, слѣва *Сергій*. Лѣвая сторона гладкая.

12. Квадратный, въ $2\frac{1}{2}$ дюйма, образъ красной мѣди. На немъ изображенъ св. *Георгій Побѣдоносець* на конѣ, копьемъ поражающій змѣя. Надпись: *Георгій*. Лѣвая сторона гладкая.

13. Деисисъ, литой красной мѣди образъ, длиною почти $2\frac{1}{2}$ дюйма и шириною 2. На немъ изображенъ Спаситель сидящимъ. Ему предстоятъ, справа Матерь Божія, съ надписью: *Мр. Оу.*, слѣва *Юаннъ Предтеча*, съ надписью: *Юаннъ*, на зеленой и голубой финифти. Подъ ними изображены четыре лица святыхъ на зеленой и голубой финифти, имена ихъ: *Савватій*, *Алексій*, *Николай* и *Зосима*. Лѣвая сторона гладкая.

14. Деисисъ литой, красной мѣди, квадратный, въ 2 дюйма образъ, тоже изображеніе, только вверху по угламъ херувимы. Лѣвая сторона гладкая.

15. Деисисъ, такой же образъ, только поуже.

16. Деисисъ, такой же образъ, длиною $1\frac{1}{4}$ дюймъ, шириною $2\frac{1}{2}$ дюйма

17. Деисисъ, квадратный въ $2\frac{1}{2}$ дюйма образъ. На немъ изображенъ Спаситель сидящимъ. Ему пред-

стоять Богоматерь (*Мр*) и Иоаннъ. Внизу подъ ними изображены святые: *Савзатій, Николай, Алексій* и *Зосима*. По угламъ ушки, на верхнемъ ушкѣ изображенъ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

18. Деисисъ, такой же образъ, но немного менѣе.

19. Деисисъ, такой же мѣди образъ, длиною $2\frac{1}{4}$ дюйма, шириною 2 дюйма. На немъ изображенъ Спаситель съядищимъ, съ предстоящими Богоматерью и Иоанномъ Предтечею, съ надписью: *Ис. Хс. Гдѣ Вседержитель*. Лѣвая сторона гладкая.

20. Деисисъ, точно такой же образъ, но оловянный.

21. Квадратный, $1\frac{3}{4}$ дюйма, образъ колокольнаго металла. На немъ изображено Воскресеніе Господа съ семью лицами. На ушкѣ изображенъ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

22. Красной мѣди образъ, длиною $1\frac{3}{4}$ дюйма, шириною 2 дюйма. На немъ изображены два святыхъ. Имя ихъ не разобрать. Лѣвая сторона гладкая.

23. Квадратный, въ 2 дюйма, образъ красной мѣди. На немъ изображены св. Николай и Василій. Лѣвая сторона гладкая.

24. Красной мѣди образъ, длиною $2\frac{1}{4}$ дюйма, шириною 2. На немъ изображена Б. Матерь съ превѣчнымъ младенцемъ. На ушкѣ изображенъ Нерукотворенный образъ, подъ ушкомъ надпись: *Ис. Хс.* Лѣвая сторона гладкая.

25. Такой же образъ, только по каймѣ идетъ надпись: *разум. Мр. Оу іел Царицѣмъ матеремъ и дѣ-*

вамъ слава всяко бо доброгласно богоглаголювая. Лѣвая сторона гладкая.

26. Квадратный $2\frac{1}{2}$ дюйма, красной мѣди, образъ Божіей Матери съ превѣчнымъ младенцемъ. Лѣвая сторона гладкая.

27. Круглый, $2\frac{1}{2}$ дюйма, красной мѣди образъ Божіей Матери съ превѣчнымъ младенцемъ, съ предстоящими: по правую сторону Николаемъ Чудотворцемъ, съ надписью *Никол.*, по лѣвую Власіемъ.

28. Такой же точно образъ.

29. Такой же точно образъ.

30. Квадратный образъ, длиною $2\frac{1}{4}$ дюйма. На немъ изображена Б. Матерь со скипетромъ въ правой рукѣ, по ту и по другую ея сторону изображены лица въ умоляющемъ видѣ. На ушкѣ изображенъ Нерукотворенный образъ.

31. Квадратный, въ $2\frac{1}{2}$ дюйма, образъ красной мѣди. Въ среднемъ клеймѣ изображена Божія Матерь съ превѣчнымъ младенцемъ. Въ верхнемъ клеймѣ изображенъ Спаситель съ надписью: *Ис. Хс. Гдѣ Вседержитель*. Въ остальныхъ трехъ клеймахъ изображены святые, именаъ коихъ не разобрать. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

32. Квадратный, въ 2 дюйма образъ, Б. Матери съ превѣчнымъ младенцемъ. На ушкѣ изображенъ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая; красной мѣди.

33. Точно такой же образъ, только на ушкѣ нѣтъ Нерукотвореннаго образа.

34. Квадратный, около 2 дюймовъ, образъ Б. Матери съ превѣчнымъ младенцемъ, съ цаптами; по бокамъ ея Архангелы, по правую Ангель съ крестомъ, по лѣвую съ тростію и копіемъ. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая; красной мѣди.

35. Образъ Богоматери съ превѣчнымъ младенцемъ, длиною около 2 дюймовъ; желтой мѣди.

36. Такой же образъ, только на ушкѣ изображень Нерукотворенный образъ; желтой мѣди.

37. Такой же образъ, только украшенный бѣлою и голубою финифтью; красной мѣди. Лѣвая сторона гладкая.

38. Литой образъ, длиною $4\frac{1}{4}$ дюйма, шириною $2\frac{1}{2}$ дюйма. На немъ изображень св. Николай Можайскій. Въ правой рукѣ его мечъ, въ лѣвой церковь; по правую сторону головы *Ис. Хс.*, по лѣвую Матерь Божія. На ушкѣ изображень Нерукотворенный образъ, подь нимъ изображена Св. Троица, по ту и другую стороны ея изображены херувимы. На трехъ углахъ ушки. Лѣвая сторона гладкая. Желтой мѣди.

39. Образъ Богоматери съ превѣчнымъ младенцемъ, длиною $1\frac{1}{2}$ дюйма, шириною $1\frac{1}{4}$ д., украшенный зеленою и синею финифтью. Лѣвая сторона гладкая.

40. Квадратный, въ $1\frac{3}{4}$ дюйма, образъ Николая Чудотворца, съ надписью *с. Николае*. По правую сторону надь головой *Ис. Хс.*, а по лѣвую Матерь Божія. На ушкѣ Нерукотворенный образъ.

41. Такой же образъ, только по ту и другую сто-

рону св. Николая изображены святые, именъ которыхъ не разобрать. Лѣвая сторона гладкая.

42. Квадратный образъ желтой мѣди. На немъ изображенъ Николай Чудотворецъ, справа І. Христъ, слѣва Б. Матерь. Ушко отломлено. Лѣвая сторона гладкая.

43. Полукруглый образъ Николая Чудотворца, длиною $1\frac{3}{4}$ дюйма, шириною $1\frac{1}{2}$ д. На ушкѣ изображенъ Нерукотворенный образъ. Кодокольной мѣди. Лѣвая сторона гладкая.

44. Квадратный, въ 2 дюйма, образъ Николая Чудотворца. Справа *Іс. Хс.*, слѣва *Мр. Оу*. На ушкѣ Нерукотворенный образъ и надпись *Іс. Хс.* Лѣвая сторона гладкая.

45. Квадратный, въ $2\frac{1}{2}$ дюйма, образъ Николая Чудотворца, съ украшениями; справа, надъ головою изображенъ *Іс. Хс.*, слѣва Матерь Божія, по сторонамъ изображены святые: справа *С. В. З.*, слѣва *С. П. О.*

46. Квадратный (около 2 д) образъ Николая Чудотворца. Справа, надъ головою *Іс. Хс.*, слѣва Матерь Божія. На ушкѣ Нерукотворенный образъ.

47. Такой же образъ.

48. Квадратный образъ желтой мѣди, съ бѣлою и голубою финифтью, длиною $2\frac{1}{4}$ дюйма, шириною 2 д. На немъ изображенъ образъ Николая Можайскаго, съ мечемъ въ правой рукѣ и съ церковію въ лѣвой. Надъ головою справа изображенъ *Іс. Хс.*, слѣва Матерь Божія. Внизу подъ правой рукой рождество Николая, подъ лѣвой благословеніе его какимъ то свя-

тымъ. Надъ нимъ надпись: *милость Мр. Оу., Николае.* На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

49. Образъ Николая Чудотворца, длиною $1\frac{1}{2}$ дюйма, шириною $1\frac{1}{4}$ дюйма. Желтой мѣди, на голубой финифти.

50. Осмиугольный образъ желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ дюйма, шириною 2 д. На немъ изображенъ Михаилъ Архангелъ съ жезломъ въ правой рукѣ и державой въ лѣвой, на которой надпись *Іс. Хс.* На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

51. Квадратный образъ, $1\frac{3}{4}$ дюйма, желтой мѣди. На немъ изображенъ пророкъ Ілія на огненной колесницѣ. Справа Ангелъ, слѣва въ облакахъ благословляющая рука. Внизу Елисей, получающій милость отъ Ілія; на лѣво Ілія, сидящій въ горѣ и воронъ, приносящій ему пищу. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

52. Образъ Рождества Господа нашего Іисуса Христа, желтой мѣди, длиною 2 дюйма, шириною $1\frac{3}{4}$ д. На немъ изображены: звѣзда, два Ангела, Богородица и младенецъ представлены въ лежачемъ положеніи, имъ приносятъ волхвы дары. Надъ младенцемъ двѣ головы животныхъ и пастырь съ жезломъ; справа представленъ Іосифъ сидящимъ, слѣва самое рожденіе и омовеніе Спасителя. Лѣвая сторона гладкая.

53. Желтой мѣди образъ, длиною 2 д., шириною $1\frac{3}{4}$ д. На немъ изображенъ въ квадратномъ четырехугольникѣ св. пр. Антипъ. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

54. Квадратный образъ желтой мѣди, 2 дюйма. Кайма украшена цвѣтами. На немъ изображены Кирикъ и Улита съ крестомъ въ лѣвой рукѣ. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

55. Желтой мѣди образъ, длиною $2\frac{1}{4}$ д. На немъ сверху изображены: св. Параскева, св. Евдокія, св. Варвара. Внизу справа изображены Григорій Бого-словъ *с. Г. Б.* и Иоаннъ Златоустъ *с. I. Златоу.*, слѣва Кирикъ и Улита съ крестомъ въ лѣвой рукѣ. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

56. Желтой мѣди образъ, длиною 2 дюйма шириною $1\frac{3}{4}$ д. На немъ изображена св. Троица подъ дубомъ, подле нихъ представленъ домъ. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая.

57. Квадратный, въ $2\frac{1}{2}$ д., желтой мѣди образъ, на бѣлой и голубой финифти. На немъ изображено Воскресеніе Христова съ сонмомъ святыхъ, окружающихъ воскресшаго. Лѣвая сторона гладкая.

58. Желтой мѣди образъ, длиною $5\frac{1}{2}$ д., шириною $3\frac{1}{4}$ д. По надписи этотъ образъ Пресвятая Владычица всѣхъ скорбящихъ радости; по ту и другую сторону окружаютъ чающіе утѣшенія. Въ лѣвомъ и правомъ верхнихъ углахъ представлено солнце и луна. Надъ образомъ изображенъ *Ис. Хс.* въ святительскомъ облаченіи, окруженный 6 херувимами. Лѣвая сторона гладкая.

59. Образъ красной мѣди, круглый, длиною $1\frac{3}{4}$ д., шириною $1\frac{1}{4}$ д. На немъ изображено Знаменіе Б. Матери, съ надписью: *Ис. Хс.*, кругомъ по каймѣ идетъ надпись: *Достойно есть яко во истину блажити*

Тя Богородицу, *честнѣйшую херувимъ*. На лѣвой сторонѣ въ кругломъ каймѣ изображенъ осмиконечный крестъ съ тростію и копіемъ и съ надписями: *Ис. Хс. к. т. ника*. Видно, что онъ какъ вылить былъ въ форму, такъ и пошелъ въ употребленіе, безъ отдѣлки.

60. Образъ красной мѣди, круглый, длиною $1\frac{3}{4}$ дюйма, шириною $1\frac{3}{4}$ д. На немъ изображена святая Троица, съ надписью: *Честнѣйшую херувимъ и славнѣйшую безъ сравненія серафимъ, безъ истлѣнія Бога слова родишую, сущую Богородицу Тя величаемъ Троице едино*. Лѣвая сторона гладкая.

61. Образъ красной мѣди, круглый, длиною $1\frac{3}{4}$ д., шириною $1\frac{3}{4}$ д. На немъ изображена св. Троица. По каймѣ идетъ надпись. На лѣвой сторонѣ распятіе съ плотію и съ предстоящими Марією Магдалиною, М. Б., Іоан. Б. Кругомъ по каймѣ надпись: *честнѣйшу херувимъ і славнѣ*.

62. Образъ желтой мѣди, длиною $1\frac{3}{4}$ дюйма, шириною $1\frac{1}{2}$ д. На немъ изображена Казанская Б. Матерь. На лѣвой сторонѣ выбивной осмиконечный крестъ; кругомъ его выбивная кайма.

63. Образъ красной мѣди, длиною $1\frac{1}{2}$ д. и шириною $1\frac{1}{2}$ дюйма. На немъ изображенъ св. Николай Чудотворецъ, съ благословляющею правою рукою и евангеліемъ въ лѣвой. Лѣвая сторона гладкая.

64. Образъ красной мѣди, длиною $1\frac{1}{2}$ и шириною $1\frac{1}{2}$ д. На немъ изображены Власій и Іоаннъ. Лѣвая сторона гладкая.

65. Деревянный образъ, рѣзной, длиною $2\frac{3}{4}$ дюйм-

ма, шириною $2\frac{1}{2}$ д. На немъ изображенъ Спаситель сидящимъ съ евангелиемъ въ святительскомъ облаченіи. Лѣвая сторона гладкая.

66. Деревянный образъ, рѣзной, длиною $2\frac{1}{2}$ дюйма, шириною $2\frac{1}{8}$ дюйма. На немъ изображены слѣва *агiос Андреа*, справа Архангелъ Гавріиль.

67. Деревянный образъ въ мѣдномъ окладѣ, длиною 3 дюйма, шириною $2\frac{3}{4}$ д., писанный клеевыми красками. На немъ изображено Знаменіе Божіей Матери. Лице поизгладилось; справа надъ головой изображенъ и подписанъ *херувимъ*, слѣва изображеніе изгладилось, а осталась надпись *серафимъ*.

68. Деревянный образъ въ мѣдномъ окладѣ, писанный клеевыми красками, длиною 3 дюйма, шириною $2\frac{3}{4}$ д. На немъ изображена св. Троица, справа Авраамъ, слѣва Сарра. Внизу у стола тоже изображено какое то лице.

69. Деревянный образъ, писанный клеевыми красками на золотѣ, длиною 3 дюйма, шириною $2\frac{1}{2}$ д. На немъ изображенъ Спаситель сидящимъ съ предстоящими Матерію Божію и Іоанномъ Предтечею. Позади Архангелы Михаилъ и Гавріиль, еще два лица святыхъ не узнать, потому что поистерлись.

70. Деревянный образъ, позади два мѣдныхъ наугольника. Верхъ вѣнцемъ, длина $3\frac{3}{4}$ дюйма, ширина $2\frac{3}{4}$ дюйма. На немъ изображены благовѣрная княгиня Евфросинія, св. князь Владиміръ и архангелъ Михаилъ.

71. Четвероконачный, красной мѣди образъ, длиною 2 д., шириною $1\frac{3}{8}$ д. На немъ изображено на

осмиконечномъ крестѣ распятіе съ плотію. Ему пред-
стоятъ Матерь Божія и Іоаннъ Богословъ, съ надписью
вдоль *Іоаннъ*. Поверхъ распятія, по ту и другую сто-
рону изображены Ар. Михаилъ и Ар. Гавріиль. На
ушкѣ цирванный осмиконечный крестъ. Лѣвая сто-
рона гладкая.

72. Четвероконачный образъ красной мѣди, длиною
 $2\frac{1}{4}$ д., шириною 2 д. На немъ изображено воскре-
сенія Лазаря съ надписями: *Іс. Хс. Лазарево воскре-
сеніе*. Лѣвая сторона гладкая.

73. Полукруглый образъ красной мѣди, длиною 2 д.,
шириною $1\frac{3}{8}$ д. На немъ изображенъ деисисъ съ
предстоящими Іоанномъ и Матерію Божіею. Подъ нимъ
изображены: Зосима, Іоаннъ, Власій, Николай, Ниви-
та и Савватій. Лѣвая сторона гладкая.

74. Створцы красной мѣди, длиною $2\frac{1}{4}$ дюйма,
шириною 4 дюйма, средняя часть $\frac{3}{4}$ д. На ней изо-
бражено съ желтою, лиловою и малиною финифтью
деисисъ. Подъ нимъ азображены: Зосима, Николай,
Іоаннъ, Савватій. На ушкѣ изображенъ Нерукотво-
ренный образъ. Правая половина шириною $1\frac{1}{4}$ д.,
въ три яруса; въ 1-мъ поясныя изображенія Петра и
Арх. Михаила; во 2-мъ Флоръ и Василій; въ 3-мъ
Петръ и Іоаннъ; на лѣвой половинѣ Арх. Гавріиль и
Павель; во 2-мъ Власій и Лавръ; въ 3-мъ Екатери-
на и Варвара.

75. Образъ красной мѣди, длиною и шириною по 2
дюйма. На немъ изображенъ деисисъ съ предсто-
ящими Матерію Божіею и Іоанномъ Предтечею. По
верхнимъ угламъ образа изображены Ангелы. Надпись:

Мр. Оу. Ис. Хс. со пр. На ушкѣ изображень Духъ Святый.

76. Красной мѣди образъ, длиною $1\frac{3}{4}$ д., шириною $1\frac{1}{2}$ д. На немъ изображень Никита въ плащѣ, съ мечемъ въ правой рукѣ, а въ лѣвой держитъ за волосы діавола. Кругомъ по каймѣ идетъ надпись *Никита*, далѣ буквы истерлись *благословенъ*, далѣ опять истерлись. Лѣвая сторона гладкая.

77. Образъ красной мѣди, длиною 2 дюйма, шириною $1\frac{1}{2}$ д. На немъ изображено Крещеніе Господне. Работа довольно грубая. Ушко дутое, съ изображеніемъ Нерукотвореннаго образа.

78. Круглый, красной мѣди образъ, длиною $2\frac{1}{2}$. На немъ изображень рельефно Феодоръ, во весь ростъ, въ правой рукѣ копье, въ лѣвой мечъ, съ боку щитъ; надпись вдоль, справа *святый*, слѣва *Феодоръ*.

79. Такой же образъ, какъ № 5.

80. Образъ желтой мѣди, длиною $4\frac{3}{4}$ дюйма, шириною $3\frac{1}{2}$ д. На немъ изображена Б. Матерь съ превѣчнымъ младенцемъ; вѣнецъ съ короной, съ надписью по бокамъ: *Мр. Оу*. По правую сторону Ангелъ съ пеленой и крестомъ въ рукѣ, надъ нимъ надпись: *Ангели*; по лѣвую Ангелъ съ тростию и копіемъ въ рукѣ, надъ нимъ надпись: *Господни*. Поля украшены травами. На самомъ верху образа 5 херувимовъ. Лѣвая сторона гладкая.

81. Такой же образъ, длиною 4 дюйма, шириною $3\frac{1}{2}$ д. Отличается отъ прельдущаго только тѣмъ, что нѣтъ на верху 5-ти херувимовъ, надъ надписью *Оу* есть еще надпись *Ис. Хс.* Поля украшены круж-

ками, въ видѣ цѣпочекъ. На лѣвой сторонѣ вверху ушко.

82. Образъ желтой мѣди, длиною $5\frac{1}{4}$ д., шириною $2\frac{3}{4}$ д. На немъ изображенъ Покровъ Пресвятыя Богородицы, съ надписью вверху: *образъ Покровъ Пртыя Бгдцы*; выше изображенъ Спаситель на облакахъ, съ надписью: справа *Ис. Црь*, слѣва *Хс. црей*; еще выше 5 херувимовъ. Лѣвая сторона гладкая.

83. Образъ красной мѣди, длиною 2 дюйма, шириною $1\frac{3}{4}$ д. На немъ изображена Божія Матерь съ превѣчнымъ младенцемъ. Вънецъ и цата, на лѣвой сторонѣ надпись: *Мр. Оу*, на правой *Ис. Хс.* По каймѣ есть надпись, но не разобрана Ушко простое. Лѣвая сторона гладкая.

84. Такой же образъ, длиною $2\frac{1}{2}$ д., шириною $1\frac{3}{4}$ д., желтой мѣди. На ушкѣ изображенъ Нерукотворенный образъ Спасителя. Надписи по каймамъ совсѣмъ изгладились и лики Б. Матери и І. Христа тоже изгладились.

85. Круглый, желтой мѣди образъ, длиною $1\frac{1}{2}$ д., шириною $1\frac{3}{4}$ д. На немъ изображено Знаменіе Пресвятыя Богородицы, съ надписью на правой сторонѣ *Ис. Хс.*, на лѣвой *Мр. Оу*. На ушкѣ изображенъ Спаситель. Внизу гладкій треугольникъ Лѣвая сторона гладкая.

86. Желтой мѣди образъ, длиною 2 д., шириною $1\frac{6}{8}$ д. На немъ изображенъ входъ Господень въ Іерусалимъ, съ надписью на верхней каймѣ, которой не разобрать. На ушкѣ изображенъ образъ Спасителя. Лѣвая сторона гладкая.

87. Желтой мѣди образъ, длиною $1\frac{7}{8}$ д., шириною $1\frac{5}{8}$ д. На немъ изображенъ св. Николай Чудотворецъ, съ крестомъ въ лѣвой рукѣ и съ надписью на верху: *Святый Николай*. По правую сторону Исусъ Христосъ, съ надписью: *Ис. Хс.*, по лѣвую Б. Матерь съ надписью *Мр. Оу*. На ушкѣ изображенъ Нерукотворенный образъ Спасителя. Лѣвая сторона гладкая.

88. Такой же образъ, только менѣе, длиною $1\frac{5}{8}$ д., шириною $1\frac{3}{8}$ д. Ушко простое. Лѣвая сторона гладкая.

89. Желтой мѣди образъ, длиною $1\frac{6}{8}$ д., шириною $1\frac{1}{2}$ дюйма. На немъ изображенъ св. Никита, съ надписью вверху: *Св. муч. Никита*. Въ правой рукѣ держитъ оружіе, а въ лѣвой бѣса за волосы. На ушкѣ Нерукотворенный образъ Спасителя. Лѣвая сторона гладкая.

ОТДѢЛЪ VI.

СТВОРЦЫ.

1. Деисисъ Створцы деревянные, обложенные бѣлымъ серебромъ, съ вѣнцами, изображающіе по срединѣ Спасителя, справа Божію Матерь, слѣва Юанна Предтечу. Писаны на холстѣ и левкасъ клеевы-

ми красками. На Спаситель и Б. Матери шпаклевка въ нѣкоторыхъ мѣстахъ отстала. Края обложены басманнымъ серебромъ. Длина 3 дюйма, ширина $2\frac{3}{4}$ д. каждаго образа

2. Деревянные створцы въ мѣдномъ окладѣ, длиною $3\frac{3}{4}$ д., шириною $3\frac{1}{2}$ дюйма каждая часть. На средней части изображена Божія Матерь съ Превѣчнымъ младенцемъ. На правой части створцевъ изображены Кирилль Бѣлозерскій, Аѳонасій Великій и Антоній Печерскій. На лѣвой части Θεодосій Печерскій, преподобный Александръ и препод. Сергій. На верхней крышкѣ правой части створцевъ изображенъ осмиконечный крестъ съ тростию и копіемъ. Надписи: надъ крестомъ *Ис. Хс.*, подъ средней перекладиной *ника, к. т. м. л. р. б.*; по правую сторону креста буквы: *А. А. б. б. г. г. г. г. жс. жс. жс. жс. к. к. к. к. м. м. м. м. п. п. п. п.*, по лѣвую: *в. в. в. в. д. д. д. д. з. з. з. з. л. л. л. л. н. н. н. н. р. р. р. р. с. с. с. с.*; внизу креста изображена Адамова голова и надпись: *Г. А.*

3. Одна средняя часть деревянныхъ створцевъ, въ мѣдномъ окладѣ, длиною 4, шириною $3\frac{1}{2}$ д. Здѣсь изображено воскресеніе Христово, ему предстоятъ по ту и по другую сторону неизвѣстно какія два лица. На лѣвой сторонѣ четыре мѣдныхъ наугольника.

4. Деревянные створцы въ мѣдномъ окладѣ, длиною $4\frac{1}{2}$ дюйма, шириною $2\frac{3}{4}$ дюйма каждая часть. Верхи вѣнцеобразные. На правой части въ вѣнцѣ изображено Рождество Пресвятыя Богородицы, надъ симъ въ меніатурномъ медальонѣ изображена встрѣча

двухъ лицъ и цѣлованіе, съ надписью: *сретеса*. Справа отъ Рождества Богородицы изображена Анна, стоящею на колѣняхъ; слѣва введеніе во храмъ Пр. Богородицы, съ надписью: *го, си, и, и. м. е. т. і. ри, ни, рѣ і принесе ю і со архіереємъ благослови*. Посредиѣ Рождество Христово. Здѣсь изображенъ младенецъ въ ясляхъ съ надписью: *Іс Хс*. Ему предстоить Матерь, два Ангела, три пастыря поклоняющіеся и Іосифъ. Противъ сего на каймѣ надпись: *Ангели съ пастырями славятъ*. По ту и другую сторону Рождества изображены Перейдскіе цари на коняхъ. Справа представлена Богоматерь сидящею съ Превѣчнымъ младенцемъ, волхвы ей приносятъ дары; ниже явленіе Антела Іосифу во снѣ, съ надписью на каймѣ: *Ангель Господень явился во снѣ Іосифу, глаголю: востани, поими отроча и матеръ его, бѣжи во Египетъ*; ниже опять надпись: *Елисавета беже со Іоанномъ въ гору и рече: Гора, юра приими матеръ со младенцемъ и спрятай*. Рядомъ изображеніе трехъ лицъ въ домѣ, съ надписью: *Рахиль плачется надъ своихъ*. Подъ сими изображенъ Продъ съ книжниками Іудейскими, съ надписью на каймѣ: *и показа ему книжницы, гдѣ глаголетъ писаніе, они же рече: въ Вифлелемъ отъ Іудеи*. Слѣва бѣгство Богоматери съ младенцемъ и Іосифомъ во Египетъ, съ надписью на каймѣ: *извѣсти бо цари во снѣ не возвратитися ко Проду. Прииде Господь во Египетъ ему Господню падоща идоли*. Подъ симъ изображенъ лѣсъ, въ немъ лежитъ младенецъ повитый, надъ нимъ плачущая женщина; здѣсь надпись: *Нафанаиле, не азъ ли подѣ смоковницею видѣхъ тя*. Внизу посредиѣ изображено избіеніе младенцевъ, съ подписью по каймѣ: *По-*

вель *Продѣ избити вся младенцы, сущія во Иерусалимѣ*; рядомъ убіеніе Захаріи, съ надписью по каймѣ: *Захарія Архіерей убіенъ бысть между олтаремъ и церковію*. На средней части створцевъ въ вѣнцѣ изображено отечествіе; здѣсь въ кругу изображены Богъ Отецъ, Сынъ, Духъ Святой, имъ предстоятъ: справа Матерь Б. и Архангелъ Михаилъ, у котораго шаръ съ надписью *Ис.*, слѣва Іоаннъ Предтеча и Архангелъ Гавріилъ съ шаромъ, на которомъ надпись *Хс.* Кругъ окруженъ херувимами. По четыремъ угламъ символы четырехъ Евангелистовъ. Подъ кругомъ изображены три лица. Посрединѣ образъ Неопалимая Купины Пресвятыя Богородицы, на осмиконечной звѣздѣ надпись вверху противъ одного угла, гдѣ изображенъ Ангелъ: *Ангелъ тепла и стужи*, слѣва *Ангелъ росы и млы*; на четырехъ углахъ символы четырехъ Евангелистовъ. Внизу образа есть надпись, но она поцѣтерлась. Въ лѣвой части створцевъ вверху Введеніе во храмъ Пресвятыя Богородицы, кругомъ надпись: *срадуются съ нею Іоакимъ и Анна. Приемлетъ съ веселіемъ, яко Божіе жилище*. Посрединѣ Крещеніе Господне и три Ангела Надъ Іисусомъ Христомъ Господь Саваоѣ и Духъ Святой. По правую сторону Крещенія изображенъ Іоаннъ Креститель, проповѣдующій фарисеямъ о Спасителѣ и І. Христосъ, съ надписью по каймѣ: *Видѣвъ Іоаннъ фарисеи пришедши къ себѣ, рече имъ: порожденія эхиднова вѣмъ блжатаи грядущаго шьва идетъ по мнѣ крѣпкій мене, посреде васъ стоитъ его же вы не вѣсте*. По лѣвую сторону тоже изображенъ І. Христосъ и Іоаннъ, проповѣдующій народу о Спасителѣ, съ надписью по каймѣ: *видѣвъ Іоаннъ къ нему идущихъ, глагола: се Аг-*

нецъ *Божій* *вземляй грѣхи міра*; *крещажуся* *отъ Иоанна на Иорданѣ*. На крышкѣ створцевъ изображень осмиконечный крестъ съ тростію и копіемъ: *вверху Царь славы, Ис. Хс. І. Н. Ц. І. к. т. ника м. л. р. б. г. А.* изображена голова Адамова. Окладъ желтой мѣди по слюдѣ, мелкой, искусной чеканной работы. Живопись изящная и отчетливая, пошибъ Строгановскій.

5. Створцы желтой мѣди, вызолоченные, изъ четырехъ частей, первая часть длиною $6\frac{1}{2}$ д., шириною $3\frac{3}{4}$ д. Вверху на осмиконечномъ крестѣ распятіе съ плотію. Кругомъ распятія предстоятъ Ангелы, Матерь Божія, Марія Магдалина, Іоаннъ Богословъ и Логинъ. За предстоящими изображень городъ Іерусалимъ. Надъ распятіемъ изображень Нерукотворенный образъ; надъ нимъ по верхней каймѣ надпись: *Нерукотворенный образъ*. Надписи на крестѣ: *Ис. Хс. Сынъ Божій*, внизу *ника* и голова Адамова. Все это украшено синею, лиловою, коричневою, зеленою и желтою финифтью. Потомъ образъ раздѣляется на четыре равныя части. Въ 1-й части, съ тѣми же цвѣтами финифти, изображено Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы. Во 2-й Рождество Господа нашего Іисуса Христа. Здѣсь представлены Матерь Божія на одрѣ, ей волхвы приносятъ дары. Возлѣ ней въ ясляхъ новитый Превѣчный младенецъ. Два животныхъ съ опущенными въ ясли головами, изъ нихъ одна лошадь, а другая корова; далѣ пастыри, принимающіе вѣсть отъ Ангеловъ о Рожденіи Спасителя. Вверху звѣзда и два Ангела; внизу Іосифъ изображень сидящимъ, подлѣ него какой-то старецъ стоитъ съ жезломъ въ рукѣ; рядомъ изображено омовеніе младенца

Иисуса. Въ 3-й, правой части изображено Рождество Пресвятыя Богородицы. Въ 4-й образъ Введенія въ церковь Пресвятыя Богородицы. 2-я часть створцевъ, длиною 7 дюймовъ, шириною 4. Вверху изображенъ образъ отечествія. Здѣсь лица: Богъ Отець, Сынъ и Духъ Святой въ кругѣ изъ херувимовъ. По правую сторону предстоитъ Архангелъ Михаилъ, по лѣвую Архангелъ Гавриилъ; внизу по ту и по другую сторону символы четырехъ Евангелистовъ. Подъ символомъ челоуѣка написано *Матвей*, подъ символомъ орла *Марко*, подъ символомъ льва *Иоаннъ*, подъ символомъ тельца *Лука*. Украшеніе изъ тѣхъ же цвѣтовъ финифти. Вверху по каймѣ надпись: *возшедшаго на небеса и сядицаго о десную Отца*. Она опять раздѣляется на 4 равныя части. Въ 1-й изображено Срѣтеніе Господа; во 2-й Богоявленіе; въ 3-й образъ Преображенія Господня; въ 4-й входъ въ Иерусалимъ; съ тѣми же цвѣтами финифти. 3-я часть такой же величины, какъ вторая. Вверху изображеніе и надпись по каймѣ: *Воздвиженіе Честнаго и Животворящаго Креста Господня*. Образъ дѣлится на 4 равныя части и все онѣ украшены тѣми же цвѣтами финифти, какъ и предыдущія. Въ 1-й части изображено Воскресеніе Господне; во 2-й Вознесеніе Господне; въ 3-й Святая Троица; въ 4-й Успеніе Пресвятыя Богородицы. 4-я часть створцевъ такой же величины, какъ и первая. Вверху изображеніе и надпись: *образъ Похвалы Пресвятыя Богородицы*. Богородица представлена сѣдящею на тронѣ. Надъ нею изображенъ съ надписью *Іс. Хс.* По правую и по лѣвую сторону предстоятъ сонмы пророковъ, мучениковъ, преподобныхъ и святыхъ съ хартіями. Внизу пред-

ставлень челоѣкъ на колѣняхъ у ногъ Богородицы; эта часть также подраздѣляется на 4 равныя части. Въ 1-й части образъ Тихвинской Божіей Матери, по правую сторону предстоить пр. Александръ Свирскій, по лѣвую пр. Кирилль Бѣлозерскій. Подъ ними изображень г. Тихвинъ и 4 лица святыхъ: *Василій*, *Юаннъ* и остальные два безъ надписи. Во 2-й образъ Владимірской Божіей Матери; ей предстоятъ справа *Максимъ*, слѣва *Василій*. Подъ ними г. Москва и 4 лица съ надписями: *св. Алексій*, *с. Петръ*, *с. Филиппъ*, *с. Юна*. Въ 3-й части образъ Печерскія Б. Матери; ей предстоятъ справа пр. Антоній, слѣва пр. Θεодосій. Предъ ними городъ и 4 лица святыхъ. Въ 4-й образъ Знаменія Б. Матери; ей предстоятъ справа Антоній Рим., слѣва Леонтій Ростовскій. Предъ ними городъ, *Архангелъ Михаилъ*, *Александръ Невскій* и царица. На оборотной сторонѣ створцевъ, съ тѣми же цвѣтами финифти, изображець осмиконечный крестъ съ надписями *Ис. Хс. Сынъ Божій*, *к. т. ника*, *м. л. р. б. г. А* и представлень городъ Іерусалимъ. Надъ крестомъ въ кругломъ клеймѣ надпись: *Кресту Твоему поклоняемся Владыко и святое воскресіе Твое славимъ*. Работа чеканная, чрезвычайно тонкая и отчетливая. Фигуры длинныя. Вообще весь образъ носить на себѣ пошибъ Строгановской живописи.

6. Такіе же створцы, съ тѣми же изображеніями и той же величины, только желтой мѣди, посеребренные, съ бѣлою и голубою финифтью. Работа нѣсколько грубѣе, хотя пошибъ одинъ и тотъ же.

7. Такіе же створцы желтой мѣди, длиною 1-я и

4-я части $5\frac{3}{4}$ дюйма, 2-я и 3-я $5\frac{1}{2}$ д., шириною $3\frac{1}{2}$ д., на бѣлой и синей фянифти. Изображенія тѣ же самыя, какъ въ 5 №, но работа гораздо грубѣе и слѣпovatѣе.

8. Створцы желтой мѣди, дливою 3 дюйма. Средняя часть шириною $2\frac{1}{2}$ д. На ней изображенъ Спаситель стоящимъ; въ лѣвой рукѣ держитъ евангеліе, а правая опущена внизъ съ благословляющимъ старобрядческимъ крестомъ. Надъ нимъ надпись: *Ис. Хс.* *Црь словъ*, по правую сторону предстоитъ Ангелъ съ крестомъ, по лѣвую Ангелъ съ тростию и копіемъ. У подножія по ту и по другую сторону изображенъ мр. Сергій и пр. Никонъ. Надъ образомъ св. Троица, поддерживаемая двумя Херувимами, надъ нею на ушкѣ Нерукотворенный образъ. На правой половинѣ, которая шириною $1\frac{1}{2}$ д., изображены два Святителя; надъ первымъ Святителемъ написано чеканкою: *свт. Вановрій*, послѣ прибавлено на верху *ресу*; надъ вторымъ *Гурій Казанскій*. На лѣвой половинѣ, которая шириною $1\frac{1}{2}$ д., изображены: Іоаннъ Предтеча и св. Николай, надъ Іоанномъ написано: *Іоа*, послѣ прибавлено *и. и. предотса*, сверху прибавлено *еча*. Работа крупная, очень отчетливая.

9. Створцы красной мѣди. Средняя часть длиною $2\frac{1}{2}$ д., шириною 2 д. На ней образъ деисусъ, съ надписями: *Ис. Хс.*, *Мр. Оу* и *Іоаннъ*; подъ ними изображены: Зосима, Николай, Тарасій и Савватій; на ушкѣ Нерукотворенный образъ. Лѣвая половинка длиною $2\frac{1}{4}$ д., шириною 1 д. Здѣсь въ трехъ ярусахъ изображенія: въ 1-мъ Гавріиль и Павелъ, во 2-мъ Власій и Димитрій, въ 3-мъ Екатерина и Варвара. Правой половинѣ нѣтъ. Работа крупная, рельефная.

10. Створцы желтой мѣди, золоченые потально. Средняя часть длиною $2\frac{1}{4}$ д., шириною 2 д. На ней образъ деисусъ, съ надписью: *Ис. Хс., Мр. Оу и Иоаннъ*. Подъ ними изображены святые: Савватій, Николай, Никонъ и Зосима. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. На правой половинѣ створцевъ три яруса съ поясными изображениями: въ 1-мъ Петръ и Михаилъ, во 2-мъ Флоръ и Моисей, въ 3-мъ Косьма и Даниилъ. Лѣвая сторона съ тремя ярусами и съ поясными изображениями: въ 1-мъ Ар. Гавріилъ и Павелъ, во 2-мъ Сергій и Павелъ, въ 3-мъ Алексій и Власій. Работа довольно грубая.

11. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д., шириною средняя часть 2 д., а правая и лѣвая по 1 д. Изображенія тѣ же самыя, какъ и въ предыдущихъ, но другаго чекана.

12. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{8}$ д. Средняя часть шириною 2 д. На ней образъ деисусъ, съ надписями: *Ис. Хс. Гдъ Вседержитель, Мр. Оу и Иоаннъ*. На правой части (шириною $1\frac{1}{8}$ д.) поясныя изображения въ 3-хъ ярусахъ; въ 1-мъ Арх. Гавріилъ и Павелъ, во 2-мъ Егорій и Николай, въ 3-мъ Петръ и Иоаннъ. Лѣвой половинки нѣтъ. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Работа грубая и другаго чекана.

13. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д., средняя часть шириною $2\frac{1}{8}$ д. На ней изображенъ св. Николай Можайскій съ мечемъ въ правой рукѣ и съ церковію въ лѣвой и съ надписью надъ головой: *св. Николай Можайскій*. Надъ головой съ правой стороны изображенъ Спаситель, съ лѣва Матерь Божія. На

ушкѣ Нерукотворенный образъ. Правая половина шириною $1\frac{1}{3}$ д. На ней въ 3-хъ ярусахъ поясныя изображенія. Въ первомъ *Петръ* и *Арх. Михаилъ*, во 2-мъ *Егорій* и *Василій*, въ 3-мъ *Петръ* и *Иоаннъ*. На лѣвой половинѣ, тоже въ 3-хъ ярусахъ, поясныя изображенія: въ 1-мъ *Арх. Гавріилъ* и *Павелъ*, во 2-мъ *Григорій* и *Димитрій*, въ 3-мъ *Иоаннъ* и *Сергій*; работа крупная, рельефная.

14. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д., шириною средняя часть $1\frac{3}{4}$ д., правая и лѣвая по одному д. Изображенія тѣ же самыя, какъ и предыдущія, но другого чекана и очень отчетливая.

15. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д. Средняя часть шириною $1\frac{3}{4}$ д. На ней изображенъ св. мученикъ *Никита* въ плащѣ; въ правой рукѣ его мечъ, а лѣвою держитъ бѣса за волосы, который стоитъ на одномъ коленѣ съ жезломъ въ рукѣ. Лѣвая половина шириною 1 д. Въ 3-хъ ярусахъ поясныя изображенія: въ 1-мъ *Петръ* и *Арх. Михаилъ*, во 2-мъ *Егорій* и *Василій*, въ 3-мъ *Петръ* и *Иоаннъ*. Правая половина той же величины. Въ 3-хъ ярусахъ поясныя изображенія: въ 1-мъ *Арх. Гавріилъ* и *Павелъ*, во 2-мъ *Григорій* и *Димитрій*, въ 3-мъ *Иоаннъ* и *Николій*. Работа довольно грубая.

16. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д., шириною средняя часть 2 д. На ней изображенъ св. *Николай* съ евангеліемъ въ лѣвой рукѣ. Правая рука сложена имянословнымъ благословеніемъ по старообрядчески. Надъ головой на право изображенъ *Гос. Хс.*, на лѣво Матерь Божія. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Правая половина шириною 1 д. На ней въ 3

ярусхъ поясныя изображенія. Въ 1-мъ Петръ и Ар-
Михаилъ, во 2-мъ Георгій и Василій, въ 3-мъ Петръ
и Иоаннъ. Лѣвая половина той же величины, какъ и
правая. Въ 3 ярусхъ поясныя изображенія. Въ 4-мъ
Ар. Гавріиль и Павелъ, во 2-мъ Григорій и Димит-
рій, въ 3-мъ Иоаннъ и Власій.

17. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д. Средняя
часть шириною 2 д. На ней изображенъ св. Нико-
лай. Надъ головой справа Ис. Хс., слева Матерь Бо-
жія. Правая и лѣвая по 1 д., съ тѣми же изображе-
ніями, какія въ предыдущемъ номерѣ, но другаго че-
кана.

18. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{4}$ д. Средняя
часть шириною $2\frac{1}{4}$ д. На ней изображена Тихвин-
ская Божія Матерь въ квадратномъ четвероугольникѣ.
Правая и лѣвая половинки съ тѣми же изображеніа-
ми, какъ предыдущія. Работа отчетливая и довольно
чистая.

19. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д. На сред-
ней части изображена Тихвинская Божія Матерь съ
щатою, по правую сторону Ангель съ крестомъ, по
лѣвую Ангель съ тростию и копіемъ. На ушкѣ Не-
рукотворенный образъ. На правой и лѣвой полови-
нахъ тѣ же изображенія, какія въ 16 №, но совер-
шенно другаго чекана и работа не такъ рельефна.

20. Точно такіе же створцы.

21. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д. На сред-
ней части образъ Казанской Божіей Матери, укра-
шенъ травами, шириною 2 д. Правая и лѣвая поло-
винки съ тѣми же изображеніями, какія въ № 16.

22. Створцы желтой мѣди, длиною $1\frac{3}{4}$ д. На ней изображена Владимірская Б. Матерь. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Кайма украшена палелеграммами. На правой части тѣ же изображенія, какія въ предыдущихъ. Лѣвой нѣтъ.

23. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д. Средняя часть шириною 2 д. На ней изображена св. Троица подъ дубомъ и рядомъ домъ. Кайма украшена цвѣтами. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Правая и лѣвая половины съ тѣми же изображеніями, какія въ № 16.

24. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д. Средняя часть шириною 2 д. На ней изображено Знаменіе Божіей Матери. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. На правой и лѣвой изображенія тѣ же, что въ № 16. Ширина ихъ по 1 д.

25. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д. Средняя часть шириною 2 д. На ней изображенъ образъ Б. Матери всѣхъ скорбящихъ радость; по ту и по другую сторону изображены чающіе утѣшенія. Правая часть шириною 1 д. Изображенія тѣ же самыя, какія въ № 16. Лѣвой нѣтъ.

26. Створцы желтой мѣди. Изображенія тѣ же самыя, какъ въ предыдущихъ, но другаго чекана. Лѣвой половины нѣтъ.

27. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д. Средняя часть шириною 2 д. Въ четырехъугольникѣ изображенъ св. пр. Антипъ съ евангеліемъ въ лѣвой рукѣ, а правая сложена имянословнымъ благословеніемъ по православному. На лѣвой половинѣ тѣ же изображе-

вля, какія въ № 16. Правой нѣтъ. На ушкѣ Нерукотворенный образъ Спасителя.

28. Створцы колокольнаго металла, длиною 2 дюйма. Средняя часть шириною 2 д. На ней изображено тоже, что и въ предыдущихъ створцахъ. На правой и на лѣвой изображенія тѣ же, что въ № 16.

29. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д. На средней части, шириною 2 д., изображена св. муч. нареченная Пятницей Параскевой, съ крестомъ въ правой рукѣ и съ хартіей въ лѣвой. На правой и на лѣвой половинахъ изображенія тѣ же, что въ № 16.

30. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{4}$ д. Средняя часть шириною 2 д. На ней изображенъ св. Георгій Побѣдоносецъ, поражающій змѣя. Въ лѣвомъ углу въ облакахъ благословляющая рука. Надъ нимъ изображена св. Троица, поддерживаемая двумя Херувимами. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. На правой половинѣ два яруса. Въ 1-мъ изображенъ входъ Господень въ Иерусалимъ, во 2-мъ Сретеніе Господне. Лѣвой половины нѣтъ.

31. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{4}$ д. Средняя часть шириною 2 д. На ней изображено Знаменіе Б. Матери. Кайма украшена зигзагами. Надъ образомъ изображена св. Троица, поддерживаемая двумя Херувимами. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Правая половина шириною $1\frac{1}{4}$ д., на ней два яруса. Въ 1-мъ входъ Господень въ Иерусалимъ; во 2-мъ Сретеніе Господне. Лѣвая половина такой же величины, какъ и правая, и на ней тоже два яруса; въ 1-мъ Воскресеніе Христово; во 2-мъ Вознесеніе Господне. Работа очень грубая.

32. Створцы желтой мѣди, той же величины, съ тѣми же изображеніями, какъ предыдущія, но другаго чекана.

33. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{3}{4}$ д., шириною около 3 д. На средней части изображена Владимірская Пресвятая Богородица. Надъ нею въ облакахъ Ис. Хс. въ святительскомъ облченіи. Кайма украшена зигзагами, поля травами. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ.

34. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д., шириною средняя часть $2\frac{1}{2}$ д. На ней изображена Владимірская Божія Матерь. Кайма украшена цвѣтами. Надъ образомъ св. Троица, поддерживаемая двумя херувимами. На ушкѣ Нерукотворенный образъ.

35. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д. На ней изображенъ Николай Можайскій съ мечемъ въ правой рукѣ и церковь въ лѣвой. Надъ головой справа Ис. Хс. изображенъ, а слева Божія Матерь. Надъ образомъ св. Троица, поддерживаемая двумя Херувимами. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. На правой и на лѣвой половинкахъ тѣ же изображенія, какія въ № 31-мъ. Поля украшены травами.

36. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д. Средняя часть шириною 2 д. На ней изображенъ Николай Чудотворецъ. Надъ головой его справа изображенъ Ис. Хс. съ Матерію Божію. На ушкѣ изображенъ Нерукотворенный образъ. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ.

37. Створцы желтой мѣди, съ тѣми же изображеніемъ и той же величины, но другаго чекана и кайма украшена цвѣтами. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ.

38. Створцы желтой мѣди, длиною $4\frac{3}{4}$ д. Средняя часть шириною $3\frac{1}{4}$ д. На ней изображена Матерь Божія вѣсѣх скорбящихъ радость, по ту и по другую сторону чающіе утѣшенія. Надъ нею изображенъ въ облакахъ Ис. Хс. На бѣлой и голубой финифти. Правая половина шириною $1\frac{3}{4}$ д. На ней въ полувѣнцѣ изображенъ Арх. Гавріиль; потомъ половинка дѣлится на двѣ равныя части. Въ 1-й входъ Господень въ Иерусалимъ, во 2-й Срѣтеніе Господне, на бѣлой и голубой финифти. Лѣвая половина шириною $1\frac{3}{4}$ д. Вверху въ полувѣнцѣ изображена Матерь Божія молящаяся; потомъ половинка дѣлится на двѣ части. Въ 1-й изображено Воскресеніе Христово; во 2-й Вознесеніе Христово, на бѣлой и голубой финифти.

39. Желтой мѣди створцы. На средней части изображенъ Іоаннъ Богословъ сѣдящимъ за столомъ и рядомъ возлѣ него орелъ, на бѣлой и голубой финифти. Работа очень отчетливая. На правой и на лѣвой половинкахъ тѣ же изображенія, какія въ № 38.

40. Створцы желтой мѣди, длиною $4\frac{3}{4}$ д. Средняя часть шириною $3\frac{1}{4}$ д. На ней изображенъ Николай Чудотворецъ. Надъ головой, на облакахъ, справа изображенъ Ис. Хс., слѣва Матерь Божія, безъ финифти. Правая и лѣвая половинки съ тѣми же изображеніями, какія въ № 38.

41. Створцы желтой мѣди, на бѣлой и голубой финифти, длиною $2\frac{1}{2}$ д. Средняя часть шириною $2\frac{1}{4}$ дюйма. На ней образъ Божіей Матери вѣсѣх скорбящихъ радость, по ту и по другую сторону изображены чающіе утѣшенія. Надъ образомъ св. Троица, поддерживаемая двумя Херувимами. На ушкѣ Неру-

котворенный образъ. Правая половинка шириною $1\frac{1}{4}$ д.; въ ней два яруса. Въ 1-мъ Входъ Господень въ Иерусалимъ; во 2-мъ Срѣтеніе Господне. Лѣвая половина шириною $1\frac{1}{4}$ д., тоже два яруса, въ 1-мъ Воскресеніе Христово; во 2-мъ Вознесеніе Господне.

42. Створцы желтой мѣди, съ тѣми же изображеніями, какъ предыдущія, но только лѣвой половинки нѣтъ. Они немного менѣе предыдущихъ и другаго чекана.

43. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д. На средней части изображена Владимірская Божія Матерь, на бѣлой и голубой финифти, кайма украшена шариками. Правая и лѣвая половинки съ тѣми же изображеніями, какъ въ № 41.

44. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{4}$ д. Средняя часть шириною 2 д. На ней изображена Владимірская Божія Матерь. На правой половинкѣ тѣ же изображенія, какія въ № 41. Лѣвой половинки нѣтъ.

45. Створцы желтой мѣди, съ тѣми же изображеніями, какія въ № 43.

46. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{4}$ д. Средняя часть шириною 2 д. На ней изображенъ Николай Можайскій, съ мечемъ въ правой рукѣ и съ церковію въ лѣвой. Надъ головой справа изображенъ Ис. Хс., слѣва Матерь Божія. Надъ образомъ св. Троица, поддерживаемая двумя Херувимами. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. На правой и на лѣвой половинкахъ тѣ же изображенія, какія въ № 41, на синей финифти.

47. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д. Средняя часть шириною 2 д. На ней изображенъ на голубой

финифти, Николай Чудотворецъ. Надъ головой справа Иисусъ Христосъ съ евангелиемъ, съ лѣва Матерь Божія съ омофоромъ. На правой и на лѣвой половинахъ тѣ же изображенія, какія въ № 41.

48. Створцы желтой мѣди, на бѣлой и голубой финифти, длиною $2\frac{1}{2}$ д. Средняя часть шириною 2 д. Правая и лѣвая половинки съ тѣми же изображеніями, какія въ предыдущемъ номерѣ.

49. Створцы желтой мѣди, на бѣлой и голубой финифти, длиною $2\frac{1}{4}$ д. На средней части изображена св. мученица нареченная Пятница Параскева. Надъ образомъ св. Троица, поддерживаемая двумя Херувимами. На ушкѣ Нерукотворенный образъ. Правая и лѣвая половинки съ тѣми же изображеніями, какія въ № 41.

50. Створцы желтой мѣди, съ тѣми же изображеніями, какія въ предыдущихъ створцахъ, но другаго чекана. Лѣвой половинки нѣтъ.

51. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д., шириною 2 д. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ. На средней изображена св. мученица Параскева, нареченная Пятницею, съ крестомъ въ правой рукѣ и съ хартиєю въ лѣвой. Кайма украшена цвѣтами. На ушкѣ нерукотворенный образъ.

52. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{3}{4}$ д., шириною $2\frac{1}{4}$ д. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ, одна средняя. На ней образъ Пресвятыя Богородицы всѣхъ скорбящихъ радость; по ту и по другую сторону изображены чающіе утѣшенія. Надъ нею изображенъ Ис. Хс. на облакахъ, въ святительскомъ облаченіи.

53. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д., шириною каждая часть $2\frac{1}{2}$ д. На средней изображень деусъ, съ надписью: *Ис. Хс. Господь Вседержитель*, по правую сторону предстоить Богородица съ хартією, на которой написано: *Владыко многомилостиве*; по лѣвую Иоаннъ Предтеча съ хартією, на которой надпись: *Азъ видѣхъ*. На правой половинкѣ изображены св. Филиппъ Митрополитъ, св. Николай Чудотворецъ и св. Иоаннъ Богословъ, на синей финифти, на оборотной сторонѣ правой половинки изображень осмиконечный крестъ, съ тростію и коиємъ и украшень цвѣтами съ голубою финифтью, надписи: *Црь славы Ис. Хс. ника сынъ Божій, г. г. к. т. м. л. р. б. г. а.* На лѣвой половинкѣ изображень образъ Пли пророка, съ чудесами.

54. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{3}{8}$ д., шириною $2\frac{1}{4}$ д. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ, одна средняя. На ней изображень св. Николай Чудотворецъ. Надъ головой по правую сторону изображень *Ис. Хс.*, по лѣвую Матерь Божія на облакахъ. Украшень бѣлою и голубою финифтью. Надъ образомъ св. Троица, поддерживаемая двумя Херувимами. На ушкѣ нерукотворенный образъ.

55. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д., шириною $2\frac{1}{4}$ д. каждая половинка. На средней части изображень деисисъ съ надписями: *Ис. Хс. Гдъ Вседержитель, Мр. Оу*, съ хартією, на которой написано: *Владыко многомилостиве* и Иоаннъ съ хартією, на которой написано: *Азъ видѣхъ*. На правой половинкѣ изображень св. Николай Чудотворецъ. По ту и другую сторону Николая Чудотворца изображены по одному лицу святыхъ, по правую св. Филиппъ, а по

лѣвую св. Іоаннъ Богословъ. На оборотной сторонѣ этой половинки въ кругломъ клеймѣ изображенъ осмиконечный крестъ съ тростию и копіемъ, на голубой финифти. Надписи надъ крестомъ: *Црь славы*, на средней перекладинѣ *Іс. Хс.*, подъ нею *м. л. р. б.* На лѣвой половинкѣ изображенъ пророкъ Ілія на огненной колесницѣ, подле него Ар. Михайлъ. Въ лѣвомъ углу, въ облакахъ, благословляющая рука, внизу Елисей, получающій милоть. Влѣво отъ него Ілія, сидящій въ горѣ и воронъ, приносящій ему пищу. Всѣ части украшены бѣлою и голубою финифтью.

56. Створцы желтой мѣди, на бѣлой и голубой финифти, длиною $2\frac{1}{4}$ д., шириною 2 д. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ. На средней изображенъ деисусъ съ предстоящими: Матерію Божіею съ хартією, на которой написано: *Владыко многомилостиве*, и Іоанномъ съ хартією, на которой написано: *Азъ видѣхъ*.

57. Створцы желтой мѣди, на бѣлой и голубой финифти, длиною $2\frac{1}{2}$ д., шириною 2 д. Одна правая половинка; средней и лѣвой нѣтъ. На ней изображены: св. Филиппъ Митрополитъ, св. Николай Чудотворецъ и св. Ап. Іоаннъ Богословъ. На оборотной сторонѣ изображенъ осмиконечный крестъ съ тростию и копіемъ и украшенъ бѣлою и голубою финифтью. Надписи: *Црь славы, сынъ Божій, Іс. Хс. т. к. 8, 9, м. л. р. б. г. А.*

58. Створцы желтой мѣди, на бѣлой и голубой финифти. Правой и средней нѣтъ, одна лѣвая половинка. На ней изображенъ св. Ангелъ Хранитель, преп. Зосима и преп. Савватій. Длинною $2\frac{1}{2}$ д., шириною $2\frac{1}{4}$ д. На лѣвой сторонѣ, кругомъ гладкаго

клейма узоры изъ голубой, желтой, зеленой и бѣлой финифти.

59. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{4}$ д., шириною 2 д., на бѣлой и синей финифти. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ, одна средняя. На ней изображены: св. муч. Параскева, нарѣченная Пятницею, а остальныхъ двухъ надписей не разобрать. Подъ ними изображены: св. Григорій и Юаннъ, Кирикъ и Улита съ крестомъ въ правой рукѣ.

60. Створцы желтой мѣди, на бѣлой и голубой финифти. Длина и ширина 2 дюйма. Правой и средней нѣтъ, одна лѣвая. На ней изображено Преображеніе Господне.

61. Створцы желтой мѣди, длиною $1\frac{3}{4}$ д., шириною $1\frac{1}{2}$ д. Средней и правой половинокъ нѣтъ, одна лѣвая. На ней изображены Кирикъ и Улита съ крестомъ въ правой рукѣ. По ту и по другую сторону цвѣты, украшенные бѣлою и голубою финифтью.

62. Створцы желтой мѣди, на бѣлой и голубой финифти, длиною $\frac{1}{8}$ д., шириною $1\frac{1}{4}$ д. Средней и лѣвой половинокъ нѣтъ, одна правая. На ней изображена св. Троица. На оборотной сторонѣ осмиконечный крестъ, съ тростію и копіемъ, съ надписями: *Црь славы, Ис. Хс. ника ж. л. р. б. к. т. г. г. а.*

63. Створцы желтой мѣди, на синей, голубой и желтой финифти. Средней и лѣвой половинки нѣтъ, одна правая, длиною и шириною $1\frac{1}{4}$ д. На ней въ кругу изображена св. Троица. На оборотной сторонѣ цвѣтокъ съ желтою, синею и голубою финифтью.

64. Створцы желтой мѣди, на синей финифти. Средней и правой половинки нѣтъ. Лѣвая длиною и ши-

риною 1 д. На ней изображенъ св. Николай, справа изображенъ Ис. Хс., слѣва Матерь Божія. На оборотной сторонѣ цѣтокъ, но безъ финифти.

65. Створцы желтой мѣди, длиною и шириною 1 д., изъ двухъ половинокъ; на одной изображенъ Николай Чудотворецъ, по правую сторону, надъ головой Ис. Хс., по лѣвую сторону Мр. Оу. На другой половинкѣ изображена Матерь Божія съ превѣчнымъ младенцемъ, подле нея два святыхъ. На оборотной сторонѣ изображенъ осмиконечный крестъ, съ тростию и копьемъ, съ надписями: *Црь славы, Ис. Хс., ника, м. л. р. б. к. т.* На средней цѣтокъ.

66. Створцы желтой мѣди, длиною и шириною по 1 д. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ, одна средняя. На ней изображенъ нерукотворенный образъ.

67. Створцы желтой мѣди, круглые, длиною и шириною $1\frac{1}{2}$ д. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ, одна средняя. На ней изображено Знаменіе Божіей Матери. На ушкѣ нерукотворенный образъ. На оборотѣ въ кругѣ нацѣпрованъ осмиконечный крестъ, съ тростию и копьемъ и надписями: *Црь славы, Ис. Хс., ника, т. к. м. л. р. б. г. А.*

68. Круглыя створцы, желтой мѣди, длиною и шириною $1\frac{1}{2}$ д. Правой и лѣвой половинокъ нѣтъ. На средней изображена св. Троица. На оборотѣ распятіе съ плотію, надъ крестомъ два Херувима, по ту и по другую сторону предстоятъ Марія Магдалина, Матерь Божія, Іоаннъ Богословъ и Логинъ.

69. Образъ желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{2}$ д., шириною 2 д., на голубой финифти. На немъ изображена Матерь Божія съ превѣчнымъ младенцемъ.

70. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{1}{4}$ д., шириною 4 д. По срединѣ изображена Б. Матерь съ прѣвѣчнымъ младенцемъ и съ надписью на голубой финифти, слѣва Мр. Оу, справа Ис. Хс., кругомъ по каймѣ надпись: *все упование мое къ тебѣ возлагаю мати Божія сохрани мя во своемъ си кровль.* На правой половинкѣ вверху Воскресеніе Господне, внизу Вознесеніе Господне, тоже съ надписями вверху. На верху средней части створцевъ изображена св. Троица, поддерживаемая двумя херувимами. Еще выше нерукотворенный образъ Спасителя. Лѣвая сторона гладкая.

71. Точно такіе же створцы, только на синей финифти и пошире, $4\frac{1}{2}$ д.

72. Точно такіе же, какъ № 7, только поменѣе, Двѣ среднія части длиною $6\frac{2}{3}$ д., шириною $3\frac{1}{2}$ д. каждая. Двѣ боковыя половинки длиною $5\frac{1}{2}$ д., шириною $3\frac{7}{8}$ д. каждая.

73. Створцы желтой мѣди, длиною $4\frac{1}{2}$ д., шириною $6\frac{1}{8}$ д. На средней половинкѣ изображенъ св. Николай Можайскій, во весь ростъ, въ правой рукѣ держитъ мечъ, а въ лѣвой церковь. Надъ нимъ надпись: *св. Николай Можайскій.* Направо изображенъ І. Христось, съ надписью: *Ис. Хс.*, налѣво Матерь Божія, съ надписью: *Мр. Оу.* Въ самомъ верху нерукотворенный образъ Спасителя. На правой сторонѣ вверху изображенъ Ангелъ, безъ надписи. На лѣвой половинкѣ вверху изображена Б. Матерь въ молящемся положеніи. Прочія изображенія такія, какія въ № 70. Лѣвая сторона гладкая.

74. Такой же величины створцы, на бѣлой и го-

лубой финифти. Въ средней половинкѣ изображена Б. Матерь всѣхъ скорбящихъ радость, съ надписью надъ верхомъ: *Образъ Пртыя Богородицы Скорблщн*. По бокамъ чающіе утѣшенія. Надъ нею на облакахъ изображень І. Христось, съ надписью *Іс. Хс.* На боковыхъ половинкахъ изображенія тѣ же, какія въ № 73, только на бѣлой и синей финифти. Лѣвая сторона гладкая.

75. Створцы желтой мѣди, длиною $3\frac{7}{8}$ д., шириною $5\frac{1}{2}$ д. На средней части изображена Б. Матерь съ превѣчнымъ младенцемъ, съ надписью справа *Мр.*, слѣва *Оу. Іс. Хс.* Поля украшены цвѣтами. На боковыхъ половинкахъ и вверху изображенія тѣ же, какія въ номерѣ 73. Лѣвая сторона гладкая.

76. Точно такіе же створцы, только изображенія на голубой финифти.

77. Одна средняя часть створцевъ, желтой мѣди, длиною $4\frac{2}{8}$ д., шириною 3 д. На ней изображены направо св. священно-мученикъ Власій, съ надписью вверху: *Стый с. м. Власій*. Налѣво отъ него святой съ надписью: *св. велико Авонасій*, на бѣлой и синей финифти. Вверху изображень І. Христось, съ надписью съ правой стороны *Іс. Пръ*, съ лѣвой *Хс. Прей*. Лѣвая сторона гладкая.

78. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д., шириною $4\frac{1}{8}$ д. На средней части изображена Б. Матерь съ превѣчнымъ младенцемъ, съ надписью по бокамъ: справа *Мр.*, слѣва *Оу, Іс. Хс.* Боковыя половины раздѣлены каждая на 3 части. На правой въ 1-й части изображены: св. Петръ и Ар. Михайль. Во 2-й Георгій и Василій. Въ 3-й Петръ и Иоаннь. На лѣ-

вой половинкѣ, въ 1-й части изображены: Арх. Гавріиль и Петръ; во 2-й Григорій и Димитрій; въ 3-й Михаилъ и Власій, съ надписями надъ верхомъ. На ушкѣ изображенъ нерукотворенный образъ Спасителя. Лѣвая сторона гладкая.

79. Створцы желтой мѣди, длиною $2\frac{2}{8}$ д., шириною $4\frac{1}{8}$ д. По срединѣ изображенъ св. Николай Можайскій, съ мечемъ въ правой и церковію въ лѣвой рукѣ, съ надписью надъ верхомъ: *св. Николай Можайскій*. По правую сторону изображенъ І. Христось съ надписью: *Іс. Хс.* По лѣвую Б. Матерь, съ надписью: *Мр. Оу*. На остальныхъ частяхъ изображенія одни и тѣ же, что въ номерѣ предыдущемъ.

80. Створцы желтой мѣди, длиною 2 д., шириною $3\frac{7}{8}$ д. На средней части изображены Кирикъ и Улита, съ надписями. *св. Кирикъ стыл Улиты*. Улита въ лѣвой рукѣ держитъ крестъ. На прочихъ частяхъ изображенія одни и тѣ же, что въ номерѣ 78.

81. Точно такіе же створцы, какъ и № 78, только менѣе длиною, $1\frac{7}{8}$ д., шириною $3\frac{6}{8}$ д.

82. Точно такіе же, какъ и № 16.

83. Одна средняя часть створцевъ точно такая же, какъ и № 50.

84. Желтой мѣди створцы, длиною $1\frac{6}{8}$ д., шириною $4\frac{1}{2}$ д. Въ средней части, на синей и бѣлой финифти изображенъ І. Христось, съ надписью на вѣнцѣ: *от. о. н.*, съ правой стороны *Іс. Гдѣ Все.*, съ лѣвой *Хс. держитель*. На правой половинкѣ Б. Матерь, съ надписью *Мр. Оу*, на финифти такого же цвѣта. На лѣвой половинкѣ Іоаннъ Предтеча, съ надписью: *св. Іоанъ Предтеча*, тоже на финифти такого

же цвѣта. На верху средней половинки два ушка. На оборотной сторонѣ правой половинки изображенъ осмиконечный крестъ съ тростию и копьемъ, съ надписями наверху: *Цр. слзы*, ниже *Іс. Хс.*, к. т. м. л. р. б. голова Адамова. Чеканной работы.

ОТДѢЛЪ VII.

КРЕСТЫ ОСЪНЯЛЬНЫЕ.

1. Осмиконечный крестъ, 7 вершковъ, обложенный по дереву гладкимъ и тонкимъ басмяннымъ серебромъ, съ отбивною каемкою точками, немного поломанный и ободраный. На верху чеканный, вызолоченный херувимъ, посрединѣ небольшое чеканное распятіе, справа цированный образъ Божіей Матери, слева Іоаннъ, внизу чеканная голгова и въ ней Адамова голова, вызолоченная. Ручка обтянута листовой желтой мѣдью въ послѣдствіи.

2. Осмиконечный крестъ $7\frac{5}{8}$ вершка, обложенный по дереву басмяннымъ золоченымъ серебромъ, рисунокъ—въ кругу низабудка. На немъ наложены басмяннаго серебра, вызолоченные: сверху два парящихъ внизъ Ангела, съ надписью: *Ангелы*. Посрединѣ распятіе съ плотію, сверху его въ клеймѣ надпись:

Ис. Хс., справа Марія и Матерь Божія, слѣва Іоанць и Логинь, съ надписями; подъ крестомъ Адамова голова. Лѣвая сторона обложена такимъ же басмяннымъ серебромъ, какъ и правая. Посрединѣ ея на басмянномъ кругломъ клеймѣ изображенъ св. Николай, надпись: *свѣтый Николае*. Ручка обтянута листовымъ желѣзомъ въ послѣдствіи.

3. Крестъ 7 вершковъ, по дереву обложенъ золоченымъ басмяннымъ серебромъ, рисунокъ травами. Сверху два парящихъ Ангела. Посрединѣ басмянное распятіе, справа Марія и Матерь Божія. Слѣва Божія Матерь (въ послѣдствіи наложена) изображеніе басмянное золоченое. Лѣвая сторона ободрана.

4. Крестъ ($6\frac{5}{8}$ вершка) обложенъ по дереву золоченымъ басмяннымъ серебромъ, узоръ травами. Наверху парящіе внизъ два Ангела съ трубами; посрединѣ распятіе, надъ нимъ надпись: *Ис. Хс.*, справа Марія и Матерь Божія, слѣва Іоанць и Логинь; внизу въ голгоѣ Адамова голова, чеканныя. Лѣвая сторона обита красной тонкой мѣдью въ послѣдствіи.

5. Крестъ ($6\frac{3}{4}$ вершка) обложенъ по дереву серебряной, золоченой басмой травами. Посрединѣ распятіе; справа Матерь Божія, внизу въ голгоѣ Адамова голова, все это серебряное, чеканное. Лѣвая сторона обложена золоченой узорчатой басмой; внизу на оглаженной басмѣ начертана надпись: *Лѣта 7080 строилъ сей крестъ по общаиоу Хутиа митря схимонаха Тимоѣя всело Крохино въ цркви Ржству Хрстову і Николаю Чуд.* Эта надпись сдѣлана въ послѣдствіи.

6. Крестъ ($7\frac{1}{2}$ вершк.), по дереву обложенъ се=

ребряною, золоченою басмою травами. Наверху на осмиугольномъ клеймѣ, на особой деревяшкѣ два изъ толстой басмы Ангела, летящія къ низу. Посрединѣ изъ толстой басмы распятіе, на особой деревяшкѣ, надъ распятіемъ *І. Н. Ц. І.* На правой сторонѣ Марія и Матерь Божія; слѣва Іоаннъ и Логинъ изъ толстой басмы. Лѣвая сторона обложена такой же басмой.

7. Крестъ четырехконечный ($4\frac{1}{2}$ вершка) изъ красной мѣди, вызолоченный, чеканный. Наверху нерукотворенный образъ на ушкѣ, подъ нимъ изображеніе Троицы. Посрединѣ распятіе. Надъ нимъ надписи: *Іс. Хс. Црь слзы*. Кругомъ креста изображеніе церквей и Іерусалима; внизу *ника*. Справа Марія и Матерь Божія, слѣва Іоаннъ и Логинъ. Внизу положеніе во гробъ, кругомъ его надписи не разобрать. Ручка 2 в.

8. Крестъ четырехконечный ($5\frac{3}{4}$ вершк.), деревянный, украшенный рѣзбой, положенный на слоду. Вверху Воскресеніе Христово, справа и слѣва изображеніе тайной вечери; посрединѣ распятіе, внизу успеніе Божіей Матери. Ручка $1\frac{3}{4}$ вершка.

9. Обломокъ (длиною $2\frac{3}{4}$ вершк.) лѣвой стороны деревяннаго креста. Рѣзба мелкая, изящной и отчетливой отдѣлки. Видно, что эта работа произведена подъ вліяніемъ католицизма. Посрединѣ Божія Матерь съ превѣчнымъ младенцемъ въ коронѣ и съ жезломъ въ правой рукѣ; надъ ней въ вѣнкѣ монограмма *Ма-рія*. Наверху муч. Варвара, кругомъ ея съ трехъ сторонъ въ клеймахъ святыя Пантелеимонъ, Максимъ и какой-то преподобный. Справа Іоакимъ. Кругомъ его также въ трехъ клеймахъ святыя, слѣва Анна и кругомъ ея также въ трехъ клеймахъ, святыя.

ОТДѢЛЪ VIII.

КРЕСТЫ МѢДНЫЕ.

1. Осмиконечный крестъ желтой мѣди, длиною 6 д. На немъ распятіе съ плотію. Надъ головою два Ангела съ подписью: *Михаилъ* и *Гавріиль*; надъ ними нерукотворенный образъ. Лѣвая сторона гладкая. На бѣлой и голубой финифти.

2. Такой же крестъ, длиною $5\frac{1}{2}$ д., но другаго чекана.

3. Такой же крестъ желтой мѣди, безъ финифти, другаго чекана.

4. Такой же крестъ, съ финифтью, длиною $5\frac{1}{4}$ д. На немъ 30 точекъ.

5. Такой же крестъ, но другаго чекана и безъ финифти. На немъ 8 точекъ.

6. Осмиконечный крестъ желтой мѣди, длиною $4\frac{1}{2}$ д. На немъ распятіе съ плотію. Надъ распятіемъ херувимъ съ надписью: *Херувимъ*, а надъ нимъ нерукотворенный образъ. На средней перекладинѣ, по бокамъ стоятъ справа Матерь Божія, слѣва Іоаннъ Богословъ. Надписи: *Царь славы Іс. Хс. Сынъ Божій*. Надъ средней перекладиной *ника*; у подножія *к. т. м. л. р. б.* Внизу изображена голова Адамова. Лѣвая сторона украшена травами.

7. Такой же величины крестъ, съ тѣми же изображениями и подписями, только съ голубою и лиловою финифтью и другою чекана. Левая сторона гладкая.

8. Осмиконечный крестъ колокольнаго металла, длиною $3\frac{1}{2}$ д. На немъ распятіе съ плотію. Надъ распятіемъ два херувима, съ подписью: *херувимы*; подъ ними нерукотворенный образъ. Надписи на первой перекладинѣ: *Царь славы*, на средней: *Кресту, распятіе Господа нашего Иисуса Христа, покланяемся Владыко и святое воскресіе*, на нижней: *Твое славили*. По бокамъ средней перекладины *Іс. Хс*; подъ ногами *м. л. р. б.* Внизу изображена голова Аамова. Левая сторона гладкая.

9. Желтой мѣди осмиконечный крестъ, длиною $6\frac{1}{4}$ д., съ остатками бѣлой и голубой финифти. На немъ распятіе съ плотію. На ушкѣ изображенъ Господь Саваоѳъ на облакахъ, подъ нимъ Духъ Святой. На первой перекладинѣ, поддерживаемой двумя херувимами, изображена надпись: *Ангели Господни*. Здѣсь же надпись: *Царь славы*. Надъ головой распятаго *І. Н. Ц. І.* На средней перекладинѣ вверху надпись: *Распятіе Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа Сына Божія*. Подъ руками: *Кресту Твоему покланяемся Владыко и святое воскресіе Твое славили*. По бокамъ большими буквами *ІС. ХС.* Подъ перекладиной *ника*. По бокамъ изображены копіе и трость. Подъ ногами надпись: *м. л. р. б.* Внизу изображена голова Адамова, съ надписью: *г. а. г. г.* На лѣвой сторонѣ надпись полууставомъ: *Крестъ хранитель всей вселенной, крестъ красота церковная, крестъ царемъ держава, крестъ вѣрнымъ утверждение, крестъ Ангеломъ слава, крестъ бѣсомъ язва.*

10. Такой же крестъ, только съ украшеніемъ.
11. Такой же крестъ и съ тѣмъ же украшеніемъ.
12. Такой же крестъ, съ украшеніемъ и голубою финифтью.
13. Такой же крестъ, длиною $5\frac{1}{4}$ д., но другаго чекана, безъ финифти и безъ украшеній.
14. Такой же крестъ.
15. Такой же крестъ, длиною $4\frac{1}{2}$ д., другаго чекана.
16. Такой же крестъ, другаго чекана и лѣвая сторона сверхъ надписи украшена травами.
17. Такой же крестъ, длиною $3\frac{1}{2}$ д., другаго чекана. Лѣвая сторона гладкая.
18. Точно такой же крестъ.
19. Оловянный, осмиконечный крестъ, длиною $3\frac{1}{2}$ д.; изображенія и надписи тѣ же, что и въ предыдущемъ, только по бокамъ представлены стоящими: Марія Магдалина, Матерь Божія, Іоаннъ Богословъ и Логинъ. Лѣвая сторона гладкая.
20. Осмиконечный, желтой мѣди крестъ, съ тѣми же изображеніями и надписями, какъ предыдущіе, но безъ предстоящихъ. Длиною $3\frac{1}{4}$ д. Лѣвая сторона гладкая.
21. Такой же крестъ, только лѣвая сторона украшена травами.
22. Такой же крестъ, какъ предыдущій.
23. Точно такой же крестъ, но немного меньше.
24. Точно такой же крестъ.
25. Точно такой же крестъ.

26. Такой же крестъ, длиною $3\frac{1}{2}$ д.

27. Осмиконечный крестъ, съ голубою и лиловою финифтью. Распятіе на осмиконечномъ крестѣ съ плотію, безъ трости и кошія. Вверху нерукотворенный образъ, подъ нимъ два ангела. Надъ головою надпись: *Ис. Хс.* На средней перекладинѣ, по бокамъ изображены солнце и луна. Внизу изображена голова Адамова.

28. Такой же крестъ, только съ голубою финифтью.

29. Точно такой же крестъ, но безъ финифти.

ОТДѢЛЪ IX.

КАДИЛА.

1. Кадило красной мѣди, посеребренное. Верхняя крышка о четырехъ ушкахъ. На ней 9 дирочекъ и 3 рисунка, колонночка, на которой утверждень осмиконечный крестъ, отломлена. Нижняя чашка о четырехъ ушкахъ, но изъ нихъ цѣлы только три, тоже съ украшениями. Оно поломано. Въ самомъ низу плоскій круглый подносокъ.

2. Кадило красной мѣди, гораздо менѣ предыдущаго. На верхней чашки три ушка, 12 дирочекъ.

Украшено цвѣтами. Крестъ отломанъ. На нижней части только три ушка, она украшена цвѣтами и оканчивается круглымъ поддонкомъ.

3. Кадило желтой мѣди. На верхней чашкѣ 3 ушка, 20 дирочекъ и украшено цвѣтами. Крестъ утвержденъ на колонночкѣ, круглой. Нижняя часть о трехъ ушкахъ, изъ которыхъ цѣло только одно. Она безъ украшеній и оканчивается поддонкомъ, который въ видѣ чаши.

4. Кадило желтой мѣди. На верхней чашкѣ 18 дирочекъ большихъ и 9 маленькихъ, потомъ 3 насквозь вырѣзанныя украшения, въ видѣ багровъ. На колонночкѣ осмиконечный крестъ. вмѣсто ушковъ проверчены двѣ дирочки. На нижней части три ушка, изъ нихъ цѣлы только два. Украшеній никакихъ нѣтъ. Оканчивается полуплоскимъ поддонкомъ.

5. Кадило желтой мѣди. На верхней чашкѣ 12 дирочекъ и выбивныя украшения. На ней было 3 ушка, но изъ нихъ цѣло только одно. Креста нѣтъ, только одна колонночка. Нижняя чашка тоже съ выбивными украшениями. Изъ трехъ ушковъ цѣлы только два. Оканчивается круглымъ, въ видѣ колокольчика, поддонкомъ.

6. Кадило желтой мѣди. На верхней чашкѣ 11 дирочекъ. Видно, что были рѣзные украшения, но они обломаны, и 9 маленькихъ дирочекъ. Креста нѣтъ. Нижняя чашка о трехъ ушкахъ, безъ украшеній; оканчивается полуплоскимъ поддонкомъ.

7. Кадило желтой мѣди. Верхняя чашка въ 2 яруса, почти плоская, безъ всякихъ украшеній. На ней три ушка и четвероконечный крестъ безъ колонночки.

Нижняя чашка тоже довольно плоская; ободокъ украшенъ выбивными шариками. На ней три ушка. Оканчивается поддонкомъ, на которомъ три бубенчика.

8. Кадило красной мѣди, длиною 6 д. Одна верхняя чашка, нижней нѣтъ. На ней три ушка, изъ нихъ цѣлы только два. Колонночка продолговатая. На ней три яруса изъ позолоченыхъ листьевъ, между листьями рѣзба, оканчивается яблокомъ. Креста нѣтъ.

9. Кадило желтой мѣди. Одна нижняя чашка. Кайма украшена точками. На ней три ушка и три цѣпочки со шляпкой.

10. Кадило красной мѣди, золоченое. Одна нижняя чашка. На ней три ушка и украшеніе цвѣтами. Оканчивается поддонкомъ, на которомъ было три бубенчика, но сохранилось только два.

11. Кадильница желтой мѣди, верхъ съ чашечкою соединены петелькою. На верхней чашечкѣ 12 дирочекъ. На небольшой колонночкѣ утвержденъ осемиконечный крестъ, внизу его вѣроитно два змѣя. Къ нижней чашкѣ прикрѣплена ручка, длиною 7 дюймовъ. Форма кадильницы шарообразная.

12. Кадило красной мѣди, вышиною 5 д. Верхняя часть прорѣзана кружками, квадратами и продолговатыми линиями. Заканчивается четвероконечнымъ крестомъ, подъ коимъ роговидный мѣсяць. Нижней части нѣтъ.

13. Кадило желтой мѣди, вышиною 8 дюймовъ. Верхняя часть въ два яруса, заканчивается колонночкой. Нижний ободокъ чаши гладкій, съ выбивными звѣздочками. На первомъ ярусѣ прикрѣплено 3 херувима. Далѣе ярусъ гладкій, отъ него идетъ колонноч-

ка съ 5 листиками и съ рѣзными украшеніями. Видно, что на ней былъ крестъ, но онъ отломанъ. Изъ трехъ ушковъ цѣлы только два. Нижняя часть гладкая. Къ ней кругомъ прибиты розетки изъ листиковъ. Опирается она на кругломъ полуплоскомъ поддонкѣ. Изъ трехъ ушковъ цѣлы только два.

ОТДѢЛЪ X.

ВѢНЦЫ.

1. Вѣнецъ изъ дубка. Вышиною $3\frac{1}{2}$ д., въ діам. $7\frac{1}{2}$ д., по холсту, на левкасѣ, на позолоченомъ фонѣ, въ кругу младенецъ Иисусъ Христосъ, потомъ идутъ украшенія, византійскія арабески, на красномъ фонѣ.

2. Такой же вѣнецъ, только на немъ изображено Знаменіе Божіей Матери.

3. Вѣнецъ изъ коры, вышиною 4 д., въ діаметрѣ 8 д., имѣеть видъ короны. Изъ четырехъ украшеній уцѣлело только одно, по холсту, на левкасѣ масляными красками изображены четыре образа. Въ 1-мъ клеймѣ изображенъ съ посеребреннымъ сіяніемъ во-кругъ головы, съ надписью: *Господь Вседержитель*, потомъ св. Царь Константинъ; далѣе прастецъ

Адамъ; наконецъ св. Царица Елена. Вѣнецъ соединенъ крестообразною дугою, но она отломлена. Между изображеніями святыхъ четыре цвѣтка.

4. Такой же величины и формы, съ тѣми же украшеніями вѣнецъ, только на немъ изображены Матерь Божія съ превѣчнымъ младенцемъ, св. прав. Анна, пр. м. Ева и св. Богоотецъ Іоакимъ.

5. Вѣнецъ изъ лубка, вышиною $4\frac{1}{4}$ д., въ діам. 7 д. По холсту на левкасѣ изображены въ кругѣ, изъ лиловой краски *Іс. Хс* Рука у него сложена имянословнымъ благословіемъ по православному; справа Матерь Божія, слѣва Іоаннъ Предтеча; далѣе идутъ на желтомъ фонѣ цвѣты изъ красокъ: бѣлой, лиловой, зеленой и коричневой.

6. Такой же величины и формы вѣнецъ, съ тѣми же украшеніями, только изображены: Знаменіе Божіей Матери, по ту и по другую сторону серафимы, одинъ красный, другой темнозеленый.

7. Вѣнецъ изъ сосновой лучины, вышиною 3 д., въ діаметръ 7 д. На немъ изображенъ Спаситель въ царскомъ одѣяніи съ евангеліемъ въ лѣвой рукѣ, правая сложена имянословнымъ крестомъ постарообрядчески. Далѣе идутъ цвѣты на желтомъ фонѣ.

8. Точно такой же вѣнецъ, только изображена Божія Матерь въ царскомъ одѣяніи и въ коронѣ.

9. Вѣнецъ изъ бѣлой жести, ободокъ вышиною 3 д., въ діаметръ $7\frac{1}{2}$ д., отъ него вверхъ поднимается 8 листиковъ, раскрашенныхъ. На ободкѣ изображены въ кругѣ *Іс. Хс.*, справа Матерь Божія, слѣва

Иоаннъ Предтеча и украшенъ гирляндами. Позади херувимъ. Верхъ соединенъ двумя дугами.

10. Такой же формы и величины и съ тѣми же изображеніями вѣнецъ, листочковъ только осталось 6 и на дугахъ колонночка въ 2 д. На ободкѣ изображена Божія Матерь, по ту и по другую сторону херувимы, позади четырехконечный крестъ съ тростию и копіемъ, надпись *Ис. Хс.*

11. Вѣнецъ изъ жести, величиною 3 д., въ діам. $7\frac{1}{2}$ д., отъ ободка вверхъ идутъ 5 листиковъ. Верхъ соединенъ двумя дугами, но рогъ у одной дуги отломленъ; на верху колонночка. На ободкѣ изображенъ *Ис. Хс.* Онъ украшенъ былъ цвѣтами, которые истерлись.

12. Вѣнецъ изъ желтой мѣди, ободокъ вышиною 2 д., въ діам. 7 д. На немъ въ кругѣ изображена Матерь Божія съ распростертыми руками, безъ младенца; но на груди кружокъ, въ немъ надпись: *Ис. Хс.*, по бокамъ два херувима; далѣе идутъ византійскія арабески. Отъ ободка вверхъ идутъ украшенія въ видѣ деревь съ выбивными четвероконечными крестами. Весь верхъ оканчивается зубцами, которыхъ 16. Верхъ соединенъ двумя дугами, но они отломлены.

13. Вѣнецъ изъ дубовой коры, вышиною 5 д., въ діам. $7\frac{1}{4}$ д. Ободокъ и верхъ обтянуты холстомъ. Напередѣ ободка, изъ бѣлой жести четырехъ-угольный образъ, съ изображеніемъ осмиконечнаго креста, съ тростию и копіемъ, внизу изображена Адамова голова. Надъ крестомъ надпись: *Царь славы*. Образъ украшенъ травами. Позади на такомъ же образѣ изображенъ херувимъ.

14. Вънецъ изъ жести, вышиною 3 д., въ діам. 7 д. Ободокъ оканчивается 4 остроугольными листьями. Судя по остаткамъ, можно сказать, что на немъ было 4 образа съ позолотою и цвѣты. Верхъ соединенъ двумя дугами, посрединѣ ихъ четвероконечный крестъ.

15. Точно такой же вънецъ.

16. Вънецъ желѣзный, вышиною 3 д., въ діам. 7 д. Ободокъ украшенъ выбивными шариками. На немъ изображенъ въ кругѣ, масляными красками, съ надписью: *Ис. Хс. Господь Вседержитель*. По бокамъ 6 листиковъ. Верхъ соединенъ двумя дугами, посрединѣ ихъ колонночка, въ видѣ главы.

17. Такой же вънецъ, только на немъ изображена Божія Матерь съ превѣчнымъ младенцемъ. Одна дуга поломана.

ОТДѢЛЪ XI.

К О В Ш И.

1. Серебряный, плоскій ковшикъ, (чарочка) средина вызолочена; въ ней изображенъ одноглавый орелъ, вокругъ его виноградныя листья съ вѣтвями. Ручка короткая рѣзная. Въ срединѣ ея помѣщенъ щитъ, на которомъ буквы *к. л. в.* Надъ щитомъ одноглавый

орель съ распущенными крыльями, по правую его сторону крылатый левъ, по лѣвую единорогъ. Весь гербъ украшенъ цѣпью змѣй.

2. Красной мѣди, выгнутый ковшъ. Ручка тонкая, гнутая, крючкомъ. Дно украшено выбивными полосами.

3. Желѣзный, гнутый ковшъ. Ручка плоская. Дно снаружи выбито украшеніями.

4. Желѣзный, гнутый ковшъ. Ручка продолговатая, плоская. Наружная сторона дна выбита украшеніями. Гораздо больше предыдущаго.

5. Красной мѣди, гнутый ковшъ. Ручка немного продолговатая, крючкомъ; на ней цвѣтокъ. Наружная сторона выбита въ видѣ лучей, которые соединяются въ одной плоской точкѣ, а на ней украшения.

6. Такой же формы ковшъ, красной мѣди, но гораздо больше

7. Небольшая ендова, красной мѣди, вышиною $3\frac{1}{2}$ д., въ діам $7\frac{1}{2}$ д. Наружная сторона выбита въ видѣ яиць

ОТДѢЛЪ XII.

БЛЮДИЧКИ.

1. Оловянное блюдишко, въ діаметръ $7\frac{3}{4}$ д. Посрединѣ, въ кругѣ изображено Знаменіе Божіей Матери.

На краяхъ блюди́чка надпись: *Достойно есть яко во истину блажвити Тя Богородицу.*

2. Оловянное блюди́чко, въ діам. $7\frac{3}{4}$ д. Посрединѣ изображенъ младенецъ Иисусъ Христосъ, у ногъ и головы Ангелы, вверху Духъ Святы́й. На краяхъ надпись: *се отецъ Божій вземляй грѣхи всего міра.*

3. Оловянное блюди́чко, въ діам. $6\frac{1}{2}$ д. Посрединѣ изображена Божія Матерь съ превѣчнымъ младенцемъ, который держитъ крестъ. Часть края отломлена, на оставшейся надпись: *Воистину блажвити.*

4. Оловянное блюди́чко, въ діам. $5\frac{1}{2}$ д. На немъ изображено распятіе съ плотію. По бокамъ креста трость и копіе и городъ Іерусалимъ. Надписи на верхней перекладинѣ *І. Н. Ц. І.*, между ними *Іс. Хс.* Подъ средней перекладиной *ника, к. т.*

5. Оловянное блюди́чко, въ діаметръ $6\frac{1}{2}$ д. Въ срединѣ, въ кругѣ цированномъ изображенъ четвероконечный крестъ, съ цированными надписями: *Іс. Хс. ника.* По краямъ блюди́чка цированная надпись: *кресту Твоему покланяемся Владыко и святое воскресеніе Твое славимъ.*

6. Желѣзное блюди́чко; форма и надпись одна и та же, какъ на блюди́чкѣ № 2.

ОТДѢЛЪ XIII.

ЛАМПАДЫ.

1. Лампада красной мѣди, вышиною 11 вершковъ, шириною $8\frac{1}{2}$ вершковъ, вызолоченная. Въ четыре яруса. Верхній ярусъ, шириною $4\frac{1}{2}$ дюйма, состоитъ изъ вѣнца, въ которомъ перемѣшаны рѣзные цвѣты съ листьями, къ низу оканчивается шариками. Второй ободокъ серебряный, шириною $1\frac{1}{2}$ д., украшенъ выбивными шариками. Третій ободокъ, шириною 2 д., украшенъ выбивными клеймами, на которыхъ цвѣты, а между ними рѣзба. Въ четвертомъ ярусѣ украшеніе рѣзными арабесками, съ уступомъ внизъ, украшеннымъ выбивными цвѣтами, подъ нимъ арабески рѣзные. Дно въ видѣ тарелки, на которой выбиты украшенія въ видѣ винограда. Ко дну прикрѣпленъ шаръ, на которомъ въ 1-мъ ярусѣ рѣзные угольники; во 2-мъ рѣзные арабески, посрединѣ выбивной поясъ; въ 3-мъ рѣзба цвѣтами; въ 4-мъ рѣзба зигзагами и оканчивается маленькимъ шарикомъ. При ней три цѣпочки изъ проволоки фигурныя. Колпакъ надъ лампадой, рѣзной въ видѣ колокола. Работа всей лампы чеканная, очень отчетливая, а фигура вся очень изящная.

2. Лампада красной мѣди, вышиною $8\frac{1}{2}$ вершковъ, шириною 6 вершковъ. Верхній ярусъ въ 3 д. На немъ вмѣстѣ съ рѣзными цвѣтами есть и выбивные; далѣе уступъ, потомъ выпуклые, рѣзные цвѣты, подъ ними опять уступъ, потомъ рѣзные арабески, къ низу идетъ рѣзная колонночка и оканчивается изъ разныхъ цвѣтовъ шарикомъ. Жестяная крышка съ тремя ярусами. Посрединѣ для большой свѣчи рѣзной шаръ, надъ нимъ тарелка съ рѣзными краями и наконецъ подставка. По краямъ крышки 10 маленькихъ поставцевъ. Колпакъ имѣетъ овальную форму съ выбивными цвѣтами и оканчивается главой. Работа и фигура лампады очень изящная.

3. Лампада красной мѣди, вышиною $8\frac{1}{2}$ вершк., шириною 6 вершковъ. Въ три яруса. Украшена рѣзными цвѣтами и медальонами и оканчивается колонночкой. Колпакъ имѣетъ полуплоскую форму съ рѣзбою зигзагами. Работа и фигура этой лампады очень изящны.

4. Лампада изъ красной мѣди, луженая, длиною $3\frac{1}{8}$, шириною $4\frac{1}{2}$. Имѣетъ видъ глубокаго блюда, полосами. Опускается прямыми ярусами и оканчивается шарикомъ, крышки и цѣпочекъ нѣтъ.

5. Небольшая лампада красной мѣди, длиною $3\frac{1}{4}$, шириною 3 вер. Въ первомъ ярусѣ рѣзба цвѣтами, второй ярусъ поясомъ, третій украшенъ выпуклыми цвѣтами, опускается внизъ рѣзнымъ уступомъ и оканчивается плоскимъ дномъ. Отъ него идетъ колонночка и оканчивается шарикомъ. Фигура и работа изящны.

6. Лампада желтой мѣди, длиною 6 вершк., шириною $4\frac{1}{2}$ вершка. Верхній ярусъ имѣетъ видъ оваль-

наго блюда, по верху идетъ фигурный ободокъ изъ красной мѣди, посеребрённый. На блюдѣ двѣ продолговатыя розетки красной мѣди, далѣе идетъ ободокъ изъ красной мѣди. Она оканчивается тремя круглыми шариками, постепенно уменьшающимися къ низу.

7. Лампада изъ бѣлой жести, длиною $6\frac{1}{2}$ вершк., шириною 6 вершк., имѣетъ немного коническую форму. Ободокъ шириною 1 д., украшенъ выбивными цвѣтами. На блюдѣ 6 круглыхъ клеймъ съ выбивными на нихъ цвѣтами. Далѣе ободокъ въ 1 д. съ выбивными цвѣтами, оканчивается конусомъ.

8. Лампада жестяная, длиною 6 д., шириною $5\frac{1}{2}$ д., имѣетъ видъ коническiй. Ободокъ, шириною $\frac{1}{2}$ д., безъ украшений, оканчивается тремя ярусами, постепенно суживающимися къ концу и заканчивается шарикомъ.

9. Небольшая лампада желѣзная, длиною $5\frac{1}{2}$ д., шириною 4 д. Форма коническая. Ободокъ $\frac{1}{2}$ д., заканчивается къ верху полукругами.

10. Жестяная небольшая лампада, длиною 3 верш., шириною $2\frac{3}{4}$ вершк. конической формы, оканчивается колонночкой съ шарикомъ. Ободокъ $\frac{1}{2}$ д., заканчивается къ верху зубчиками. Замѣтны слѣды краски.

11. Небольшая лампада бѣлой жести, длиною $4\frac{1}{2}$ д., шириною 4 д. Чашка имѣетъ овальную форму. На ней замѣтны слѣды краски и прибито 5 плоскихъ клеймъ. Подъ нею ободокъ съ выбивными украшениями и заканчивается шарикомъ.

12. Небольшая лампада, длиною 3 д., шириною $3\frac{5}{8}$ д., конической формы. Заканчивается шарикомъ. Ободокъ $\frac{1}{2}$ д., оканчивается къ низу зубчиками.

13. Желтой мѣди лампада, конической формы, длиною 3 вершка, шириною $2\frac{1}{2}$ вершка. Отъ блюда идетъ колонночка и оканчивается зубчатой тарелкой. На блюдѣ выбиты гирлянды. Ободокъ $\frac{3}{4}$ д. На немъ замѣтны цвѣты.

14. Лампада желтой мѣди, длиною 5 д., шириною $4\frac{1}{2}$ д. Имѣетъ видъ яблока. Посрединѣ рѣзные цвѣты. Ободокъ гладкій.

15. Деревянная, точеная лампада, длиною $7\frac{1}{2}$ д., шириною 4 д. Окрашена желтой краской. Отъ блюда идетъ круглый ободокъ. Оканчивается деревянной колонночкой.

16. Лампада бронзовая, на желѣзномъ стержнѣ, длиною $\frac{3}{4}$ арш. На верху двуглавый орелъ, на главахъ его короны. Подъ нимъ шарикъ, далѣе шейка и кружекъ для кронштейновъ; ниже еще шейка и шарикъ, потомъ опять шейка и кружекъ, на которомъ 5 кронштейновъ, длиною по 5 д., шириною по 3 д. Кронштейны литые съ украшеніями травами и въ срединѣ каждаго изображены человѣческія лица. На концахъ двухъ противоположныхъ кронштейновъ чашечки для свѣчь. Оканчивается большимъ конусообразнымъ къ низу шаромъ, съ 12 обручками.

17. Желѣзная лампада, безъ всякихъ украшеній. Стержень длиною 11 вершковъ. Оканчивается двумя крестообразно сложенными желѣзными палочками, на концахъ выгнутыми полукругомъ. На каждомъ концѣ прикрѣплено по чашечкѣ для свѣчь. Длинною обѣ палочки по 3 вершка.

ОТДѢЛЪ XIV.

ПОДСВѢЩНИКИ.

1. Выносный, точеный, деревянный подсвѣщникъ, вышиною 1 арш. $10\frac{1}{2}$ вершк., толщиною $3\frac{6}{8}$ вер. На верху гладкій ободокъ, далѣе два ряда зубцевъ къ низу, потомъ вырѣзной тонкій поясъ, наконецъ кайма небольшими вырѣзными линиями. Къ верху и къ низу колонна конусообразная; по серединѣ шаръ въ видѣ кедроваго плода, на ней 5 поясковъ, вырѣзанныхъ прямыми линиями. Подставка круглая.

2. Подсвѣщникъ деревянный, длиною $1\frac{1}{2}$ аршина. Верхняя тарелка въ 3 яруса, которые къ низу уменьшаются. Далѣе винтообразная колонна, длиною 1 ар. $2\frac{1}{2}$ вершка, по срединѣ коей кедровый плодъ въ видѣ яйца, среди его вырѣзная прямыми линиями кайма. Внизу колонны половина кедроваго плода. Поддонокъ четырехугольный съ 6-ю ярусами, постепенно увеличивающимися.

3. Подсвѣщникъ желтой мѣди, вышиною 9 дюйм. Чашка продолговатая. Колонна 6 д. съ 9 ободками. Поддонокъ широкій, плоскій

4. Подсвѣщникъ желтой мѣди. Подставецъ для свѣчи продолговатый, оканчивается къ низу блюдишкомъ.

Ручка кольцообразная, въ видѣ вѣтви съ цвѣтами и листьями. На ней изображено какое то лице.

5. Выносный подсвѣщникъ, желтой мѣди, вышиною $8\frac{3}{4}$ верш. Верхъ имѣеть видъ тарелки. На ней выбивныя виноградныя украшенія, потомъ идетъ колонночка, длиною 7 вершк. съ выбивными украшеніями и съ двумя яблоками, изъ коихъ одно красной мѣди, а другое желтой. Подносокъ въ видѣ тарелки съ выбивными украшеніями изъ винограда.

6. Подсвѣщникъ желѣзный, вышиною 9 вершковъ. На желѣзномъ блюдикѣ, подставка для свѣчи. Внизъ отъ блюдика идетъ колонна, длиною 5 вер. съ кругообразными вѣтвями, къ ней приделанъ большой кругъ въ видѣ разрѣзнаго яблока. На немъ по ту и другую сторону по 5 крючковъ. На крючкахъ, на одной сторонѣ 3 птицы, а на другой 1 птица. Утверждается на 4 изогнутыхъ пластинахъ.

7. Деревянный рѣзной подсвѣщникъ, длиною $4\frac{1}{2}$ вершк., колонна въ $8\frac{1}{2}$ д. Рѣзьба носить византийскій характеръ.

8. Точеный деревянный подсвѣщникъ, длиною 6 вершк. Колонна съ 6 ободками, дно четырехугольно плоское.

9. Такой же подсвѣщникъ.

10. Точеный подсвѣщникъ, длиною $4\frac{1}{4}$ вершка. Тарелочка вставляется на колонну. Она оканчивается зубцами. Колонночка длиною $2\frac{3}{4}$ верш., круглая, съ двумя ободками. Подносокъ круглый, съ тремя ярусами. Выкрашенъ желтой и красной красками.

11. Точеный подсвѣщникъ, длиною $5\frac{1}{4}$ вершк. На

колоннчикъ три ободка и кольцо. Дно круглое, плоское, съ 3 ярусами.

12. Точеный деревянный подсвѣчникъ, длиною 7 вершк. Блюдчко большое плоское. На колоннчикъ 2 ободка. Поднонокъ круглый, въ 3 яруса, вазой. Выкрашенъ черной краской.

13. Точеный деревянный подсвѣчникъ, длиною $3\frac{3}{4}$ вершка. Дно круглое, плоское. Выкрашенъ желтой краской.

14. Точеный деревянный подсвѣчникъ, длиною $3\frac{3}{4}$ вершка. Колонна съ двумя ободками. Дно круглое, плоское. Выкрашенъ желтой краской.

15. Точеный деревянный подсвѣчникъ, длиною $12\frac{1}{2}$ вершк. Колоннчка съ 35 тонкими ободками, съ тремя яблоками. Дно круглое. Крашенъ черной и красной красками.

16. Деревянный, точеный подсвѣчникъ, вышиною $6\frac{1}{2}$ д. На чашечкѣ небольшое углубленіе, въ которомъ желѣзная трубка для свѣчи, къ низу чашечка зубцами. На колоннчикъ три ободка. Шарикъ къ верху конусообразный, подъ нимъ кругъ. Дно круглое.

17. Точно такой же. только къ чашечкѣ, намѣсто отломленной части, въ послѣдствіи пришита подобная, плохо вырѣзанная изъ другаго дерева. Болѣе половинны, на колоннчикъ, круга обломано.

18. Деревянный подсвѣчникъ, вышиною $6\frac{5}{8}$ вер. Колоннчка съ тремя яблоками, однимъ кругомъ и однимъ квадратнымъ четырехугольникомъ. Оканчивается большимъ кругомъ. Самой простой рѣзной работы.

19. Пустая липовая колода, вышиною $4\frac{1}{2}$ арш.

Выкрашена желтой краской. Вверху и внизу по одному вѣнцу, которые выкрашены черною краскою и по два круга красной и зеленой краски съ бѣлыми каемками. По желтой краскѣ сдѣланы разводы кирпичнаго цвѣта. Вся колода украшена цвѣтами изъ различныхъ красокъ. Толщина ея $7\frac{5}{8}$ д.

20. Такой же формы колода, вышиною 1 арш. 14 вершк., толщиною 10 д. На верху тарелка изъ жести, на ней посрединѣ жестяная трубка для большой свѣчи и 4 маленькія. Ниже кругъ къ верху конусообразный, на немъ три маленькія трубочки; еще ниже кругъ и на немъ 6 маленькихъ трубочекъ. На этой колодѣ разводы изъ красной краски. Въ верхнемъ вѣнцѣ надпись: *Лѣта 7185-го поставлена сія свѣща на устроеніе храма и украшеніе церкви*, вязью; надъ нею въ красномъ кругѣ надпись: *ду. п.* Прочія украшенія такія же, какія и на предыдущей.

21. Трикирій деревянный, точеный, длиною $7\frac{6}{8}$ д. съ мѣдными на верху трубочками. Ручка прямая, длиною $3\frac{7}{8}$ д.

22. Дикирій точно такой же величины и формы, какъ и трикирій.

ОТДѢЛЪ XV.

ЛОЖКИ.

1. Ложка круглая, желтой мѣди, посеребренная, длиною 7 д. На ней гамбургское клеймо. Ручка тонкая, продолговатая, заканчивается кедровымъ плодомъ.

2. Такая же ложка, но только красной мѣди.
3. Ложка желтой мѣди, полукруглая, длиною 7 д. Ручка тонкая, продолговатая, оканчивается пуговицею.
4. Ложка желтой мѣди, длиною 7 д., полукруглая. На лѣвой сторонѣ круглый медальонъ, окаймленный цвѣтами. Ручка тонкая, продолговатая, четырехугольникомъ съ украшеніями, оканчивается печаткой, на которой буквы: А. П. С. Л.
5. Ложка желтой мѣди, десертная, продолговатая. Лѣвая сторона съ выбивными полосами. Ручка сначала винтообразная, потомъ раздвоится и заканчивается шарикомъ.
6. Ложка оловянная, продолговатая, длиною 6 д. Почти на самомъ концѣ ручки шарикъ, украшенный линіями.
7. Ложка желѣзная, продолговатая, длиною 8 д. Ручка оканчивается лопаткою.

ОТДѢЛЪ XVI.

СОСУДЫ.

1. Сосудъ для благословенія хлѣбовъ, вышиною $6\frac{1}{2}$ д., оловянный. Верхнее блюдо въ діаметръ $6\frac{1}{2}$ д.;

края фестонами. Посрединѣ въ кругѣ осмиконечный крестъ съ тростию, копіемъ и съ надписями: *Іс. Хс. к. т.* Блюдо соединяется съ подставкою колонночною. На ней два ободка; подставка въ три яруса, въ діам. 5 дюймовъ.

2. Сосудъ для вина, вышиною 3 д. Чаша продолговатая. На ней изображенъ осмиконечный крестъ съ копіемъ и тростию и съ надписями: *Іс. Хс. к. т.* и два херувима. Кругомъ чаши надпись: *вино*. Подставка отломана, осталась одна колонночка.

3. Сосудъ для елей, вышиною $2\frac{3}{4}$ д. На самой чаши изображены два осмиконечныхъ креста, съ копіемъ, тростию и съ надписями: *Іс. Хс. к. т.* и два херувима. Чаша съ круглою, плоскою, подставною колонночною, на которой одинъ ободокъ. На чашѣ кругомъ надпись: *елей*.

ОТДѢЛЪ XVII.

1. Желтой мѣди умывальникъ, коробкою, длиною 8 д., шириною $6\frac{1}{4}$ д. На пяти полосахъ по цвѣтку. Крышка съ выбивными украшеніями. На верху въ видѣ сіянія полукруглая доска, на которой выбиты на вѣтвяхъ украшенія—сердце, а на немъ 1763-й годъ.

Ручка мѣдная, продолговатая съ крючкомъ, длиною 6 дюймовъ.

2. Красной мѣди круглая кружка, длиною $4\frac{1}{2}$ д., шириною $3\frac{1}{2}$ д., съ круглою крышкою. Въ крышкѣ дирочка для вклада денегъ; къ кружкѣ прикрѣплена дугообразная ручка изъ мѣдной проволоки такого же цвѣта.

3. Чаша красной мѣди, луженая, величиною 8 д., въ діаметрѣ 10 д. Кайма самой чаши украшена выбивными шариками. Подъ нею опускаются внизъ яйцеватыя выбивныя украшения. Чаша соединяется съ поддономъ колонною, на которой шаровидный ободокъ, довольно значительный. Поддонокъ круглый, плоскій, съ выбивными шариками.

4. Оловянное глубокое блюдо, въ діаметрѣ $1\frac{1}{2}$ ар. На каймѣ три клейма; латинская буква R. въ четырехугольномъ клеймѣ; далѣе въ двухъ полукруглыхъ клеймахъ двуглавый и одноглавый орлы. По всему видно, что это блюдо польское.

5. Желѣзные вериги съ однимъ нарамникомъ въ видѣ креста, длиною и шириною 2 вершка. На немъ нацированъ четвероконечный крестъ. Отъ него идутъ четыре цѣпи изъ желѣзныхъ четвероугольныхъ колецъ, скованныхъ тонкими пластинками. Двѣ изъ нихъ длиною по 8 вершковъ и двѣ по 14 вершковъ.

6. Желѣзные вериги съ двумя крестообразными изъ котельнаго желѣза нарамниками, длиною по $4\frac{1}{2}$ вер., шириною по $2\frac{3}{4}$ вершка. На нихъ изображены четырехконечные кресты съ надписями, подъ титломъ, вверху: *Црь славы*, по бокамъ: *Іс Хс*. Цѣпи изъ

внштообразныхъ, продолговатыхъ звѣньевъ. Длиною 1 арш. $2\frac{1}{2}$ вершка.

7. Такіе же вериги, только больше, длиною $32\frac{1}{2}$ д. Два парамника, одинъ крестообразный, другой въ видѣ четырехугольника. Первый длиною $3\frac{3}{4}$ д., шириною $2\frac{1}{4}$ д.; второй длиною $2\frac{1}{2}$ вершка, шириною 3 д. Цѣпи изъ толстыхъ, не со всѣмъ свитыхъ колець.

8. Нарукавники изъ двухъ толстыхъ желѣзныхъ пластинокъ, изогнутыхъ такъ, чтобы только обхватывали руку, шириною $2\frac{1}{2}$ д. каждый; съ одной стороны соединяются шарниромъ, съ другой пружинами. для застежки, но одинъ безъ пружины. На одномъ нарукавникѣ съ одной стороны нацированъ осмиконечный крестъ съ тростію, копіемъ и надписями по бокамъ вверху: *І. Н. Ц. І.*, въ срединѣ: *Спаситель міра*; внизу: *Съ нами Богъ*; подъ крестомъ нацирована Адамова голова. На другой его сторонѣ надпись: *Кресту Твоему покланяемся Владыко и святое воскресеніе Твое славимъ*. На другомъ съ одной стороны съ надписью такой же крестъ, вверху: *І. Н. Ц. І.*, по срединѣ *Спаситель: міра*. На другой сторонѣ надпись: *Святый Боже, Святый крѣпкій, святый безсмертный помилуй насъ*.

9. Цѣпь для рукомойника, длиною 1 арш. Подставка изъ желѣзнаго плоскаго прута, изогнутаго въ видѣ змѣи. Къ ней привѣшенъ душкою листоваго желѣза рѣзный кругъ, въ діам. $4\frac{1}{2}$ д. Къ нижней его душкѣ прикрѣпленъ крючекъ, длиною 3 верш., на обѣихъ его сторонахъ по два зубца, внизу четырехконечный крестъ; далѣе цѣпочка изъ колечекъ въ видѣ 8

цыфры; потомъ жаворонокъ изъ листового желѣза, длиною $5\frac{1}{4}$ д., шириною $3\frac{1}{2}$ д., съ вырѣзнымъ по-
средию четырёхконечнымъ крестомъ, потомъ опять
такой же крючекъ и наконецъ дужка изъ желѣзнаго
прута съ загнутыми, для навѣса рукомыльника, крюч-
ками.

10. Подъяческая чернильница, красной мѣди, фор-
му имѣеть кувшина. Вышиною $2\frac{1}{4}$ д. Поддонокъ
круглый, плоскій; потомъ шейка и шаръ, украшен-
ный травами; далѣ обручекъ, шейка и чашечка, въ
которой отверстіе и двѣ дырочки для цѣпочекъ. Вѣ-
роятно, что эта чернильница ношена была на поясѣ.

11. Нутреной желѣзный замокъ, длиною $9\frac{1}{2}$ вер.,
шириною $8\frac{1}{2}$ вершк., полукругомъ, съ украшеніями.
Задвижка длин. $6\frac{1}{2}$ верш. Пружина самая простая,
Ключа нѣтъ.

12 Нутреной желѣзный замокъ, длиною $5\frac{1}{2}$ д.,
шириною $3\frac{1}{2}$ д., безъ украшеній. Задвижка фигур-
ная. Пружина крутая, гнутая. Замокъ весь цѣль, но
ключа нѣтъ.

13. Сундучный замокъ желѣзный, длиною 2 верш.,
шириною $2\frac{1}{4}$ верш. Пружина самая простая, коль-
цомъ. Ключъ, длиною $2\frac{1}{2}$ верш., оканчивается круг-
лою ручкой, на которой въ кругъ украшенія.

14. Желѣзный крюкъ для лампы, длиною 11 вер.
Средина кругомъ, закрыта фигурами въ видѣ дужекъ,
съ загнутыми кольцами изъ желѣзныхъ же пластинокъ
Кругомъ 6 такихъ же фигуръ.

15 Небольшой мѣдный безмѣнь, разбитый на зо-
лотники, длиною $5\frac{3}{4}$ вершка.

16. Горшечикъ изъ черной глины, длиною $2\frac{1}{2}$ д. и 2 д. въ діам., грубой работы. Сдѣланъ не на кружалѣ, а просто руками.

17. Древній могильный памятникъ, высѣченный изъ краснаго песчанника, четыреконечный крестъ, длиною $\frac{3}{4}$ арш., шириною $1\frac{1}{2}$ вершк., толщиною $2\frac{1}{4}$ в. На немъ посрединѣ нацѣпрованъ четыреконечный крестъ, длиною $4\frac{1}{4}$ д., шириною $3\frac{1}{2}$ д., обведенный кругомъ неправильною чертою.

18. Чугунное било, длиною 1 арш., шириною 14 вершк., толщиною 1 д. Форму имѣетъ правильнаго четыреугольника. На верху его двѣ фигуры на подобіе двухъ головъ орла. Между ними полукругъ, въ срединѣ его дыра, куда продѣта желѣзная цѣпь, длиною 1 арш. 12 верш., толщиною $1\frac{1}{4}$ д., съ круглымъ большимъ кольцомъ посрединѣ. Одна голова отбита.

ОТДѢЛЪ XVIII.

ВООРУЖЕНІЕ.

1. Славянскій шлемъ, вышиною 9 д., въ діам. $8\frac{1}{2}$ д., вѣсу 7 фунтовъ. Конической формы, съ выбивными острыми листами и сверху ихъ при основаніи

съ круглыми небольшими листами, Козырекъ шириною $2\frac{1}{2}$ д., посрединѣ четырехугольное отверстіе для стрѣлы, на затылкѣ козырь изъ трехъ пластинъ. Закрышка лѣваго боковаго уха, шириною 5 д.

2. Нагрудникъ, кованный, желѣзный, вѣсу 5 фунтовъ; къ низу четыре ряда подвижныхъ полосъ, скрѣпленныхъ мѣдными бляшками, въ пяти мѣстахъ каждая.

3. Кольчуга однорядная, вѣсу 16 фунтовъ, съ короткими рукавами. Всѣ эти вещи взяты изъ Шалонскаго кургана.

4. Бердышъ, длиною 20 д., по обуху украшенъ сквозными дирочками; изъ кургана изъ Весегонска.

5. Шлемъ круглый, желѣзный, оканчивающійся остриемъ, длиною 8 д.; вѣсу 5 фунтовъ; съ обломанными наушниками.

6. Кольчуга однорядная изъ толстыхъ колець, съ длинными рукавами; вѣсу 22 фунта.

7. Нагрудникъ желѣзный, длиною 13 д., шириною 11 д., обложенъ съ 4 сторонъ желѣзною полосою.

8. Бердышъ, длиною 22 д., безъ украшеній. На немъ клеймо: М. Я. Ручка деревянная, раскрашена цвѣтами.

9. Топоръ, длиною 10 дюйм., шириною $5\frac{1}{2}$ дюйм. Ручка деревянная простая.

10. Чеканъ простой, длиною 11 дюйм.

11. Ружье (фузея) стволъ длиною 27 д. На немъ клейма шведскія. Ложа во весь стволъ изъ бѣлаго дуба. Курокъ съ фитилемъ. Стволъ переломленъ и замогъ испорченъ.

12. Пистолетъ, стволъ длиною 16 д. Ложа дубовая. Замка нѣтъ.

13. Патронташъ, на красномъ дубленомъ ремнѣ привѣшено 7 капсулей деревянныхъ, обтянутыхъ кожей; каждый изъ нихъ накрывается крышечкой. Къ поясу привѣшенъ изъ розоваго сафьяна мѣшочикъ, вѣроятно для фителей.

14. Знамя изъ малиновой шелковой матеріи, квадратное въ $1\frac{1}{4}$ арш. Въ средину его вшита желтая звѣзда; въ кругъ звѣзды крестъ, на крестѣ надпись подъ титуломъ: *Црь славы Ис. Хс. к. т. нска*. По 4 концамъ креста желтыя звѣзды. Отъ нижней части опускаются 2 клина длиною 3 арш., одинъ желтый, а другой бѣлый, украшены звѣздами: бѣлый желтыми а желтый бѣлыми. Это вооруженіе изъ большого Кирилова монастыря.

15. Удило на подобіе мундштука, нацировано узорами. Изъ Кирилова монастыря.

16. Удило желѣзное, двумя загнутыми крючками соединены двѣ желѣзныя пластины, имѣющія видъ печнаго молотка. Найдено въ Валдайскомъ уѣздѣ въ землѣ.

17. Нагрудникъ изъ котельнаго желѣза, длиною 13 д., шириною 18 д. Вѣсу 14 фунтовъ. Замѣтно, что былъ вороненый. Изъ Бѣлозерскаго уѣзда.

18. Семь подковъ съ острыми шипами, шириною 4 д., длиною $2\frac{1}{2}$ д. Съ 4 отверстіями для гвоздей. Найдены въ землѣ на берегу рѣки Мсты.

19. Крѣпостная пицаль, длиною и съ ложей 2 ар. 7 вершк. Стволъ кованый, желѣзный, длиною 1 ар. $11\frac{1}{8}$ вершк. Каналь въ діам. $\frac{3}{4}$ д. Стѣнки его тол-

щиною $1\frac{1}{2}$ д. Стволъ при началѣ и окончаніи осми-
угольный, посрединѣ кругый, на концѣ ствола надпись:
Микифоръ Семеновъ. Ложа деревянная, березовая.

20. Чеснокъ, 5 желѣзныхъ рогатинъ о четырехъ
острыхъ концахъ, длиною каждый конецъ въ $1\frac{1}{2}$ д.
и на каждомъ изъ нихъ по крючку. Онъ раскидывал-
ся въ травѣ, когда ожидали атаки неприятельской кон-
ницы.

21. Картечь. 5 рубленыхъ кусковъ изъ шлака, вы-
кидываемаго изъ кузницы.

22. Каменное оружіе. Молотокъ изъ песчаника,
длинною 3 д., шириною $1\frac{3}{4}$ д. Къ низу обращенъ
острымъ угломъ, а къ верху тупымъ. Вероятно, онъ
вкладывался въ деревянную ручку.

ОТДѢЛЪ XIX.

XX ПЛАТО

МОНИСТА.

1. Серебряная цѣпочка, длиною 1 арш. 3 вершка,
узкая.

2. Серебряная цѣпочка, длиною $1\frac{1}{2}$ арш., узкая.

3. Серебряная цѣпочка, длиною 1 арш. 4 вершка,
узкая.

4. Серебряная цѣпочка, длиною 1 арш. 7 вершк., узкая.
5. Серебряная цѣпочка, длиною 1 арш. 4 вершка, узкая.
6. Серебряная цѣпочка, длиною 1 арш. 5 вершк., узкая.
7. Серебряная цѣпочка, длиною 1 арш. 4 вершка, широкая.
8. Серебряная цѣпочка, длиною 1 арш. 3 вершка, широкая.
9. Точно такая же цѣпочка.
10. Серебряная цѣпочка, длиною 1 арш. 4 вершка, широкая.
11. Точно такая, какъ № 8, только пошире.
12. Бронзовая цѣпочка, длиною 1 арш. 3 вершка, широкая.
13. Серебряная цѣпочка, длиною 1 арш. 3 вершка, узкая.

XIX ГЛАВЪ

ОТДѢЛЪ XX.

АТОННОМ
СЕРЬГИ.

1. Низкаго серебра серьги; отъ колечекъ идетъ проволока и на ней янтарь.
2. Точно такія же, только отъ колечекъ идетъ по двѣ проволоки и на нихъ по одной гранатѣ.

3. Такого же металла, отъ колечекъ идутъ листы и фигурныя пластины и въ срединахъ въ одной янтарь, а въ другой зеленый камень; оканчиваются париками.

4. Серебряныя серьги; отъ колечекъ идутъ фигуры въ видѣ кистей.

5. Бронзовыя серьги; отъ колечекъ идутъ выпуклыя золоченыя кружечки, съ жемчужинами въ срединѣ. Оканчиваются въ видѣ кисточекъ.

6. Точно такія же, только колечко соединено съ кружкомъ, шарниромъ.

7. Позолоченыя серьги; отъ колечекъ идутъ полукруглыя фигуры и оканчиваются тонкими, круглыми пластинками.

8. Точно такія же.

9. Точно такія же.

10. Одна серьга; отъ колечка идетъ проволока, а на ней сначала на перекладинѣ три бусы, потомъ зеленый камень; оканчивается одною бусою.

11. Жемчужныя груши.

12. Серьги бронзовыя. Привѣски въ видѣ яичекъ, въ жемчужныхъ сѣткахъ.

13. Привѣски въ видѣ цвѣтовъ. Въ нижнихъ частяхъ по синему камню, которые со всѣхъ сторонъ украшены голубыми и бѣлыми стеклами.

14. Серьги серебряныя. Отъ кольца на двухъ нитяхъ надеты, на одной яхонтъ, на другой изумрудъ.

15. Одна серьга подобной формы, съ сердликомъ и съ осмиугольными чеканными украшениями. Очень изящна.

16. Серьги серебряныя, въ плоской подвѣскѣ, въ срединѣ вставлено по рубину, а кругомъ подвѣсокъ маленькіе перламутровые шарики.

ОТДѢЛЪ XXI.

ОДѢЖДЫ.

1. Схима черной шерстяной матеріи, грубой. На куколь вышитъ красною шерстію осмиконечный крестъ. По обѣимъ сторонамъ копіе и трость, вышиты желтою шерстію въ петлю. Надъ крестомъ: *Ис. Хс.*, справа *к. ни*, слѣва *к. т.* вышиты бѣлыми нитками, въ петлю. Кругомъ идетъ кайма изъ бѣлыхъ нитокъ петлей, перекрещена желтою шерстію. Полотнище дѣлится на три яруса. Въ 1-мъ большой осмиконечный крестъ, вышитый желтою шерстію и окаймленный бѣлыми нитками. По сторонамъ копіе и трость, вышиты зеленою шерстію. У подножія голова Адамова и буквы *Г. А.* вышиты бѣлыми нитками. Надписи вышиты бѣлыми нитками въ петлю. Вверху *Црь славы, Ис.*, посрединѣ *ника*; далѣе съ правой стороны *к. м.*, съ лѣвой *т. в. р. ѓ.* Во 2-мъ вышита бѣлыми нитками въ петлю смерть, лежащая въ гробу, далѣе два четырехконечныхъ креста вышиты красною

шерстью. Въ 3-мъ вышита звѣзда изъ красной, желтой и зеленой шерсти. Кругомъ идетъ такая же кайма, какъ и около куколя, только пошире.

2. Риза холщовая, набойчатая.

3. Риза синяя, китайчатая, съ оплечьемъ и наподольникомъ изъ бѣлой китайки.

4. Фата шелковая, красными и зелеными полосами, затканная золотыми цвѣтами.

5. Фата бумажная краснаго цвѣта, съ каймами изъ желтыхъ, черныхъ и красныхъ полосъ.

6. Такая же фата.

7. Кокешникъ изъ голубаго бархата, вышитый мишурной синелью, съ разноцвѣтной фольгой и стеклышками. Изъ Валдая.

8. Повязка изъ широкаго мишурнаго талюна, въ концѣ украшена подвѣсками изъ крупнаго бисера и разноцвѣтными стеклышками.

9. Цата шитая серебряными блестками, крупнымъ бисеромъ съ жемчугомъ и со стеклами.

10. Лакомникъ, изъ зеленой шелковой матеріи, шитый золотомъ.

11. Назатыльникъ, шитый серебромъ съ жемчугомъ и блестками.

12. Двѣ закладки, шитыя серебромъ и золотомъ; одна съ жемчугомъ, другая съ янтаремъ.

13. Двѣ закладки, шитыя бисеромъ.

14. Ладонка. Сердечко изъ синяго бархата. На ней вышитъ серафимъ серебромъ; а кругомъ на ней серебряныя блестящи.

15. Повойникъ изъ свѣтлоричневаго бархата, шитый серебромъ и блестящими. Новгородской губернии.

ОТДѢЛЪ XXII.

МОДЕЛИ.

1. Кузница Череновскаго уѣзда, въ которой преимущественно расковывается гвоздь разныхъ сортовъ изъ привознаго изъ Перьми желѣза и небольшой части добываемаго изъ мѣсной руды. Кузницы по большей части имѣютъ $2\frac{1}{2}$ саж. длины и 2 саж. въ ширину. Иногда они увеличиваются и болѣе, смотря по удобности дѣла. Въ ней: № 1-й входная дверь; № 2-й окно для свѣта и воздуха; № 3-й кровля; дѣлается она преимущественно изъ дерна; № 4-й сопуха, отверстіе въ крышкѣ, чтобы тянуло къ верху искры и чадъ; № 5-й горнь, онъ дѣлается посрединѣ кузницы изъ плохаго дѣла, чаще всего въ замокъ. Отъ него слегки продолжаютъ до самой стѣны и на нихъ утверждаются мѣхи. № 6-й стойка для самодула. № 7-й перея, въ которую вкладываются трубки мѣховъ, что-

бы воздухъ дуть въ горнѣ; она устраивается на подобіе желѣзной лопатки, только трубка ея дѣлается гораздо длиннѣе. № 8-й заслонъ, дѣлается по бодшей части изъ большаго камня, или кирпича, а иногда и желѣзный. № 9-й носъ изъ глины. Самый горнѣ, въ который дляковки гвоздей кладется сосновое уголье, а другое неидетъ. № 10-й даревянное стулье для наковальни, они врываються въ землю и на нихъ дѣлается гнѣздо для наковальни. № 11-й мѣхи обыкновенные, прикрѣпляются къ самодулу посредствомъ наварокъ съ крюками. № 12-й наварки, они зовутся еще цѣпями. № 13-й настьчка, на ней отсѣкають скованный гвоздь и послѣ пушатъ. № 14-й наковальня, называется *наковальемъ гвозднымъ*, на ней куютъ всѣ гвозди. № 15-й скобка для свѣта, считать счетный гвоздь. № 16-й наковальня, называется *расковною наковальней*, на которой куются всякія вещи.

2. Кузнечная *сбруя*. 1) Молотокъ *ковальный* кузнеца. 2) Молотокъ *отбивной* *молотника*. 3) Молотокъ *пушильный* кузнеца. 4) Молотокъ отбивной при расковной наковальнѣ. 5) Молотокъ кузнеца при расковной наковальнѣ. 6) Пробивало для пробивки дирѣ. 7) Зубило, имѣ зубять и отсѣкають при расковной наковальнѣ. 8) Клеши желобчатыя, для взятія наварки, чтобы не вертѣлась. 9) Клеши перекладныя молотника. 10) Клеши кузнеца поднимательныя для подъему отсѣченнаго гвоздя. 11) Клеши кузнеца расковныя. 12) Крюкъ молотника для загребанья уголья. 13) Гвоздильня, на ней пушатъ гвоздь. 14) Крюкъ для чищенія засорившейся перен. 15) Молотокъ для выгребанія изъ горна. 16) Пучекъ желѣза изъ наварокъ, изъ котораго выдѣлываютъ гвозди. 17) Про-

бывало гвоздильни, когда затечетъ дирочка ея. 18) Прочищало гвоздильни. 19) Подпилочъ для правки гвоздильни, молотовъ, наковалень. 20) Ковшичекъ для питья и развода глины, висить въ кузницѣ. 21) Ведерко, постоянно висить въ кузницѣ.

3. Череповскій гвоздь. 1) Толевой гвоздь (2000 въ пудъ). 2) Подковный гвоздь (12000 въ пудъ). 3) Заклепки (5000 въ пудъ). 4) Купорный гвоздь (5000 въ пудъ). 5) и 6) Межникъ (1000 въ 10 ф.). 7) и 8) Однотесь (отъ 20 до 30 ф. въ 1000). 9) и 10) Двуетесь (отъ 40 до 50 ф. въ 1000). 11) и 12) Троекотесь (отъ 60 до 80 ф. въ 1000). 13) 14) 15) 16) и 17) Костыльки. 18) и 19) Балковый (3 п. въ 1000). 20) Петельный (40 ф. въ 1000). 21) 22) и 23) Обшивочный (отъ 20 до 30 ф. въ 1000). 24) и 25) Половой гвоздь (отъ 40 до 50 ф. въ 1000). 26) и 27) костыль печной. 28) 29) 30) 31) 32) 33) 34) 35) и 36) лодочный гвоздь.

4. Модель крестьянскаго дома, Устюжнскаго уѣзда, со всѣми подробностями домашняго устройства.

5. Модель амбара. Того же уѣзда.

6. Модель двухъ-этажнаго амбара съ клетью, того же уѣзда. Эти модели дѣланы помѣщикомъ Устюжнскаго уѣзда Ушаковымъ.

7. Модель саней, называемыхъ *пошевни*, которые въ большемъ употребленіи въ Череповскомъ уѣздѣ, а перешли изъ Ярославской губерніи. Дѣланы крестьяниномъ Корнилемъ Синицынымъ.

8. Модель косули почти во всеобщемъ употребленіи по Череповскому уѣзду. Работа крестьянина Григорія Оринина.

9. Модель косули изъ Череповскаго уѣзда.
10. Модель сохи, устроенной по образцу косули.
11. Модель насошки (скоропашки), дѣланной солдатскимъ сыномъ Елисеємъ Фроловымъ, изъ Череповскаго уѣзда.
12. Модель катка, дѣланной тѣмъ же Фроловымъ.
13. Модель желѣзной бороны. Работана крестьяниномъ Стефаномъ Труфановымъ.
14. Модель деревянной бороны, связанной еловыми кореньями. Работа крестьянина Федора Петрова.
15. Модель граблей, употребляемыхъ на покосѣ. Работа Алексѣя Фролова.
16. Модель граблей, употребляемыхъ при молоченьи. Работа того же.
17. Навозные вилы. Работа того же.
18. Вилы сѣчные. Работа того же.
19. Модель лопатки съ чехломъ изъ бересты. Работа крестьянина Николая Харичева.
20. Модель берестоваго стулья. Его же.
21. Модель лаптей. Работы его же.
22. Модель кошеля. Работа крестьянина Ивана Архипова.
23. Модель корзинки, называемой *зобинкой*, сплетенной изъ сосноваго кореня.
24. Ложка столовая, рѣзная изъ яблони.
25. Ложка чайная, рѣзная изъ груши.
26. Ложка чайная, рѣзная изъ ясени. Всѣ эти три ложки рѣзаны послушникомъ Перынскаго скита.

27. Полуштофъ, съ вложеннымъ въ него фигурнымъ крестомъ изъ дерева, употребляется крестьянами, какъ нарядная посуда на границахъ Новгородскаго и Крестецкаго уѣздовъ.

ОТДѢЛЪ XXIII.

ОТДѢЛЪ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЙ.

1. Поддужный колокольчикъ, малиноваго звона. Съ завода города Валдая.
2. Столовый колокольчикъ, изъ Слободска, Василья Макушина, 1817 года.
3. Бубеньчикъ (*шаркунъ*) малиноваго звона. Валд.
4. Бубеньчикъ (*погромокъ*) Череповскаго уѣзда.
5. Икра форели съ зародышемъ.
6. Снѣтокъ форели съ пузырькомъ.
7. Образовавшійся снѣтокъ форели.
8. Уродцы снѣтковъ и снѣтки плотицы, которыми питается форель. Съ рыбозаводнаго завода Г. Враскаго, Демянскаго уѣзда.
9. Квасцы съ завода Зайцевскаго, г. Боровичъ.

ОТДѢЛЪ XXIV.

ОТДѢЛЪ МИНЕРАЛОГИЧЕСКІЙ.

1. Коллекція минераловъ, пожертвованная Г. Бульскимъ. 1) Ашфиты. 2) Изумрудъ 3) Кристаллы цыкрона. 4) Цыкроны. 5) Цыкроны. 6) Цыкронъ въ лучистомъ камнѣ. 7) Пирокль и цыкронъ. 8) Хлоръ. 9) Вениса. 10) Черная вениса. 11) Зеленая вениса. 12) Тяжеловѣсь. 13) Кристаллическій аквамаринъ. 14) Нерчинскій аквамаринъ. 15) Аквамаринъ. 16) Аметистъ. 17) Горный хрусталь. 18) Дымчатый топазъ. 19) Топазъ. 20) Молочный кварцъ. 21) Кварцовая талька. 22) Халцедонъ. 23) Шерль. 24) Кристаллъ шерла. 25) Кристаллъ скополита. 26) Слошной берить. 27) Скополить. 28) Хлорить и скополить. 29) Хлорить и вениса. 30) Алмадинъ и ставролитъ. 31) Бѣлый хлорить. 32) Кристалъ талька. 33) Талекъ съ хлоритомъ. 34) Этить съ бурымъ сфеномъ. 35) Бурый сфенъ. 36) Желтый сфенъ. 37) Зеленый сфенъ. 38) Кристаллическая сфена. 39) Адулярій. 40) Везувианъ. 41) Полевой шпатель. 42) Идокрась. 43) Диопсидъ. 44) Апатитъ. 45) Аксентитъ. 46) Гидроаргилить. 47) Кристаллическій корундъ. 48) Корундъ. 49) Афитъ. 50) Алмазный шпатель. 51) Бариты. 52) Сѣтчатый барить. 53) Автомолитъ. 54) Автомолитъ и магнитъ.

ный желѣзнякъ. 55) Эхинитъ. 56) Ильминитъ. 57) Монациты. 58) Уваровитъ. 59) Ставролитъ. 60) Слюда. 61) Канкринитъ. 62) Кристаллы слюды. 63) Дикій камень 64) Амазонскій камень. 65) Еврейскій камень 66) Лучистый камень. 67) Яшма. 68) Графитъ. 69) Коралль. 70) Каменный мозгъ. 71) Самородная мѣдь. 72) Мѣдная лазурь. 73) Малахитъ. 74) Лучистый малахитъ. 75) Марганецъ. 76) Желѣзная руда. 77) Азбестъ. 78) Титаническое желѣзо. 79) Желѣзный шлакъ въ талькѣ. 80) Мѣдный колчеданъ въ кварцѣ. 81) Обломокъ тагильскаго малахита. 82) Плавковый шпатъ. 83) Желѣзо. 84) Окаменелое дерево. 85) Ляписъ лазури. 86) Мѣдный колчеданъ. 87) Свинцовый блескъ. 88) Красная свинцовая руда. 89) Окаменелое листье папоротника. 90) Антрацитъ. 91) Белемниты. 92) Аммонитъ.

2. Окаменелости Новгородской губернии. 1) *Zaphrentis*. 2) *Amplexus*. 3) *Chaetetus*. 4) *Lipododendron*. 5) *Lithostrotion irregularis*. 6) Коралль *Lonsdalia floriformis*. 7) Коглюмиратъ, состоящій изъ обломковъ раковинъ. 8) Корень стигмарии, проникнутый колчеданомъ. 9) Валунъ известнига съ отпечаткомъ коралла. 10) Валунъ кремня съ отпечаткомъ коралла. 11) Отпечатокъ раковинный. 12) Коралль въ глинистомъ сланцѣ. 13) Окаменелости рѣки Прыкши. 14) Окаменелости рѣки Мсты. 15) Окаменелыя водоросли. 16) Почкообразный колчеданъ.

3. Бурый каменный уголь, Боровичскаго уѣзда, близъ Шереховичъ, по берегамъ рѣки Прыкши, пластъ на глубинѣ 8 саж., въ 2 арш. толщины, надъ нимъ пластъ колчедану въ $\frac{1}{4}$ арш. Годится на топливо,

отъ рѣки Мсты въ 10 верстахъ. Земля Гг. Сухарева и Детерика.

4. Бурый каменный уголь, Валдайскаго уѣзда, на берегу озера Ужина, на самой поверхности земли, отъ желѣзной дороги въ 25 верстахъ. Земля Г. Фроловскаго.

5. Желѣзная руда (болотная), близъ озера Ужина, въ Валдайскомъ уѣздѣ, годна для выдѣлки желѣза.

6. Глинистый желѣзнякъ съ кристаллами кварца. Демянскаго уѣзда по р. Кунянкѣ.

7. Землистый красный желѣзнякъ, Демянскаго уѣзда по р. Кунянкѣ въ большемъ изобилии, годится на выдѣлку краски муми и желѣза.

8. Охра, въ большемъ количествѣ въ Валдайскомъ и Старорусскомъ уѣздахъ.

9. Желѣзная крица, Череповскаго уѣзда, изъ мѣстной руды, которой тамъ обильно.

10. Глина красная (мѣсуха), Боровичскаго уѣзда, близъ города Боровичъ, годна на кирпичъ.

11. Глина черная, огнеупорная, близъ города Боровичъ, употребляется на горшки.

12. Глина зеленая, близъ города Боровичъ, идетъ на фаянсовый заводъ.

13. Глина бѣлая, близъ города Боровичъ, почти у самой поверхности земли, огромныя залежи, идетъ на фаянсовую посуду и на выдѣлку квасцовъ.

14. Глина красная, огнеупорная, Валдайскаго уѣзда, по берегамъ р. Поломѣти, близъ д. Загорья, год-

на на кирпичь огнеупорный и клинтеръ; производства нѣтъ.

15. Глина бѣлая, огнеупорная, тамъ же; производства нѣтъ.

16. Глина зеленая, огнеупорная, тамъ же; производства нѣтъ.

17. Глина синяя, огнеупорная, превосходнаго качества, Демянскаго уѣзда, на р. Явани, близь д. Голиць. Залежи огромныя, на глубинѣ 15 саж., по землѣ Г. Аничкова. Отъ судоходной рѣки въ 15 верст. Идетъ на стеклянные заводы для тиглей, до 80/т. пудовъ въ годъ. Годна для фаянсоваго, гончарнаго и стекольнаго производства.

18. Глина синяя, огнеупорная, Боровичскаго уѣзда, близь с. Шереховичь, большія залежи; производства нѣтъ.

19. Кирпичь подовый, Боровичскаго уѣзда, завода Г. Зайцевскаго.

20. Кирпичь огнеупорный, завода Г. Зайцевскаго.

21. Кирпичь огнеупорный, необожженный. Заводъ того же.

22. Сѣрный колчеданъ, изъ русла р. Мсты, близь города Боровичь, залежи большія, идетъ на химическій заводъ, Г. Кованьки, для производства сѣрной кислоты и квасцовъ.

23. Колчеданъ съ р. Поломѣти, Валдайскаго уѣзда; производства еще нѣтъ.

24. Колчеданъ съ р. Прыкиши; производства ему нѣтъ.

25. Руда никеля, Бѣлозерскаго уѣзда, съ береговъ р. Суды, залежи большія; производства нѣтъ.

26. Извѣстнякъ, Валдайскаго уѣзда, на землѣ Гг. Барыкова и Балкашина, близъ желѣзной дороги, залежи огромныя; производство въ Петербургъ.

27. Извѣстнякъ (даломитовый) по берегамъ р. Поломѣти, Валдайскаго уѣзда, близъ д. Загорья; производства нѣтъ.

28. Извѣстковый шпатъ. Тамъ же.

29. Извѣстнякъ. Новгородскаго уѣзда, д. Тесова.

30. Песчаники, Валдайскаго уѣзда, близъ Яжелбицъ, идутъ на выдѣлку точильныхъ брусковъ.

31. Точильные бруски изъ песчаника.

32. Мышьяковый колчеданъ, Валдайск. уѣзд, р. Поломѣтъ, близъ Загорья, годенъ для краски муміи; производства нѣтъ.

33. Гнейсъ, близъ г. Боровичъ, по р. Мстѣ; идетъ на фаянсовый заводъ.

34. Гнейсъ, Демянскаго уѣзда, с. Никольское, Г. Врасскаго; въ этомъ гнейсѣ попадаются мелкія гранаты. Производства нѣтъ.

35. Кварцъ, Демянск. уѣздъ, д. Горицы, залежи большія; производства нѣтъ.

36. Сѣрно-желѣзная вода, изъ ключа, близъ дер. Сопокъ. Валдайскаго уѣзда.

37. Сѣрная вода, близъ с. Сомины. Устюжскаго уѣзда.

38. Желѣзная вода, оз. Дымское. Тихвинскаго уѣзда.

39. Соленая вода, изъ озера, близъ д. Мшаги, Новгородскаго уѣзда.

ОТДѢЛЪ XXV.

ВРАЧЕБНЫЯ РАСТЕНІЯ,

ПРОИЗРАСТАЮЩІЯ ВЪ НОВГОРОДСКОЙ

ГУБЕРНИИ.

1. Вероника, Валдайскаго уѣзда.
2. Спорынья, рожки, Валдайскаго уѣзда.
3. Корень Валеріаны, Тихвинскаго уѣзда.
4. Ашотины глазки, Тихвинскаго, Валдайскаго и Череповскаго уѣздовъ.
5. Семя Бълены.
6. Бълена трава, Демянскаго и Крестецкаго уѣздовъ.
7. Вехъ, Валдайскаго уѣзда.
8. Васильки, Тихвинскаго и Демянскаго уѣздовъ.
9. Корка крушины, Боровичскаго и Тихвинскаго уѣздовъ.
10. Листья Черной смородины, Череповскаго и Тихвинскаго уѣздовъ.
11. Пасленъ сладко-горькій, Череповскаго уѣзда.
12. Трифоль, Тихвинскаго и Валдайскаго уѣздовъ.
13. Галбанъ аптечный, Валдайскаго уѣзда.
14. Корень коцскаго щавеля, Тихвинскаго уѣзда.
15. Листья брусничника, Череповскаго уѣзда.
16. Корень завязника, Боровичскаго уѣзда.
17. Корень шиповника, Череповскаго уѣзда.
18. Цвѣтъ липовый, Тихвинскаго, Крестецкаго и Череповскаго уѣздовъ.
19. Чистотѣль, Боровичскаго уѣзда.
20. Богородицкая трава, Крестецкаго, Тихвинскаго и Череповскаго уѣздовъ.
21. Душица, Валдайскаго уѣзда.
22. Мята простая, Череповскаго уѣзда.

повскаго уѣзда. 23. Мальва, Боровичскаго и Тихвинскаго. 24. Донникъ врачебный, Боровичскаго уѣзда. 25. Звѣробой, Валдайскаго и Череповскаго уѣздовъ. 26. Бѣлокопытникъ, Валдайскаго и Череповскаго уѣздовъ. 27. Корень девясила, Тихвинскаго и Валдайскаго уѣздовъ. 28. Полынь, Череповскаго уѣзда. 29. Пижма, Тихвинскаго, Череповскаго и Боровичскаго уѣздовъ. 30. Ромъ шка, Тихвинскаго и Новгородскаго уѣздовъ. 31. Тысячелистникъ, Тихвинскаго, Валдайскаго и Череповскаго уѣздовъ. 32. Баранникъ, Валдайскаго уѣзда. 33. Чернобыльникъ, Череповскаго уѣзда. 34. Корень репейный, Тихвинскаго и Валдайскаго уѣзда. 35. Корень одуванчика, Валдайскаго уѣзда. 36. Череда, Боровичскаго уѣзда. 37. Корка дубовая, Валдайскаго и Череповскаго уѣздовъ. 38. Почки березовыя, Валдайскаго уѣзда. 39. Можжевелевыя ягоды, Череповскаго уѣзда. 40. Исландскій мохъ, Валдайскаго уѣзда. 41. Корень папоротника, Валдайскаго уѣзда. 42. Плаунъ, Валдайскаго уѣзда.

ОТДѢЛЪ XVI.

1. Хлѣбъ съ примѣсью исландскаго мха. 1868 г.
2. Хлѣбъ съ примѣсью мякины. 1868 г.
3. Хлѣбъ съ примѣсью мякины. 1868 г.
4. Мука изъ исландскаго мха.

5. Мука изъ мякины.
6. Хлѣбъ изъ древесной коры и опилковъ. 1865 г. Тихвинскаго уѣзда.
7. Мука изъ древесной коры и опилковъ.

ОТДѢЛЪ XXVII.

НУМИЗМАТИЧЕСКІЙ.

Монеты русскія.

4. Царствованія Императора Николая I-го, мѣдныхъ 8.—Императора Александра I-го, серебряныхъ 5, мѣдныхъ 13.—Импер. Павла I-го, серебряныхъ 4, мѣдныхъ 14.—Екатерины II-й, серебр. 22, мѣдныхъ 58.—Петра III-го, мѣдныхъ 5.—Елизаветы II., мѣдныхъ 38, золотая 1, серебр. 14.—Анны Иоанновны, мѣдныхъ 26.—Петра II-го, мѣдныхъ 1.—Екатерины I-й, мѣдныхъ 8.—Петра I-го, серебр. 2 гривенника, 8 алтынъ; мѣдныхъ 31; серебр. денегъ 10.—Царя Иоанна Ал. серебр. 3.—Феодора Алек. серебрян. 4.—Алексѣя Мих. серебр. 5.—Михаила Феод. сер. 17.—Владислава Жигимондовича серебрян. 4.—Василья Иоанновича Шуйскаго, сер. 9.—Лжедмитрія, сер. 12.—Бориса Годунова, сер. 48.—Феодора Иоанновича, сер. 15.—Иоанна Васильевича IV-го, сер. 22.—Иоан-

на Васильевича III-го, сер. 3.—Василья Васильевича, сер. 3. Новгородскихъ денегъ серебр. 6. Псковскихъ сер. 2. Тверскихъ сер. 1. и мѣдн. пула 1. Ивана Ивановича пула мѣдн. 1. Мордовка 1 мѣдная.

2. Монеты Европейскія.

Англискихъ серебряныхъ 2, мѣдныхъ 8. Прусск. серебр. 7, мѣдныхъ 11. Австрійскихъ серебрян. 1, мѣдныхъ 3. Баварскихъ серебр. 1, мѣдныхъ 1. Польскихъ серебр. 11, мѣдныхъ 7. Саксонскихъ серебр. 1, мѣдныхъ 1. Шведскихъ серебр. 1, мѣдныхъ 20. Французскихъ серебр. 2, мѣдныхъ 4. Ассигнація революціи Французск. 1. Бельгійскихъ серебр. 1, мѣдныхъ 1. Швейцарскихъ серебр. 1. Богемскихъ сер. 1, мѣдныхъ 1. Мекленбургскихъ сер. 1, мѣдныхъ 2. Франкфуртскихъ мѣдныхъ 2. Итальянскихъ сереб. 1. Неаполитанскихъ мѣдныхъ 2. Португальскихъ мѣдн. 1. Испанскихъ бронзов. 1. Греческихъ мѣдн. 7. Незвѣстныхъ серебр. 3, мѣдн. 3. Соединенныхъ штатовъ 1 ассигнація.

3. Монеты восточныя.

Арабскихъ мѣдн. 36. Китайскихъ бронзов. 9. Куфическихъ мѣдныхъ 4, серебр. 3. Золотой Орды серебрян. 6. Османскихъ бронзов. 9, серебр. 1. Турецкихъ мѣдн. 2, серебр. 2. Коканскихъ серебр. 1. Персидскихъ мѣдн. 3.

4. Монеты древнія.

Греческихъ колоній, серебр. 17, мѣдн. 2. Римскихъ Императоровъ, серебр. 26, мѣдныхъ 7.

ОТДѢЛЪ XXVIII.

ЭТНОГРАФИЧЕСКІЕ РИСУНКИ.

1. Типы жителей съ береговъ Волкова: Дѣвушка въ праздникъ. Дѣвушка на посѣдкѣ. Дѣвушка на сѣнокосѣ. Двѣ женщины на жнивѣ. Водоноска. Рыболовы. Бабушка съ ввучкомъ. Пастухъ. Косарь. (Рисовано акварелью Г. Е. Яхонтовою).

2. Видъ древняго Новгорода.

(Хромолитографія.)

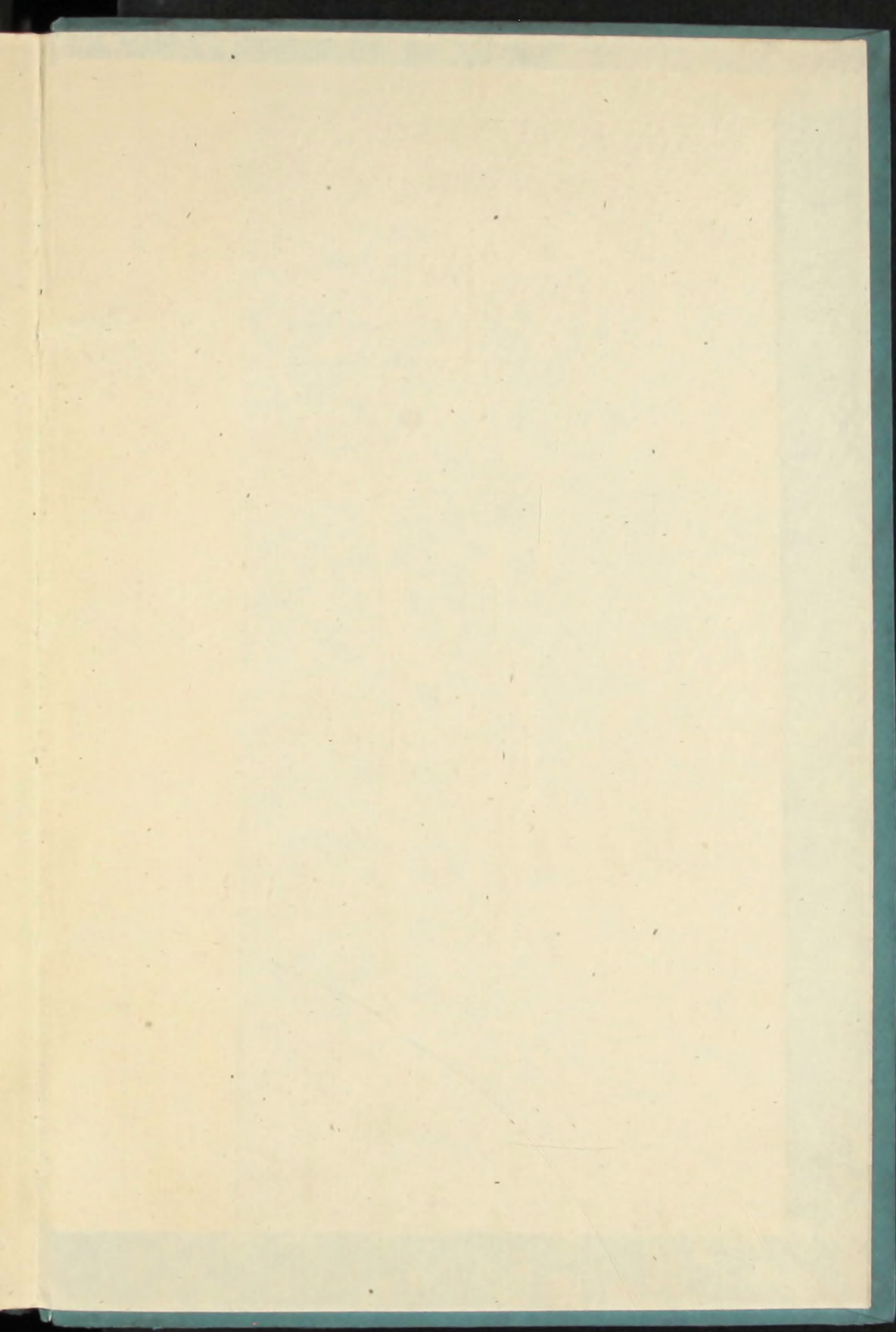
PLATE I

THE MOUNTAIN VIEW

A. The mountain view from the summit of the mountain, looking southward, showing the valley of the river, the city of New York, and the surrounding country.

B. The mountain view from the summit of the mountain, looking northward.

C. The mountain view from the summit of the mountain, looking eastward.



0-50

XIII-6034

A-20+3-12p. 7-20

BEL.
N